

PROSEGUE FINO A MAGGIO LA STAGIONE DELL'AUDITORIUM "LE FORNACI" DI TERRANUOVA BRACCIOLINI FRA PRODUZIONI ORIGINALI, GIOVANI COMPAGNIE TEATRALI EMERGENTI E LE PROPOSTE DI MUSICA CLASSICA IN BILICO FRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE.

Presentata la seconda parte della stagione dell'Auditorium le Fornaci di Terranuova Bracciolini (AR) che si sposta decisamente sul versante musicale, con produzioni quasi tutte originali e un solo appuntamento teatrale, esattamente il 27 Marzo ore 21.15 con "I sacchi di sabbia" e **"Compagnia Sandro Lombardi/ Sandokan o la fine dell'avventura"**. (Programmazione a cura di Kanterstrasse teatro).

E si parte proprio con la musica venerdì 5 marzo alle ore 21.15: sul palco del teatro valdarnese si esibirà il "Marta Raviglia Quartet", una giovane formazione jazz, finalista al concorso internazionale Barga Jazz 2006 e 2007 (sezione D – esecuzione), al concorso nazionale Baronissi Jazz 2006 (categoria professionisti) e semifinalista al Jimmy Woode Award 2007 ecc.

La rassegna di jazz, che toccherà anche i comuni di San Giovanni Valdarno e Montevarchi, chiude il 18 marzo alle 21.15 alle Fornaci con il concerto evento del Philip Harper Quartet. (Programmazione a cura di Festival Valdarno jazz)

Prosegue con tre nuovi appuntamenti la rassegna di classica delle Facezie musicali con il recital pianistico di **Andrea D'Agostino domenica 7 marzo alle ore 18** (il giovane concertista abruzzese eseguirà un omaggio a Schumann e Chopin nell'anno del bicentenario), lo "Stabat Mater" di Pergolesi suonato dall'orchestra d'archi La Corte Sveva (sabato 10 Aprile ore 21.15) e una grande produzione a cura di Valdarno jazz e de Le Facezie musicali, "A tonal vision of Carla Bley's free music", dedicata alla jazzista Carla Bley con musiche originali del sassofonista Daniele Malvisi (21 maggio ore 21.15). (Programmazione a cura di Le facezie musicali)

Ad aprile fa il suo ingresso il festival OrientOccidente/Materiali Sonori con tre nuovi lavori, "Alabastro Euforico" con Arlo Bigazzi e il quartetto Euphoria (9 aprile ore 21.15) e

due grandi omaggi, il primo al poeta proletario □ Ivan Della Mea □ (16 aprile ore 21.15) ed il secondo a Boris Vian (23 aprile ore 21.15). □ (Programmazione a cura di Materiali Sonori&Orientoccidente).

Ricordiamo, inoltre, anche il consueto appuntamento di fine marzo con “E qui a parlar conviene...” e i poeti improvvisatori, esattamente sabato 20 alle ore 21.30 (ingresso gratuito) per festeggiare la chiusura del Laboratorio permanente di Ottava Rima diretto da Mauro Chechi che quest’anno ha avuto come ospiti Santini e i poeti improvvisatori abruzzesi, i poeti del Circolo Bosio di Roma e Riccardo Marasco.(in collaborazione con Lipe).

Biglietti

Interi

Platea **euro 10** / Galleria **euro 8**

Ridotti (under 26/over 65)

Platea **euro 6** / Galleria **euro 5**

Ridotti Speciale “Scuola”

Per alunni scuola dell’obbligo

Stagione Teatrale Le Fornaci

Scritto da
Martedì 02 Marzo 2010 17:50 -

Biglietto unico **euro 3**

Abbonamento Stagione

Interi

Platea **euro 65** / Galleria **euro 50**

Ridotti (under 26/over 65)

Posto unico **euro 45**

Abbonamenti 5 spettacoli a scelta

Interi

Platea **euro 38** / Galleria **euro 28**

Ridotti (under 26/over 65)

Posto unico **euro 25**

INFORMAZIONI

Centro Culturale le Fornaci

Via Vittorio Veneto, 19 52028 Terranuova Bracciolini (Ar)

www.infovaldarno.org ;

www.comune.terranuova-bracciolini.ar.it ;

istituzione@comune.terranuova-bracciolini.ar.it ;

info e prenotazioni:

055 9194722

dal lunedì al venerdì: 8.30 - 13.00

escluso il sabato

055/9738838

Stagione Teatrale Le Fornaci

Scritto da

Martedì 02 Marzo 2010 17:50 -

dal lunedì al venerdì: 14.00 - 19.00

il sabato mattina dalle: 9.00 - 13.30

Comunicato stampa Auditorium Le Fornaci