***La Cooperativa Stazione Utopia***

***presenta***

“Luci alla notte”

**15 giugno - fine settembre 2011**

**dalle 19 alle 24**

stazione.utopia@gmail.com / 334-1917194 (Alessio Vari)

**PIAZZA BECCARIA  MERCOLEDÌ 21 SETTEMBRE 2011** ore 20.30

“*SWING MUSIC & DANCE FESTIVAL*”

a cura di Rodolfo Banchelli

presenta

**VALERIO DJ** +

**Scuola di ballo "SwingApple" +**

**Rodolfo Banchelli**

**Ingresso libero**

Per la seconda edizione di "***Luci alla notte***", progetto della "Cooperativa Stazione Utopia" teso a valorizzare e rivitalizzare alcune piazze ai margini del centro, è acceso fino al 30 settembre il palco di **Piazza Beccaria**, in prossimità del "KITSCH" (attivo collaboratore della manifestazione). Oggi dalle 19 si potrà fruire del consueto ricchissimo aperitivo-cena e dalle
**20.30**
dell'ultimo appuntamento all'aperto con
**"**
***SWING MUSIC & DANCE FESTIVAL***
**"**
, rassegna dedicata alla musica e alla danza swing ideata e diretta da Rodolfo Banchelli, che presenta stasera un programma variegato: sul palco e sotto il medesimo si
**Valerio D.J.**
con alcuni ballerini protagonisti di «
*Old Rock*
(
*Boogie Woogie Story*
)», il film-documentario che sta girando, e i ballerini della scuola di ballo di Firenze "SwingApple" in una coreografia di Lindy Hop. Conduce la serata lo stesso Rodolfo Banchelli, che inoltre canterà e ballerà con i suoi ballerini.

Giovedì **22** settembre "***Kitsch Jazz***" presenta **ONORI PAPADIA TAMBORRINO TRIO** feat. **D RE LOVE.**
Riccardo Onori: chitarra; Michele Papadia: hammond & vintage keys; Stefano Tamborrino: batteria; special guest il rapper statunitense
**DRE LOVE**
. Nuova formazione per il chitarrista di JOVANOTTI, che in questo progetto si avvale della collaborazione di altri esploratori della musica a 360 gradi. Il repertorio si basa prevalentemente su brani originali nati da improvvisazioni in studio, all'interno delle quali tuttavia non mancano le citazioni che ci riportano attraverso i territori del rock dei Nirvana, Jeff Buckley e Bob Marley stravolti e riarrangiati in soluzioni imprevedibili, rese ancora più imprevedibili dall'apporto di DRE LOVE.