Apre la stagione del Teatro Everest venerdì 9 novembre l'arte di Manuele Morgese, straordinario attore napoletano, protagonista e autore di
Masaniello
, colorato omaggio al controverso eroe della rivoluzione partenopea del 1647. Mito, brigante o pescivendolo? In scena quattro giovani interpreti ne narrano la storica vicenda, in uno spettacolo di originale dinamicità dove prosa e musica s'intrecciano in un crescendo incalzante. Dal 15 al 18
la scena passa alle avvolgenti narrazioni di Elisabetta Salvatori, voce di velluto per incantare e commuovere, protagonista de
La bella di Nulla
e
La Bimba
che aspetta
. A chiudere il mese sarà un'altra grande storia, quella di
Novecento
, dalla penna di Alessandro Baricco, restituita dal talento interpretativo di Corrado d'Elia, il 23 e 24 novembre.