

Shel Shapiro interpreta Shylock

Scritto da

Mercoledì 21 Aprile 2010 12:31 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 21 Aprile 2010 12:34

Stagione teatrale 2009 2010 TEATRO COMUNALE DI CASTIGLION FIORENTINO Comune di Castiglion Fiorentino – Associazione Il Teatro Possibile -

Provincia di Arezzo - Rete Teatrale Aretina - in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo

Presenta:

venerdì 23 aprile, ore 21.15 Moni Ovadia e Shel Shapiro in **SHYLOCK: IL MERCANTE DI VENEZIA IN PROVA** da
William Shakespeare

adattamento Roberto Andò e Moni Ovadia,

regia Moni Ovadia

con Moni Ovadia e Shel Shapiro la Stage Orchestra (con 12 attori, cantanti e musicisti-attori)

Dopo "Le storie del signor Keuner" di Brecht, anch'esso prodotto da Nuova Scena, Teatro Stabile di Bologna e Emilia Romagna Teatro Fondazione, Roberto Andò e Moni Ovadia tornano a collaborare per un nuovo spettacolo scritto e diretto a quattro mani, ispirato al Mercante di Venezia di Shakespeare, che si inserisce nel solco di quel teatro musicale su cui Moni Ovadia ha da sempre incentrato la propria ricerca espressiva, fondendo l'esperienza di attore e di musicista. "Shylock - Il Mercante di Venezia in prova" andrà in scena venerdì 23 aprile alle ore 21.15 al Teatro Comunale di Castiglion Fiorentino. Nel ruolo di Shylock, un interprete di eccezione: Shel Shapiro.

Un luogo imprecisato, a metà tra un ospedale e un mattatoio, in un futuro che è già cominciato. Un enigmatico mercante, del cui patrimonio non si conosce l'origine, e un regista ebreo, da anni inattivo, vi si incontrano per discutere di un progetto che li legherebbe, una messinscena del Mercante di Venezia. In comune hanno un'ossessione, Shylock, uno dei grandi personaggi shakespeariani. Mentre scorrono le visioni e gli esilaranti paradossi del Mercante di Venezia immaginato dal regista con una strana compagnia tragicomica, si delinea una partita sottile e inquietante in cui a essere in gioco è la stessa possibilità di tenere in vita il teatro come baluardo contro l'impostura e l'odio, fragile talismano della più grandiosa invenzione, quella dell'identità. Ovadia indossa un completo scuro, da cui spunta il ritratto di Shakespeare stampato sulla T-shirt, e scarpe da ginnastica: appollaiato su un buffo seggiolone, l'artista dirige

Shel Shapiro interpreta Shylock

Scritto da

Mercoledì 21 Aprile 2010 12:31 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 21 Aprile 2010 12:34

la finzione nella finzione, nella vana speranza di rendere giustizia a Shylock, uno dei grandi cattivi della drammaturgia di tutti i tempi, e al teatro stesso. Gli attori della squinternata compagnia e lo stesso Ovadia si palleggiano le splendide battute dell'opera (in un'apprezzabile sintesi realizzata con Roberto d'Andò), ripercorrendo con ritmo i tratti salienti della vicenda.

Per info e prenotazioni, Pro Loco 0575-658278
www.reteteatralearetina.it