

CINQUE ANNI DI DIGIARTE 2004-2008 (Dal 3 luglio a Sesto Fiorentino)□

Digiarte è il festival dedicato alla fotografia digitale, e più in generale, al confronto tra l'arte contemporanea e le nuove tecnologie. Quest'anno Digiarte in occasione del quinto anno di attività propone una retrospettiva con le foto e i video di tutte le precedenti edizioni in una **edizione speciale**

al palazzo del Comune di Sesto Fiorentino che ospiterà dal 3 luglio anche due

grandi installazioni

: una proiezione della

The Fake Factory

sulla facciata del palazzo del Comune e una creata per l'occasione dai

Ciboideale.

Sezione fotografica: Del **2004: Tatlin**, un illustratore italiano di altissima sensibilità estetica, tesse scenari capaci di avvolgere lo spettatore con le suggestioni grafiche di personaggi e mondi fantastici, colorati, olografici, fluenti. I suoi disegni sono surreali e onirici, propongono provocazioni emotive e intellettuali su aspetti inediti della realtà.

LoGu

fotografo e Graphic Designer da circa 10 anni. Ha uno dei più longevi photoblog italiani e segue da sempre tutti i fenomeni legati alla fotografia connessa con la rete, i social network e le nuove tecnologie. Eclettico e sperimentatore, ottimizza la potenzialità della fotografia digitale per cogliere attimi in movimento, microscopici antri della mente, intimità nascoste, emozionanti scorci di realtà metropolitana o naturale. Per l'occasione l'artista ha preparato una nuova stampa.

Daniele Cascone

, un artista che si esprime "disegnando" pensieri, stati d'animo, corpi e situazioni di forte evocatività; l'estetica è esplorata nella modulazione del rinnovamento continuo:

"Credo che bisogna sempre mettersi in discussione e creare il cambiamento man mano che si va avanti; solo così questa passione non genera standard ripetuti ma, al contrario, produce stimolante e autentica novità!"

Del **2005: David J. Nightingale (www.chromasia.com)** uno dei photoblogger più amati nel mondo per la sua continuità nel pubblicare puntualmente una foto al giorno e per la qualità delle sue immagini, vere e proprie espressioni dell'arte digitale: sintesi mirabile di ottimi soggetti ben fotografati e di grande tecnica nell'elaborazione digitale (è un maestro nell'uso di filtri, colori e controllo del rumore).

Dell'edizione **2006:** gli "arditi" ritratti metamorfici del cinese **Daniel Lee**, ormai affermato nel campo della fotografia digitale e non solo, sfileranno accanto ai personaggi dai tratti forti; la giovane promessa dell'ambiente fiorentino, il pratese

Giacomo Doni,

ventitreenne poliedrico e prolifico fotografo disegnatore: tra le sue già numerose realizzazioni

fotografiche, ne sono state scelte alcune di forte contenuto sociale, sottolineato dall'altissima finitezza grafica e dalle didascalie che l'artista accompagna sempre alle sue immagini.

Della sezione fotografia del **2007** sono presenti: **Maggie KS** con i suoi moderni e coloratissimi autoritratti,

Sébastien Pérez

, con autoritratti

Duarte

in proiezione stereografica,

Ryan Gallagher

del gruppo

Camera Toss

e le loro fantastiche foto fatte lanciando (!) la macchina fotografica.

Della sezione fotografica del **2008**: **Merkley** con le sue stupende modelle nude in interni losangelini, un artista unico nel suo genere, fotografa la vita glamour del jet set californiano con irriverenza e stile personale;

Eliot Shepard

(Slower.net)

uno dei

photoblogger più anziani del web, le sue foto di New York accompagnano la sua vita dall' novembre 2001;

Stefano Martellucci

con la serie 'My life' riesce a rendere straordinari i gesti che ognuno di noi compie ogni giorno;

D.Anderton

(Gabriele Chiapparini)

reminescenze glamour nei ritratti di questo artista che ci mostra ragazze sempre dubbiose, assortite nelle loro incertezze;

Lucilla B

, una giovane fotografa fiorentina, nelle sue foto scorci intimi di vita insolita, bambole che cercano di vivere come umani, umani che vivono come bambole.

Sezione video: Nella sezione videoarte sono presenti dell'edizione **2007**: **Caterina Pecchioli** con un video inedito 'Nc'era na vota'; i pistoiesi

Influx

con il video "Messa in onda" e una loro performance in collaborazione col duo bolognese di musica elettronica Matter; il cyber artista

Marco Cardini

con il video "PolyChronoMos quadro cibernetico"; la collettiva di fotografi

LostItaly

con "Le città invisibili" un video/photo-slide, un percorso affascinante e suggestivo tra le rovine industriali del nostro paese;

Federico Bucalossi

con il video "Easy Visual Steps to Dehumanization" con frequenze a determinati hertz per cancellare il surplus quotidiano utilizzando forme elementari;

Claudio Bozzatello

con il film-documentario "foku" girato nell'acciaieria abbandonata Falk vincitore come miglior cortometraggio al Torino Film Festival nel novembre 2005;

Paolo Carta

con il suo ultimo video 'IntoMy_07' e, infine,

Scritto da

Martedì 01 Luglio 2008 14:34 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 02 Luglio 2008 11:26

Ciboideale

con tre video: 'cribrazione', 'cribrazione minus1' e 'cribrazione minus2'.

Della sezione video del

2008

:

Alessandra Arnò

giovane videoartista milanese, alcuni studenti del

Corso di regia dell'Accademia di Belle Arti di Roma

presentano una

serie di sei video coordinati da Fernanda Moneta, alcuni video del

Seminario Videoclip Tecnico Artistico del Dipartimento di Progettazione dell'Architettura dell'Università di Firenze

.

Torna quest'anno anche il duo di artisti **Ciboideale** con un nuovo video dal titolo "Fermenti". 3
Luglio 2008

Palazzo Comunale di Sesto Fiorentino

Piazza Vittorio Veneto, 1

50019 Sesto Fiorentino

Per foto e informazioni:

www.digiarte.info