

Richter alla Strozzi di Firenze.

Scritto da Helen Zazzini

Martedì 23 Febbraio 2010 17:04 - Ultimo aggiornamento Martedì 23 Febbraio 2010 18:22

Fino al 25 Aprile, presso il Centro di cultura contemporanea Strozzi di Palazzo Strozzi a Firenze, in collaborazione con la Kunsthalle di Amburgo, sono in mostra le opere di Gerhard Richter, uno dei più importanti artisti del secondo dopoguerra a livello mondiale.



L'esposizione è composta da 12 dipinti del pittore tedesco e da un video(per la prima volta proposto in Italia)dove Richter spiega la sua particolare tecnica pittorica "sfocata" e il suo far riferimento a foto originali. All'interno della mostra si trovano allestite,inoltre, le creazioni di altri sette artisti contemporanei(Lorenzo Banci, Marc Breslin, Antony Gormley, Roger Hiorns, Scott Short, Wolfgang Tillmans, Xie Nanxing) i quali,come Richter,si soffermano sulle relazioni che intercorrono tra realtà e immagine.Ma se il pittore tedesco vede l'arte come un possibile mezzo per rappresentare la realtà(revisionata) e per avvicinarsi alla verità,gli altri sembrano comunicare una difficoltà nel definire la dimensione reale attraverso l'immagine.

Si consiglia la visita di questa mostra che vi mostrerà il tema della dissoluzione dell'immagine nell'arte contemporanea.