

Calenzano: "La commedia dell'amore"

Scritto da

Lunedì 01 Marzo 2010 17:39 - Ultimo aggiornamento Lunedì 08 Marzo 2010 11:34

Il TEATRO DELLE DONNE, Centro Nazionale di Drammaturgia, presenta:

TEATRO MANZONI

sabato 6 marzo ore 21.15

Autrici a Confronto Festival Nazionale sulla Drammaturgia Contemporanea delle Donne

LA COMMEDIA DELL'AMORE. JACK E JILL

di **Jane Martin**

Calenzano: "La commedia dell'amore"

Scritto da

Lunedì 01 Marzo 2010 17:39 - Ultimo aggiornamento Lunedì 08 Marzo 2010 11:34

traduzione **Filippo Taricco**

con **Sara Bertalà, Jurij Ferrini**

regia **Beppe Rosso**

servi di scena **Sara Brigatti e Francesco Mina**

scenografia **Paolo Baroni** - luci **Cristian Zucaro** - costumi **Monica Di Pasqua**

una produzione Fondazione del Teatro Stabile di Torino, ACTI Teatri Indipendenti, Asti Teatro 30, Residenza Multidisciplinare di Rivoli, con il sostegno del Sistema Teatro Torino



Premiati da pubblico e critica di tutta Italia per il loro lavoro sulla drammaturgia contemporanea, giungono a Calenzano i torinesi ACTI con il secondo lavoro di Beppe Rosso sull'autrice americana Jane Martin. "*Jack and Jill*", scritto nel 1998, è un testo intimo e sfumato, quasi un teatro da camera. dopo "*Keely and Du*", incentrato sui temi dell'aborto e dell'autodeterminazione femminile, questa pièce mette al centro del dramma le difficoltà del rapporto di coppia nella famiglia moderna, ristretta e ossificata.

Jack e Jill (i nomi dei due protagonisti, nell'inglese parlato contemporaneo indicano genericamente la coppia, e derivano da un'antica filastrocca inglese, già nota a Shakespeare che la cita nel *Sogno di una notte di mezza estate*, che narra l'amore infelice del re Jack per la regina Jill) sono due quarantenni che si incontrano e cercano di vivere una relazione di coppia nel tentativo di afferrare il fantasma dell'amore che perseguita il mondo contemporaneo, quell'amore divenuto un'oasi nel deserto degli ideali e motore dell'economia, promessa universale, desiderio di tutti e il più delle volte miraggio impossibile da raggiungere.

Divorziati, colti, intelligenti, vivono nella realtà priva di drammi dell'occidente ricco desiderando una felicità che a volte confina con il vuoto, ciò che mette in crisi la coppia non è un triangolo come nel teatro ottocentesco. In scena a discutere, ad agire, ci sono solo Jack e Jill, nessuna minaccia dall'esterno, nessun impedimento, eppure, tra loro, c'è una grande irresolutezza alle prese con i ruoli di uomo donna non più definibili, instabili, ambivalenti. Jack e Jill sono esasperati, quasi furiosi nel loro tentativo di felicità: si analizzano e cercano inutilmente di sviscerare problemi, tra slanci romantici e momenti di egoismo, divisi tra il bisogno di sicurezza e le ambizioni di carriera e libertà. L'unica via di fuga da questo circolo chiuso è data da momentanee rotture della quarta parete: i due protagonisti interpellano direttamente il pubblico, attraverso brevi monologhi, si confessano e invitano lo spettatore a riflettere sulla condizione della coppia. La pièce assume toni grotteschi, paradossali e decisamente graffianti, dato che tutti in qualche modo viviamo o abbiamo vissuto analoghi momenti di vuoto e di tragedia che visti a distanza risultano comici, se non addirittura ridicoli.

info e prenotazioni: ☐ Il Teatro delle Donne

c/o Teatro Manzoni via Mascagni , 18 – Calenzano (FI)

tel. e fax 055.8876581 - 055.8877213

teatro.donne@libero.it | www.teatrodelledonne.com

ingresso: : interi € 13 - ridotti € 10 (sopra 60 anni, minori di 25 anni, COOP, CartOne, ARCI)

Calenzano: "La commedia dell'amore"

Scritto da

Lunedì 01 Marzo 2010 17:39 - Ultimo aggiornamento Lunedì 08 Marzo 2010 11:34

prevendita: Teatro Manzoni (venerdì e sabato ore 17,00 – 20,00)

Orario biglietteria teatro: dalle ore 20,00 (tel. 055.8876581)

LA STAGIONE DEL TEATRO MANZONI E' ON LINE ALLA PAGINA

<http://www.teatrodelledonne.com/stagione.htm>

Donne

Comunicato stampa Teatro Delle