

### **Torna Jango Edwards, re dei clown provocatori   Iscrizioni aperte per il corso, che si svolgerà dal 7 all' 11 giugno** **Una** **iniziativa in collaborazione con Jack and Joe Theatre**

CERTALDO (FI) – Ripartono i progetti di formazione della Federazione Nazionale Arte di Strada (FNAS) a Certaldo, appuntamenti davvero unici nel panorama dei laboratori sul teatro di strada in Italia. Per il primo appuntamento, che si terrà a Fiano (Certaldo, FI), torna a grande richiesta dal 7 al 11 giugno Jango Edwards con una Master-Class di secondo livello dopo il primo bellissimo ed indimenticabile laboratorio del novembre 2009.

Irriducibile provocatore, trasformista, mimo, cantante, autore di testi teatrali e musicali, regista e organizzatore, i suoi show sono delle vere e proprie esplosioni di energia dove il contatto del pubblico è totale, i suoi spettacoli mixano pantomima e clownerie dalla vitalità esagerata e fracassona, che vanno a colpire gli stereotipi più evidenti della nostra società. Jango è uno dei più grandi clown della nostra epoca, fondatore del movimento dei Nouveau Clown, dal 1971 porta in giro il suo Workshop Clown Theory: un'esperienza teatrale-filosofico-terapeutica unica, a tutto tondo e soprattutto alla portata di tutti, a prescindere da qualsiasi interesse specialistico per il mestiere della comicità o per quello attoriale. Per Jango infatti la questione non mai stata "fare" il Clown ma piuttosto "esserlo".L'arte del Clown non è solamente una professione ma uno stile di vita che richiede emozione, sensibilità, passione e soprattutto un gran cuore. Se volete anche voi conoscere e liberare il vostro Clown immergetevi per cinque giorni nel mondo di Jango e del suo Workshop, dopodichè, come dice lo stesso Jango, la vostra vita non sarà più la stessa con o senza naso rosso.

Alla fine del corso, sabato 12 sera, i partecipanti avranno la possibilità di partecipare ad un Cabaret/Spettacolo aperto al pubblico, insieme a Jango, dove potranno mostrare tutto il loro talento e mettere in pratica quello che avranno appreso nel workshop.

Il corso è rivolto a persone con un'esperienza nel mondo del clown o del teatro, viene perciò richiesto il curriculum per l'ammissione; sono ammessi direttamente coloro che hanno già fatto un corso con Jango Edwards. Il costo è di 210 euro (190 per i soci FNAS) e sono disponibili 10 posti in alloggio gratuito per chi proviene da fuori. Info e iscrizioni al telefono 328 1068220 o via mail a [formazione@fnas.org](mailto:formazione@fnas.org)