UNA PASTICCA VERDE E DIECI RACCONTI PER CAMBIARE LA VITA

A 'Libri Cambiavita' viene presentato il libro di Daniele Pugliese 'Sempre più verso Occidente'. L'incontro alle 18 di venerdì 9 luglio al Bagno Milena di Viareggio (Terrazza della Repubblica 33)

La rassegna si chiama 'Libri cambiavita'. Sono incontri con gli autori organizzati al Bagno Milena di Viareggio (Terrazza della Repubblica, 33 - 0584 51290) in collaborazione con il quotidiano Il Tirreno e con la Galleria del Libro.
«Ci sono libri che commuovono, che divertono, libri che fanno riflettere o arrabbiare, libri dimenticati e altri che non si possono dimenticare mai - spiegano gli organizzatori della rassegna '. E ancora libri scritti bene ed altri che si potrebbero lasciare tranquillamente sugli scaffali. Ma uno solo ci ha cambiato la vita, ci ha toccato nel profondo, ci e? entrato dentro con la sua trama e con i suoi personaggi».
Venerdi? 9 luglio alle 18 a sfidare il giudizio dei lettori per sapere se Sempre piu? verso Occidente e altri racconti, pubblicato dalla Baskerville di Bologna, e? un libro cambiavita oppure no, insieme a Vittorio Maschietto, c'è l'autore Daniele Pugliese, che punta su un racconto, La pasticca verde, un farmaco senz'altro salvavita.
Pugliese, torinese, movimento studentesco in gioventù, oltre trent'anni di carriera giornalistica sulle spalle, ha all?attivo numerose pubblicazioni, da solo o con altri: una monumentale storia del Pci, un saggio sulla nascita del movimento cooperativo ed un altro sulle fortune del sigaro Toscano, oltre alla curatela per conto de l'Unità, il giornale nel quale ha lavorato dal 1978 fino alla chiusura della testata alla fine degli anni '90, di volumi sulla massoneria e sul mostro di Firenze. Attualmente e? il direttore di Toscana Notizie, l'Agenzia di informazione della Regione Toscana. Questo e? il suo esordio nella narrativa. Pugliese tiene quotidianamente un blog personale: www.danielepugliese.it.
Il libro, pubblicato in una collana che annovera tra gli altri Tondelli, Celati, Pessoa, Perec, Welles. come ha scritto Il Sole 24 Ore, «è una lettura piacevole e al tempo stesso dura. Perché a descrivere il dolore e la morte, piuttosto che l?amicizia e l?amore (lecito e illecito che sia), e? una penna disincantata e per questo lucida, talvolta alla ricerca dell?assurdo e spesso condizionata dal pessimismo. La pesantezza dell?essere traspare subito dal primo racconto, che da? il titolo al libro, ed e? ispirato al Verso Occidente di Primo Levi. Ma qui Pugliese va oltre: al suicidio collettivo dei lemming (roditori che si buttano nel mare e annegano) e di una tribu? dell?Amazzonia, aggiunge la presa di coscienza dell?impossibilita? di colmare un vuoto esistenziale. Con lo scorrere delle pagine, il lettore affronta interrogativi e personaggi che aprono scenari e riflessioni profonde».
Un libro dove, sempre secondo Il Sole 24 Ore, si possono trovare «un pizzico di Italo Calvino e delle sue descrizioni minuziose, scientifiche e graffianti. Una spruzzata di Joseph Konrad, del suo gusto per l?esotico e per la crudezza dei fatti. E, in aggiunta,

un po? di quel gusto per l?assurdo razionale e per i paradossi senza risposta tipico di Dino Buzzati».

Informazioni e materiali audiovisivi sul libro e sull?autore all?indirizzo: www.baskerville.it

+++
Daniele Pugliese
Sempre piu? verso Occidente
e altri racconti
Collana blu
Baskerville, Bologna, Italia
ISBN 978 88 8000 907 8 ? 220 pag. ? 18 euro
+++
Sempre più verso Occidente e altri racconti è l'esordio narrativo di Daniele Pugliese, giornalista da piu? di 30 anni, già vicedirettore de L'Unità e oggi direttore dell'Agenzia di informazione della giunta regionale Toscana Notizie.
Dieci racconti per un libro intriso di dolore, dove la morte, l'amicizia, l'amore illecito vengono narrati da uno sguardo indagatore disincantato, lucido, logico, che cerca l'assurdo, il refuso stratosferico. Non a caso l?ispirazione nasce da un racconto di Levi a cui il titolo esplicitamente si richiama, ?Verso Occidente?, dove si scopre l?impossibilità di una soluzione al vuoto esistenziale.
Se il racconto di Levi era di un pessimismo cosmico, quello di Pugliese è di un pessimismo sconcertante: al suicidio collettivo dei lemming e di una tribu' di indigeni dell?Amazzonia si aggiunge ora un'altra tragedia, rivelata nelle ultime righe.
Nelle dieci storie del libro di Pugliese situazioni diverse, mai fini a se stesse, estranee ad ogni compiacimento. Domande pesanti, crudezza della vita, inquietudini e abbandoni, esperienze filtrate attraverso una sensibilità complicata che a ben vedere può essere di tutti noi.
Un libro che è un pò come un viaggio, dove non mancano richiami e tributi a grandi autori: Borges, Calvino, i russi dell'Ottocento, i tedeschi della grande crisi europea, fino a Kafka e a Conrad.
E' un libro che fa pensare, e che soddisfa il piacere di leggere: l'Autore predilige una scrittura forse d'altri tempi, solida, scorrevole, a tratti volutamente puntigliosa.
Sempre più verso Occidente e altri racconti è pubblicato nella «collana blu» della casa editrice Baskerville di Bologna, che annovera in catalogo autori quali Pier Vittorio Tondelli, Fernando Pessoa, Georges Perec ed è acquistabile in libreria oppure online.

Daniele Pugliese, torinese, movimento studentesco in gioventù, oltre trent'anni di carriera giornalistica sulle spalle, ha all?attivo numerose pubblicazioni, da solo o con altri: una monumentale storia del Pci, un saggio sulla nascita del movimento cooperativo ed un altro sulle fortune del sigaro toscano, oltre alla curatela per conto de 'l'Unita'', il giornale nel quale ha lavorato per oltre vent?anni come redattore e poi vicedirettore, di volumi sulla massoneria e sul mostro di Firenze. Attualmente è il direttore di Toscana Notizie, l'Agenzia di informazione della Regione Toscana.

Info e approfondimenti > http://www.baskerville.it/Blibri/CB/pugliese.html