



**Betta Blues Society - Hanno conquistato il diritto di volare negli Stati Uniti per difendere (musicalmente) i colori italiani.**

**Sarà la Betta Blues Society, band con base a Pisa e che incide per l'etichetta Il Popolo del Blues, a rappresentare l'Italia al prossimo International Blues Challenge che si terrà a**

**Memphis**

**ad inizio 2018 e organizzato da**

**The Blues Foundation**

**.**

**La band toscana si è aggiudicata il lasciapassare per il Tennessee nella finalissima della 30ma edizione del Deltablues in provincia di Rovigo, dove è arrivata prima fra le quattro formazioni finaliste della selezione italiana lbc. Un trionfo sfiorato già nel 2016 quando la Betta Blues Society arrivò seconda alla finale che si tenne a Potenza.**

**Domani, 8 agosto, sarà l'occasione per festeggiare la trasferta americana ascoltandoli dal vivo a Montaione (Firenze) per il Festival della Musica Suonata (ore 21.30, Piazza Branchi, ingresso gratuito).**

### **La Betta Blues Society**

è attiva dal 2009 e ha pubblicato tre album: Betta Blues Society (2011) che contiene principalmente brani originali, Roots (2015 – Il Popolo del Blues) che contiene standard blues,

## Festival della Musica suonata a Montaione

Scritto da il popolo del Blues

Lunedì 07 Agosto 2017 09:58 - Ultimo aggiornamento Lunedì 07 Agosto 2017 12:30

---

folk e gospel di inizio 900, e Let Them Out (2016 - Il Popolo del Blues) inciso con il contributo della Regione Toscana nell'ambito del progetto "Toscana100Band".

Il suono della band è

un mix di blues delle origini e di brani originali suonati con sola strumentazione acustica tipica del genere (dobro, ukulele, contrabbasso, percussioni). Sotto la guida della frontwoman Elisabetta Maulo i live si distinguono per la grande vitalità e per il coinvolgimento del pubblico. Grande importanza viene data al feeling tra i musicisti e alle armonie vocali, sulla falsariga degli arrangiamenti delle grandi donne del blues come Sister Rosetta Tharpe, Bessie Smith e Ma Rainey. Il gruppo ha m

osso i primi passi nell'ambito del Rock Contest di Controradio, dove nel 2010 si sono classificati al secondo posto, hanno suonato in tutta Italia in locali e festival importanti come Dieci Giorni Suonati, Trasimeno Blues Festival, Bianco Rosso e Blues, Metarock Festival, Ameno Blues Festival condividendo il palco con artisti italiani e internazionali come Lynyrd Skynyrd, Carmen Consoli, Alex Britti, Edoardo Bennato, Samba Touré, Raphael Gualazzi.

I componenti:

Elisabetta Maulo: voce, kazoo, ukulele

Lorenzo Marianelli: chitarra resofonica, ukulele, cori

Fabrizio Balest: contrabbasso, cori

Pietro Borsò: percussioni, cori

Per info:

[www.bettabluesociety.com](http://www.bettabluesociety.com)