Denaro e Bellezza (dal 17 settembre 2011 al 22 gennaio 2012)

Per quattro mesi Palazzo Strozzi ospiterà la mostra “Denaro e Bellezza. I banchieri, Botticelli e il rogo della vanità.” L’intento dell’esposizione è quello di far cogliere al visitatore il legame, complesso e talvolta conflittuale, tra valori spirituali ed economici. Infatti le grandi famiglie di banchieri fiorentini del XIV e XV secolo, che hanno prestato soldi alle casate regnanti di tutta Europa sono le stesse che hanno finanziato le grandi opere artistiche dell’Umanesimo e del Rinascimento. Curata da Ludovica Sebregondi e da Tim Parks, la mostra si chiude con la visione di una società in crisi con il ciclone politico-religioso rappresentato dal Savonarola. Il frate, con i i suoi “bruciamenti delle vanità”, arrivò a negare quanto il Rinascimento aveva rappresentato, pur costituendone parte integrante