Stefano Di Ninni è nato a Prato il 16 Giugno 1985, vive ad Agliana (PT) fino all' età di 18 anni, poi a Bottegone (PT) per circa due anni e attualmente a Quarrata (PT).

Dopo la scuola dell' obbligo si diploma come perito meccanico presso l'Istituto Tecnico Industriale T. Buzzi e comincia a lavorare come disegnatore meccanico nel 2004 per uno studio pratese di progettazione. La sua attitudine alle materie umanistiche e artistiche lo portano a tentare diversi progetti paralleli. Contemporaneamente alla scuola media superiore, frequenta per circa due anni lo studio privato dell' artista pratese Miriam Cappelletti e per circa un anno la "Scuola d'Arte Leonardo", sempre a Prato, affinando le tecniche di matita su carta e olio su tela.

Durante il periodo lavorativo, invece, dal 2007 al 2010 si cimenta nella carriera universitaria presso la Facoltà di Architettura di Firenze iscrivendosi al corso di Disegno Industriale.

E' proprio quest' ultima avventura, quella universitaria, che lo convince a seguire più seriamente quella che ha sempre sentito come la sua vera strada, la pittura. Così nell' Aprile del 2010 inizia la sua produzione di oli su tela affrontando il tema del rapporto fra l' uomo e la natura.

