JAZZ CLUB

Via Nuova de' Caccini, 3 - Firenze tel. 055-2479700 / 335 6146115 dalle 21.30 fino a tarda notte

www.jazzclubfirenze.com

GIOVEDÌ 15 SETTEMBRE 2011 ***Ore 22.15***

"JAZZ WORKSHOP" ***con*** **CORSARO-VERNUCCIO-MARCHESE TRIO**

a seguire **JAZZ *JAM SESSION***

Eugenio Corsaro: pianoforte

Nicola Vernuccio: contrabbasso; **Cosimo Marchese**: batteria

Al **Jazz club** il giovedì d'ora on poi è **"*JAZZ WORKSHOP*",** nuovo appuntamento fisso intorno al quale ruoteranno quest'anno molti musicisti di spicco dell'area toscana e non solo. Questa

sera si esibirà un trio formato dal pianista
Eugenio Corsaro
, promessa del jazz nostrano, accompagnato dalla collaudata granitica ritmica del vecchio leone

Nicola Vernuccio
e dell'art director del Jazz club
Cosimo Marchese
.

Dopo la mezzanotte, il palco si aprirà a chi vorrà suonare in **JAM SESSION** fino a tarda notte.

Nato a Pompei, **Eugenio Corsaro** nel 2000 partecipa ai seminari di "*Siena Jazz"* e al *"Corso biennale di Perfezionamento Musicale per Trio"*
tenuto da Stefano Battaglia, Paolino dalla Porta e Fabrizio Sferra. Segue poi diversi workshop, tra i quali
"Nuoro Jazz"
e quello della "
Berklee School of Music"
a Perugia, dove viene selezionato quale pianista del
Berklee Award Group
. Nel 2007 si diploma in jazz al conservatorio
"G.B. Martini"
di Bologna, studiando con Paolo Birro e Fabrizio Puglisi.

Segue seminari con Franco D'Andrea, Mulgerw Miller, Kenny Barron, Barry Harris e dal 2008 al 2010 partecipa al *In.Ja.M. "International Jazz Master Program"* presso la *Fondazione Siena Jazz* , studiando con John Taylor, Kenny Werner, Enrico Pieranunzi, Aaron Goldberg, Donald Friedman, Steve Kuhn, Danilo Perez, Danilo Rea, Bruno Tommaso, Riccardo del Fra, Jeff Ballard, Billy Hart, Maurizio Giammarco, Eric Harland, Adam Nussbaum, Hein Van de Geyn. A dicembre del 2006 negli studi della Rai di Roma duetta con l'armonicista Federico Bertelli alla trasmissione radiofonica *"R adio 3 Suite"*
.

Ha suonato, fra gli altri, con Stefano "Cocco" Cantini, Walter Paoli, Lello Pareti, Nicola Stilo, Paolo Benedettini, Gabriele Evangelista, Tiziana Ghiglioni, Dimitri Grechi Espinoza, Jacopo Martini, Andrea Melani, Emanuele Parrini, Filippo Pedol, Stefano Tamborrino, Mirco Mariottini,

Alessandro Fabbri, Piero Borri, Nico Gori, Claudia Tellini, Karima Ammar, Franco Nesti, Titta Nesti e si è esibito in vari festival, tra cui *Umbria Jazz Winter, Barga Jazz, Toscana Jazz, Veneto Jazz, Lucca Jazz* .

Nicola Vernuccio, tra i fondatori del C.A.M. di Firenze e già direttore della "Sunrise Orchestra", spazia dal jazz alla classica alle performances con scrittori, poeti, ballerini e attori; ha suonato con Chet Baker, Al Gray, Lee Konitz, Massimo Urbani, Bobby Watson e molti altri bei nomi del jazz internazionale. La sua discografia comprende oltre 20 titoli, fra cui
Sogno di valzer
e
A cielo aperto
col "Maurizio Geri Swingtet" che si ispira al linguaggio e al mood della tradizione
manouche
e
Strani itineranti
con Mauro Avanzini.