Mercoledì 3 marzo alle ore 18, alla Feltrinelli in Via de'Cerretani, sarà presente il giornalista Marco Travaglio, che presenterà il suo ultimo libro *Ad Personam*, edito da Chiarelettere. Corr ompere giudici e testimoni, falsificare bilanci, frodare il fisco. E non essere processati. Marco Travaglio in
Ad personam
(Chiarelettere) ci racconta sedici anni di leggi prêt-à-porter (1994-2010) ad personam, ma anche ad personas, ad aziendam, ad mafiam e ad castam per pochi potenti illustri.

Dai decreti Conso e Biondi dopo Tangentopoli alla Bicamerale (“Il piano di rinascita democratica? Me lo stanno copiando con la bozza Boato”, esultava Licio Gelli). Per continuare con le leggi sul falso in bilancio, le rogatorie, le intercettazioni, con le norme pro Sofri e Dell’Utri, pro Sismi e Telecom, e con i condoni fiscali ed edilizi, con l’indulto del centrosinistra, con i lodi Schifani e Alfano, gli illegittimi impedimenti e il processo breve che fulmina gli scandali Mills, Cirio, Parmalat, Fiorani, Unipol, Calciopoli e le truffe della clinica Santa Rita. Tutti salvi. Sedici anni per tornare a Tangentopoli e a Mafiopoli, cancellando Mani pulite e la Primavera di Palermo, e beatificando Craxi, corrotto e latitante.

Marco Travaglio, editorialista e cofondatore de “Il Fatto Quotidiano”, collaboratore fisso di Annozero, ha scritto fra l’altro MANI SPORCHE (con G. Barbacetto e P. Gomez), SE LI CONOSCI LI EVITI (con Gomez), ITALIA ANNOZERO (con Vauro e B. Borromeo), BAVAGLIO e PAPI (con P. Gomez e M. Lillo), tutti editi da Chiarelettere. Per Editori Riuniti ha pubblicato una nuova edizione de L’ODORE DEI SOLDI (con E. Veltri). Di grande successo il suo tour teatrale con PROMEMORIA (Libro e dvd, Promomusic). Da poco in libreria il dvd DEMOCRAZYA 2009 (Casaleggio Associati). Cura anche un blog, voglioscendere.it, con Gomez e Pino Corrias.

Ricordiamo inoltre che la sera stessa, alle ore 21, Travaglio sarà in scena al Saschall col suo spettacolo "Promemoria".