

## Dalla "Follia" alla "Meraviglia" al Lyceum

Scritto da luca grillandini

Venerdì 03 Febbraio 2012 17:35 - Ultimo aggiornamento Venerdì 03 Febbraio 2012 18:03

---

DEApress segnala:

LYCEUM CLUB INTERNAZIONALE DI FIRENZE  
SEZIONI MUSICA e ARTE

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ *DALLA "FOLLIA" ALLA "MERAVIGLIA": ALLA SCOPERTA DI  
FEDERICO MARIA SARDELLI*

**Lunedì 6 febbraio, dalle 17.30 alle 20.00, al Lyceum di Firenze Via degli Alfani, 48□  
50121 Firenze  
055 2478264**

**Mostra, concerto e presentazione del musicista e poliedrico artista che è l'anima  
dell'orchestra Modo Antiquo e ha ricevuto nel 2009 il Gonfalone d'argento della Regione.**



Direttore d'orchestra, musicologo, compositore, flautista, pittore e autore di satira sia poetica che grafica: Federico Maria Sardelli è il protagonista dell'evento in programma al Lyceum Club Internazionale di Firenze lunedì 6 febbraio, in cui intervengono il musicologo e drammaturgo Sandro Cappelletto e il lessicografo Ettore Borzacchini.

## Dalla "Follia" alla "Meraviglia" al Lyceum

Scritto da luca grillandini

Venerdì 03 Febbraio 2012 17:35 - Ultimo aggiornamento Venerdì 03 Febbraio 2012 18:03

---

Un evento, a cura della vice presidente della sezione Musica del club Irene Weber Froboese, che offrirà, come dice il titolo "Dalla 'follia' alla 'meraviglia': alla scoperta di Federico Maria Sardelli", l'opportunità di conoscere meglio questa figura poliedrica di artista e intellettuale che ha fondato e portato al successo internazionale l'orchestra Modo Antiquo, unico gruppo barocco a ricevere ben due nomination ai Grammy Awards (1997, 2000), e che ha ricevuto, nel 2009, il Gonfalone d'argento della Regione Toscana.

L'appuntamento si apre alle 17.30 con l'inaugurazione, per la sezione Arte presieduta da Aurora Nomellini, di una piccola, ma significativa mostra antologica dell'attività grafica e pittorica di Federico Maria Sardelli come straordinario paesaggista e ritrattista. Fra i quadri esposti anche un suo autoritratto.

Alle ore 18, spiega la presidente della sezione Musica Eleonora Negri, «nella Galleria di Palazzo Giugni affrescata da Alessandro Gherardini, l'illustre musicologo e drammaturgo Sandro Cappelletto presenterà la figura di Sardelli musicista e musicologo: flautista barocco di primissimo ordine, direttore e fondatore dell'orchestra Modo Antiquo, curatore dell'edizione critica di Antonio Vivaldi, ricercatore instancabile di perle musicali del passato». A seguire, un concerto su «musiche coeve alla splendida sala in cui li ascolteremo»: Federico Sardelli (flauti dritti), Claudia Conese (soprano), Bettina Hoffmann (viola da gamba) e Giovanni Bellini (liuto e tiorba) eseguiranno composizioni di Giovanni Girolamo Kapsperger, Giovanni Paolo Cima, Giulio Caccini, John Dowland, Jacob van Eyck, Dario Castello e Girolamo Frescobaldi.

Finito il concerto, intorno alle 19, «migreremo nella più spaziosa sala delle conferenze - aggiunge Eleonora Negri - per ascoltare l'insigne lessicografo Ettore Borzacchini (Accademico della Farina di Semi di Lino, autore del Dizionario Ragionato di lingua volgare, anzi volgarissima, d'uso del popolo alla fine del secondo millennio dal parlare toscano e vieppiù labronico diligentemente mutuata) duettare con Federico Sardelli (illustratore del benemerito Dizionario citato prima) a proposito dell'attività satirica del Nostro, esemplificata da proiezioni delle opere pubblicate autonomamente o su periodici come "Il Vernacoliere"».

L'evento fa parte della rassegna "I sensi e oltre: l'intelligenza del cuore" organizzata dal Lyceum di Firenze con il sostegno dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze e il patrocinio di Provincia, Comune e Quartiere 1.

Si ricorda che la presentazione di Cappelletto e il concerto saranno riservati ai soci del Lyceum e a chi si sarà prenotato per i pochi posti rimasti disponibili.



### PROGRAMMA:

Giovanni Girolamo Kapsperger (1580-1651)      Toccata VI a liuto solo

Giovanni Paolo Cima (1570-1622)      Sonata à 2

## Dalla "Follia" alla "Meraviglia" al Lyceum

Scritto da luca grillandini

Venerdì 03 Febbraio 2012 17:35 - Ultimo aggiornamento Venerdì 03 Febbraio 2012 18:03

---

Da Concerti ecclesiastici, Milano, 1610

Giulio Caccini (1550-1618)                      Dalla porta d'Oriente

John Dowland (1563-1626)                      Come again

Jacob van Eyck (1590-1657)                      Comagain  
Da Der Fluyten Lust-hof, Amsterdam, 1644

Dario Castello (fl. 1627-1644)                      Sonata Prima à Sopran Solo  
Da Sonate concertate, Venezia 1629

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)                      Se l'aura spira

**Per informazioni: Mirka Sandiford, tel. 055-3249190**