riceviamo e volentieri pubblichiamo

La riapertura della casa museo Puccini in un libro

Domani (sabato 28 gennaio) nell'ambito di "Lucca Città della Musica"

si presenta il catalogo della casa natale del Maestro a cura di Gabriella Biagi Ravenni

e pubblicato da Maria Pacini Fazzi Editore

La riapertura della casa museo Puccini rivive in un libro. Si presenta domani pomeriggio alle 16 (sabato 28 gennaio) al Real Collegio "Puccini Museum. La casa natale di Giacomo Puccini", il volume-catalogo pubblicato da **Maria Pacini Fazzi Editore**, che ripercorre le vicende legate al faticoso percorso che ha portato solo pochi mesi fa alla riapertura della casa museo.

Cornice ideale dell'evento sarà la manifestazione "**Lucca città della Musica**", la due giorni (sabato 28 e domenica 29 gennaio) organizzata dalla Event Service in collaborazione con il **Lions Club Lucca Host con patrocinio di Comune e Provincia di Lucca**
e volta a presentare le proposte culturali del vasto panorama artistico lucchese, composto da teatri, Centri Studio, associazioni musicali, istituzioni, scuole di musica, cori, bande, ecc., che esplorano il panorama musicale lucchese da ogni prospettiva - dal classico al jazz, dall'opera al pop, dal musical alla danza - e che oggi rendono
Lucca candidata Unesco come "Città della Musica".

Nella kermesse dedicata alla musica cittadina, Giacomo Puccini non poteva che essere un

protagonista d'eccezione e la straordinaria e recentissima riapertura della sua casa natale, avvenuta il 13 settembre scorso in un evento che ha fatto il giro del mondo, non poteva che essere ricordata con il giusto risalto.

Uscito proprio in quell'occasione e presentato sabato per la prima volta, il catalogo curato da Gabriella Biagi Ravenni, direttore della Fondazione Giacomo Puccini, offre al lettore la straordinaria opportunità di visitare le stanze in cui il maestro nacque, visse e compose, di scoprire i particolari degli abiti che indossò, delle decorazioni parietali recuperate, degli arredi e una selezione dei pezzi delle collezioni con spartiti, libretti, lettere, documenti, fotografie e cimeli.
La pubblicazione, arricchita da numerose immagini, si articola, infatti, in diverse sezioni: dalla "Sala Turandot" nella quale troneggia il prezioso costume di scena per il II atto della Turandot, donato da Maria Jeritza, a ricordo del primo allestimento dell'opera alla Metropolitan Opera House di New York (1926), alla camera da letto, alla "Soffitta bohème", fino ad arrivare alla "Sala della musica" con i ritratti degli antenati di Puccini, e che quello che è il pezzo centrale: il pianoforte Stainway & Sons acquistato da Puccini nella primavera del 1901 (su cui compose la sua ultima opera), che, grazie al restauro filologico della ditta Roberto Valli di Ancona, ha mantenuto intatte le sue caratteristiche originali.

La presentazione del volume **si terrà alle ore 16 di sabato** e vedrà la partecipazione del **sindaco di Lucca Mauro Favilla, del presidente della Fondazione Cassa di Risparmio Arturo Lattanzi, della curatrice del volume Gabriella Biagi Ravenni e del critico musicale Jacopo Pellegrini**
che, straordinario esperto di Giacomo Puccini, sfogliando le pagine del libro, condurrà i presenti in un affascinante viaggio musicale nella vita del Maestro, a doppio filo legata con quella di Lucca: città della musica, appunto.

Per informazioni, per immagini a maggiore risoluzione e per approfondimenti: **Ufficio Stampa Maria Pacini Fazzi Editore**

349-6648615

ufficiostampa@pacinifazzi.it