Riceviamo e pubblichiamo:

IV edizione LO SCHERMO DELL'ARTE FILM FESTIVAL
Festival internazionale di film sull'arte contemporanea

Protagonista della serata ANSELM KIEFER e il suo grande sogno: riconvertire l'ex setificio a Barjac, nel sud della Francia, in una grande opera d'arte.

Firenze, 21 novembre 2011 – Dopo la serata inaugurale interamente dedicata a Sarah Morris, proseguono le proiezioni de Lo schermo dell'arte che martedì 22 novembre propone alle 22.15 l'interessantissimo film su Anselm Kiefer Over Your Cities Grass Will Grow (105', 2010). La regista Sophie Fiennes, sorella del noto attore hollywoodiano Ralph Fiennes, ha filmato per più di due anni il lavoro dell'artista tedesco nel complesso di Barjac vicino ad Avignone, documentando gli ultimi momenti del soggiorno di Kiefer nel sud della Francia prima di spostarsi a Parigi, durante il quale ha ultimato l'immensa installazione realizzata su un terreno di oltre 35 ettari, iniziata nel 1993.
Per la sezione Cinema d'artista sarà presentato alle ore 21.00 Alpi di Armin Linke (60', 2011) avvincente collage di immagini, suoni e situazioni simbolo del territorio alpino. L'artista in contrerà il pubblico alle 16.00 nella sala del cinema Odeon.
Altra rarità il film Urs Fischer di Iwan Schumacker (98', 2010) realizzato in occasione della prima mostra americana dell'artista svizzero al New Museum di New York (ore 19.00) . Fischer sta organizzando una grande mostra monografica che si terrà a Palazzo Grassi di Venezia il prossimo aprile.
In programma anche The Treasure Cave di Bahman Kiarostami (43', 2009), che narra le vicende del Museo di Arte Contemporanea di Teheran dove sono ospitati i capolavori raccolti dall'imperatrice Fara Diba (ore 18.00) e i primi tre documentari del progetto Open Studios 2 realizzato in collaborazione con CCC Strozzina su Andrea Ferrara, Luciana Majoni e Robert Pettena (ore 17.30).

programma e informazioni su: www.schermodellarte.org
tutti i film sono sottotitolati in italiano

Diretto da Silvia Lucchesi, Lo schermo dell'arte Film Festival è nato a Firenze nel 2008 ed è un progetto originale e unico in Italia tra i pochissimi nel mondo ad occuparsi specificamente del tema della relazione tra arte contemporanea e cinema.
Fin dalla sua prima edizione, è incluso nella rassegna "50 giorni di cinema internazionale a Firenze" organizzata da FST - Mediateca Toscana Film Commission. E' sostenuto dalla Regione Toscana nell'ambito del progetto d'iniziativa regionale "Toscanaincontemporanea 2011", dall'Ente Cassa di Risparmio di Firenze e dal Deutsches Institut Florenz.
E' realizzato in collaborazione con Cango-Cantieri Goldinetta, Firenze; Centro d'arte contemporanea L. Pecci, Prato; CCC Strozzina, Firenze; Museo Marino Marini, Firenze.
Main sponsor: Ilaria Nistri

Sponsor: Opinion Ciatti, Cecchi, Golden View Open Bar

