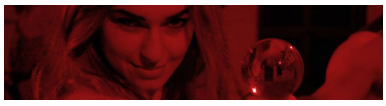
DEApress vi consiglia (riceviamo e pubblichiamo):

sabato 26 febbraio ore 21,00 | domenica 27 febbraio ore 16,30
al Teatro Everest di Firenze (Via Volterrana, 4/b)

TEATRO A MANOVELLA
FIABE NOCIVE **[vedi il Promo su Youtube]**

Regia Massimo Alì
Scritto da Massimo Alì e Leonardo Venturi
Trucco Ornella Montella
Disegno Luci Davide Santi
Editing Audio Andrea Baggio
Scenografia Giacomo Bartoli
Costumi Sartoria Teatrale Firenze
Con Massimo Alì, Stefano Bocciolini, Silvia Borroni, Beatrice Bosso, Virginia Calussi, Alessio Cappelletti, Fausto Cellerini, Matteo Ciucci, Enrico Falqui, Rachele Giglioni, Stefania Guardigli, Vincenzo Marseo, Gaia Nanni, Arianna Piattelli, Emma Regoli, Angela Surace, Valentina Testoni, Leonardo Venturi, Simona Venturi



Dopo lo straordinario successo dello scorso anno torna al Teatro Everest Fiabe Nocive. Per il pubblico che se lo fosse perso un'occasione immancabile, per il nostro affezionato pubblico la possibilità di vedere nuovamente all'opera la Compagnia Teatro a Manovella alle prese con le loro inquietanti Fiabe.
Fiabe Nocive è una produzione teatrale della Compagnia Teatro a Manovella del 2010. Il testo è stato scritto da Massimo Alì e Leonardo Venturi.
Lo spettacolo Fiabe Nocive si rivolge ad un pubblico vasto e variegato che può andare dai ragazzi delle medie superiori agli adulti, settore di pubblico quest'ultimo per il quale il testo è stato pensato.
Tre fiabe di tradizione europea: Il gatto con gli stivali, Cappuccetto Rosso e La bella addormentata vengono qui rivisitate dalla Compagnia Teatro a Manovella e spogliate della loro

spensierata innocenza e della loro funzione pedagogica. Il risultato è Fiabe Nocive uno spettacolo che ci parla di cruda realtà senza rinunciare ad un punto di vista onirico. Ispirato ai grandi autori classici: dai fratelli Grimm a Collodi, da Perrault fino a Walt Disney, Fiabe Nocive prende spunto anche da autori contemporanei che hanno raccontato il mondo delle favole con sinistre declinazioni come la scrittrice inglese Angela Carter e la fotografa americana Dina Goldstein.
Con venti fra attori, comparse, giocolieri, trampolieri, Fiabe Nocive è uno stupefacente spettacolo corale.

Le tre fiabe vengono affrontate nel corso dello spettacolo ognuna da tre punti di vista differenti. In una fase iniziale possiamo vedere la fiaba così come ci è arrivata dagli autori classici, un piacevole inganno per gli spettatori che non si aspetteranno la fase successiva che invece traspone le favole ai giorni nostri con personaggi reali, umani, appartenenti alla nostra realtà con la crudezza che essa comporta. La terza parte vedrà una sintesi delle prime due proponendo finali onirici in cui il lieto fine non è affatto scontato.
Cosa accade quando il significato arcano delle fiabe ci viene presentato nuovamente in una confezione completamente diversa? Il lupo delle favole fa paura ai bambini. I bambini crescono, diventano adulti, dimenticano. Il lupo delle Fiabe Nocive non è un personaggio di fantasia, ma ha i tratti di un'umanità riconoscibile nella nostra quotidianità. E' la personificazione dei nostri peggior istinti. Il lupo delle fiabe è tornato. Questa volta per far paura agli adulti.

intero 15 Euro
ridotto genetico 12 Euro (over 65 | under 25 | universitari | tessere acli | arci | feltrinelli | mcl | cartone)
ridotto ridotto 10 euro (promozioni | universitari venerdì sera | over 65 domenica pom)
ridotto allievi scuola teatro everest 8 Euro

Info & prenotazioni
Teatro Everest
Firenze, Via Volterrana 4/b | 055.2321754
info@teatroeverest.it
www.teatroeverest.it