

riceviamo e pubblichiamo

9, 10, 11 Marzo 2012

WORLD BACH-FEST Firenze

World Bach-Fest: Per tre giorni la musica di Johann Sebastian Bach risuonerà a Firenze, nel Salone dei Cinquecento di Palazzo Vecchio, nel Teatro del Maggio Musicale Fiorentino e nel Cinema Odeon, dove convergeranno da tutta Europa coloro che amano la musica di Bach: musica, cinema e parole, con il padre di tutta la musica, che trasformeranno Firenze in una grande cassa armonica bachiana.

Il Programma

Il festival sarà inaugurato al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino (venerdì 9 marzo ore 21) e proseguirà per i giorni di sabato e domenica nel Salone dei Cinquecento di Palazzo Vecchio e al Cinema Teatro Odeon, con una non-stop di musica di 48 ore (sabato 10 e domenica 11 marzo). Anche la notte sarà possibile vivere con Bach: a Palazzo Vecchio (a mezzanotte L'Arte della fuga, dalle 4 alle 6 il Bach trascritto), e al Cinema Teatro Odeon per il Cinema di Bach, dove si svolgerà anche il concorso per un Corto cinematografico di 114 secondi e tanti film da vedere (il numero 14 racchiude in emblema tutta la figura e tutta la musica di Bach). Al centro di tutto il Festival ci sarà un grande pianista bachiano, Ramin Bahrani che inaugurerà il World Bach Fest venerdì 9 marzo al Teatro del Maggio Musicale eseguendo tre Concerti (Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, direttore Mario Ruffini) e lo chiuderà con le Variazioni Goldberg nel Salone dei Cinquecento, insieme a Sandro Cappelletto voce narrante (11 marzo ore 21). Nel pomeriggio dell'11 marzo, inoltre, Bahrani duetterà con Vinicio Capossela sui massimi sistemi, sempre nel Salone dei Cinquecento.

..ma anche

Scritto da

Mercoledì 15 Febbraio 2012 10:32 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 15 Febbraio 2012 12:55

Grande attenzione ai giovani, con lezioni a studenti selezionati tramite YouTube (tenute dallo stesso Bahrami, e dai violoncellisti Natalia Gutman e Andrea Nannoni), ma anche uno sguardo sul contemporaneo con una commissione in prima esecuzione assoluta di un brano sulle note B.A.C.H. di Andrea Cavallari, eseguito dal FLAME ensemble Sabato 10 alle ore 17.

Attenzione anche alla Musicologia bachiana, con dialoghi fra Andreas Gloeckner (Bach-Archiv Leipzig) e Piero Rattalino, e fra Hans-Eberhard Dentler e Quirino Principe. Per i sapori bachiani, ci si potrà fermare nei Caffè Zimmermann (quello della Cantata del Caffè), sparsi qua e là nei luoghi bachiani di Firenze.

www.worldbachfest.it