Comunicato stampa del Teatro della Pergola

Il Teatro italiano nel mondo - progetto di Maurizio Scaparro

Successo della Notte italiana al Teatro della Pergola di Firenze. Ancora adesioni all'appello di Maurizio Scaparro e dei 150 protagonisti del teatro italiano per la difesa della cultura.

Grande e caloroso successo ieri sera al Teatro della Pergola a Firenze, gremito in ogni ordine di posti, per la Notte Italiana. Sul palcoscenico dello storico teatro fiorentino sono saliti Mimmo Cuticchio, Peppe Servillo con i Solis String Quartet e Anna Bonaiuto per la serata voluta, per il 150° dell'Unità d'Italia, da Maurizio Scaparro nell'ambito del suo progetto Il Teatro Italiano nel Mondo. Alla mezzanotte, Anna Bonaiuto ha letto l'appello lanciato dallo stesso Scaparro a difesa della cultura del nostro Paese. Ai 150 esponenti del teatro italiano che avevano già sottoscritto l'appello si sono aggiunti in queste ore Glauco Mauri, Dario Fo e Franca Rame, Anna Galiena, Roberto Sturno, Mara Baronti, Cesare Lievi, Sebastiano Lo Monaco.

Un messaggio augurale è giunto a Maurizio Scaparro da Giuliano Amato, Presidente del Comitato per le Celebrazioni del 150 Anniversario dell'Unità d'Italia nel quale si sottolinea l'importanza dell'iniziativa "…affinché dell'Italia che cambia e che tutti vogliamo migliore, la cultura e il teatro continuino da essere componenti essenziali e preziose" .

Anche dal mondo delle istituzioni continuano a giungere importanti adesioni all'appello, come quella del Sindaco di Firenze, Matteo Renzi, del Presidente della Biennale di Venezia, Paolo Baratta, del Presidente dell'AGIS, Paolo Protti, del Presidente dell'Unicef, Vincenzo Spadafora, del Presidente e del Direttore di Federculture, Roberto Grossi e Claudio Bocci.

Proseguono intanto gli appuntamenti del progetto Il Teatro Italiano nel Mondo: al Teatro Studio di Scandicci domani e sabato 19 marzo è attesa la prima nazionale dello spettacolo di Ferdinando Ceriani *Appunti per il prossimo millennio, Omaggio a Italo Calvino* e le repliche fino a domenica di *Uno, Nessuno e Centomila*

della compagnia Krypton per la regia di Giancarlo Cauteruccio al Teatro della Pergola

.

Firenze, 17 marzo 2011