

Nesli in concerto al Viper

Scritto da

Mercoledì 10 Marzo 2010 18:30 -

Il rap italiano non è mai stato così sincero...

Giovedì 11 marzo 2010 – ore 21,30 – ingresso 10 euro

VIPER THEATRE – Via Lombardia/via Pistoiese – Le Piagge – Firenze

NESLI

Francesco Tarducci, Fragile Tour 2010

supporter DJ CRAIM, ALIEN DEE, ALL IN, DIVIETO (by Gold)

Iniziamo dalla fine. O meglio da “La fine”, secondo singolo tratto dall’album “Fragile - “Nesliving Vol.2” di Francesco Tarducci in arte Nesli: oltre 400.000 cliccate su youtube (in meno di due mesi), heavy-rotation sulle Tv musicali e suoi grandi network radiofonici, migliaia di download... Un caso? Non proprio, visto che identico destino era capitato al precedente singolo, “Non tornerò”.

Momento d’oro per il vocalist di Senigallia (fratello di Fabri Fibra), che pur navigando da sempre in acque hip hop ha definito l’ultima fatica discografica “l’antitesi della filosofia rap”.

In quasi 10 anni di militanza nei sotterranei della musica italiana (Sottotono, Bassi Maestro, Teste Mobili...) Francesco Tarducci ha forgiato uno stile personalissimo. E “Fragile Nesliving Vol.2” è la seconda puntata di un progetto che si pone come suo manifesto creativo. Oltre il bad mood, potremmo dire.

Partito sabato scorso da Torino, il tour che lo porta giovedì 11 marzo al Viper Theatre si annuncia una sorta di marcia trionfale: fans in fibrillazione e centinaia di biglietti già venduti in prevendita. Aria nuova nelle stanze impolverate della musica italiana. E si sente!

Ad aprire la serata, altre 4 interessanti realtà dell’hip hop italiano: Dj Craim, Alien Dee, All In, Divieto.

----- . -----

FRANCESCO NESLI TARDUCCI - Nesli che incide il primo demo nel '99, a diciannove anni. Nesli che comincia a suonare in giro per l'Italia, e ad avere le prime piccole entrate. Nesli che esordisce nel 2002 col primo album ‘Ego’, al quale seguono ‘Home’ (2004) e ‘Le Verità Nascoste’ (2007). Nesli che facendo rap si appiattisce inconsciamente sullo stereotipo dello sboccato, del duro a tutti i costi, cosa che in fondo non gli appartiene. A 28 anni, Nesli si toglie la maschera. Nesli che esce con ‘Fragile’ (2009, Nesliving Vol.2), il concept album antitesi della filosofia ‘rap’.

La persona, l’artista, che da sempre vive con un unico filo conduttore: parole in musica. Perché scriverle, metterle in fila, è l’unica cosa che si sente in grado di fare. Basta una frase, anzi una parola. Perché con le parole non si gioca. Il nero dell’inchiostro che riempie il bianco foglio

Nesli in concerto al Viper

Scritto da

Mercoledì 10 Marzo 2010 18:30 -

crudele. E all'improvviso sono lì. Le hai davanti. Ti fissano e non puoi più voltarti dall'altra parte. O continui con la farsa. O tiri fuori le palle. Il coraggio di sbilanciarsi. Fragile: la svolta. Ammettere a tutti quanti quello che non riusciva ad ammettere nemmeno a se stesso. Francesco Nesli Tarducci che se la canta. Perché è l'unica cosa che si sente di fare. E che oggi, con la serenità di rappresentare se stesso, in tutto e per tutto, senza zone d'ombra, dal cuore all'inchiostro senza filtri, lo fa sereno. E si sente. Liriche nitide. Che scorrono e emozionano. Le parole in rima in fila pulite si stringono per mano. E stringono la sua e lo accompagnano costantemente, permettendogli di vivere a Milano, permettendogli di vivere il suo sogno.

Info Nesli, il sito ufficiale

<http://iosononesli.it>

Ascolta Nesli

<http://www.myspace.com/neslipark>

Comunicato stampa Viper Theatre