AI CONFINI DEL SUONO, LA MUSICA DEL GHANA
CORSO DI TAMBURI,DANZE E CANTI EWE
1° agosto- 12 agosto 2011

Con i maestri del Dagbe Center of Arts and Culture di Kopelya (Ghana)

RUBEN AGBELI - MASTER DRUMMER NUKUNU WILSON ENYONAM KORDZO - MASTER DANCER AND SINGER

"Iniziare dal tamburo significa avvicinarsi alla musica africana.
Strumento simbolo della potenza creatrice, la vibrazione prodotta dalle percussioni collega cielo e terra: a volte parola autoritaria dai re ai sudditi, spesso strumento sacro o linguaggio del popolo in festa, la voce del tamburo in Africa interpreta molteplici aspetti della vita sociale.
Fare musica in Africa significa farla con gli altri:"

Lorenzo Cappelli - antropologo