*Sabato 16 e Domenica 17 febbraio * Cinema di ricerca – proiezioni e incontri con le “produzioni dal basso” di “Malastrada film”. Sabato 16 dalle 15.30 alle 18.00 impulsivideo-proiezioni alle 19.00 anteprima di “MEME PERE MEME MERE” film di viaggio realizzato in Burkina Faso. in serata “Africa come germinazione” live set di immagini e musica dal Blues al BrokenBeat passando per il Dub il Funk e l’Afrobeat Open Crossfade: Canecapovolto DjSet: Msk.fm. Domenica 17 dalle 15.30 alle 17.30 impulsivideo-proiezioni.
*Lunedi’ 18 febbraio* 21.30 Presentazione del video sulla resistenza greca: “Aris Velouchiotis – il dilemma”, con il regista Fotos Lambrinos. La resistenza greca al nazi-fascismo e la successiva guerra civile viste e lette attraverso la storia e le lotte di Aris Velouchiotis: comandante partigiano tra i principali fondatori dell’Elas (esercito popolare di liberazione), braccio armato dell’Eam (fronte di liberazione nazionale).
Aris ha un solo obiettivo; sviluppare il processo rivoluzionario greco maturato nella lotta al nazi-fascismo, “giura”, per questo, che deporra’ le armi solo “quando il popolo greco sara’ veramente libero”. Questa convinzione lo portera’ a continuare la resistenza anche dopo la sconfitta nazi-fascista e l’arrivo dell’Inghilterra, si scontrera’ cosi’ con le forze repubblicane, monarchiche e con lo stesso partito comunista greco ormai subalterni alla politica internazionale, agli accordi di Yalta, al blocco atlantico e all’Inghilterra. Morira’ nel ‘45 cercando di restare fedele al suo “giuramento”. DEApress