Lo scaltro Rustico, la giovane Alibech e... il “diavolo” in “inferno”

Venerdì 12 marzo nuovo appuntamento nel “cenacolo” de L’Oranona

Lettura integrale con musica, segue commento, a cura di Carlo Romiti

Si racconta le novelle del Boccaccio, ovvero leggere tutte le novelle del *Decameron* in versione integrale, in un teatrino-cenacolo come la vecchia Limonaia quattrocentesca di Certaldo Alto, per pochi ma attenti spettatori, una volta al mese.

Il progetto cultural-teatrale de L’Oranona Teatro, formazione diretta da Carlo Romiti all’interno dell’Associazione Polis, torna **venerdì 12 marzo, ma alle ore 21,30**, presso la Limonaia di Certaldo Alto, con la lettura di Rustico insegna ad Alibech a rimettere il diavolo in inferno (Decameron, III, 10). Novella tra le più esplicitamente sensuali del
Decameron,
che narra dell’inconsapevole quanto soddisfacente iniziazione sessuale di una giovane.

Voci narranti: Giovanni Pruneti, Marco Lazzerini, Simona, Lazzerini. Intermezzi musicali: Angela Cenci, flauto. Filippo Marcori, contrabbasso. Regia di Carlo Romiti, musiche di Damiano Santini. Ingresso libero.

Info: Associazione Polis – L’Oranona Teatro, tel. 0571 663580, www.oranona.it

Comunicato stampa Comune di Certaldo