

DEApress vi segnala:

LYCEUM CLUB INTERNAZIONALE DI FIRENZE

PRESIDENZA e SEZIONE ARTE

***AL LYCEUM DI FIRENZE WORKSHOP SULL'AMMANNATI, L'AUTORE DELLA SUA
SPLENDIDA SEDE***

***L'incontro del 25 ottobre, con docenti di università anche straniere, sarà preceduto da
una visita su prenotazione ai palazzi Giugni e Grifoni, a cui seguirà un recital
dell'ensemble Le Jardine Suspendu.***

Il Lyceum Club Internazionale di Firenze dedica il pomeriggio di martedì 25 ottobre al grande architetto che creò la sua sede, quel Bartolomeo Ammannati di cui ricorre quest'anno il quinto centenario della nascita.

Nell'occasione saranno messi a fuoco in particolare due palazzi fiorentini progettati dall'architetto e scultore di Settignano (1511-1592): palazzo Giugni Frascchetti in via Alfani 48 - dove si trova appunto la sede del Lyceum fiorentino - che fu progettato e costruito da Ammannati fra il 1565 e il 1577 per conto del ricco banchiere Simone da Firenzuola, «un'opera emblematica nella storia dell'architettura del secondo Cinquecento»; e palazzo Grifoni – Budini Gattai all'angolo fra via de' Servi e piazza della Santissima Annunziata, a cui Ammannati lavorò a partire da un progetto iniziato nel 1563 da Giuliano di Baccio d'Agnolo. Entrambi saranno

Sull'Ammannati a Palazzo Giugni

Scritto da luca grillandini

Sabato 22 Ottobre 2011 13:02 -

infatti visitati martedì prossimo, con partenza dal Lyceum alle 15, sotto l'eccezionale guida di Marco Calafati (Institut National d'Histoire de l'Art di Parigi) e di Roberto Budini Gattai e Carlo Fraschetti. Una visita su prenotazione e a numero chiuso per cui sarà seguito «l'ordine di precedenza» (tel. 055-2478264 lunedì prossimo 17-19).

La manifestazione, a cura di Francesca Ambrosi in collaborazione con la presidenza e la sezione Arte del Lyceum, prosegue poi in due ulteriori momenti a ingresso libero fino a esaurimento dei posti: alle 16,30 il workshop con docenti di università anche straniere dedicato all'attività di architetto di Ammannati e al confronto fra i due palazzi fiorentini sopra citati con altri palazzi da costui progettati e alle 19 il concerto di canti rinascimentali dell'ensemble vocale "Le Jardin Suspendu" diretto da Susanna Camilletti.

Dopo i saluti della presidente del Lyceum Maria Grazia Beverini Del Santo, sono previsti i seguenti interventi: "Caratteri dei palazzi fiorentini del secondo Cinquecento" di Amedeo Belluzzi (Università di Firenze), "Dosio. Il terzo scomodo" di Emanuele Barletti (Ente cassa di risparmio di Firenze), "Bartolomeo Ammannati e i palazzi Grifoni e Giugni" di Marco Calafati, "Divagazioni sul tema del palazzo" di Roberto Budini Gattai (Università di Firenze), "Bernardo Buontalenti e il palazzo di Bianca Cappello" di Emanuela Ferretti (Università di Firenze), "Bartolomeo Ammannati e il palazzo Ramirez de Montalvo" di Carlos Plaza (Universidad Hispalense di Siviglia) e "Bartolomeo Ammannati e la qualità dei dettagli architettonici" di Giovanni Leoncini (Università di Firenze). Moderatrice Elisa Acanfora (Università della Basilicata).

Nel recital de "Le Jardin Suspendu" saranno eseguiti: "Sonatemi un balletto" e "L'umorista" di G. Giacomo Gastoldi, "Semo tre vecchinet" (Giustiniana a tre voci virili) e "So ben mi c'ha bon tempo" di Orazio Vecchi, "Sentomi la formicula" di Filippo Azzaiolo, "Soccorso ohimé, ben mio" di Sigismondo d'India, "La Violetta" e "Tourdion" Anonimo del XVI secolo. Soprani Paula Bampi, Lucia Fantini, Chiara Furiani; contralti Rosy Mattatelli, Paola Perrotta; tenori/controtenori Dan Fortmann, Alessio Gori, Baldo Pecorella; bassi Stefano Maleci, Davide Tani.

[Per informazioni: Mirka Sandiford, tel. 055-3249190]

Sull'Ammannati a Palazzo Giugni

Scritto da luca grillandini

Sabato 22 Ottobre 2011 13:02 -



PALAZZO GIUGNI E L'AMMANNATI ARCHITETTO
