

Estate fiorentina presenta: proiezioni ed altro

Scritto da Silvana Grippi

Lunedì 10 Luglio 2017 13:08 - Ultimo aggiornamento Lunedì 10 Luglio 2017 13:16

EstateFirentina 2017 presenta Martedì 11 luglio seconda serata di proiezioni
nel Piazzale degli Uffizi, con l'anteprima del film tunisino
HEDI di Mohamed Ben Attia, migliore opera prima alla Berlinale, ritratto sensibile della
società tunisina attraverso la storia di un trentenne soffocato dalle tradizioni.

In apertura "We are just fine like this",
miglior corto al festival di Dubai

Tornano da protagonisti i suoni e le voci del Medio Oriente nella rassegna "Middle East / Voices & Sounds"

presentata dal festival Middle East Now in occasione dell'**Estate Fiorentina 2017.**

Storie di oggi, in cui si mescolano passato e future. Voci di giovani, anziani, donne e uomini.

Storie di vita, di città in cambiamento, di amori e di speranze nel domani.

martedì 11 luglio nel PIAZZALE DEGLI UFFIZI, nell'ambito dell'arena estiva **Apriti Cinema!**

con una serata di cinema sotto le stelle interamente dedicata alla Tunisia: con l'anteprima del bellissimo film **HEDI di Mohamed Ben Attia,**

migliore opera prima e miglior attore alla Berlinale, film che con disarmante semplicità racconta una storia d'amore e d'evasione sentimentale,

Estate fiorentina presenta: proiezioni ed altro

Scritto da Silvana Grippi

Lunedì 10 Luglio 2017 13:08 - Ultimo aggiornamento Lunedì 10 Luglio 2017 13:16

di rivoluzione e di riflessione, metafora universale di una complessa situazione sociale. In apertura di serata l'ironico cortometraggio **WE ARE JUST FINE LIKE THIS** di Mehdi M. Barsaoui, miglior short film all'ultima edizione del festival di Dubai.

Programma della serata

Aperti Cinema! – Piazzale degli Uffizi – ore 22.00

Ingresso libero - film in lingua originale con sottotitoli in italiano

WE ARE JUST FINE LIKE THIS di Mehdi M. Barsaoui

(Tunisia, 2016, 18') v.o. arabo, sottotitoli: italiano, inglese

Baba Azizi è anziano e i figli se lo passano di casa in casa. Si ritrova per due giorni ospite di sua figlia, ma le cose non andranno come s'immagina...

Anteprima Italiana alla presenza del regista

HEDI di Mohamed Ben Attia

(Tunisia, Belgio, Francia, Qatar, 2016, 85') v.o. arabo, sottotitoli: italiano, inglese

Hedi è un ragazzo tranquillo e lascia che siano gli altri a decidere per lui. Mentre sua madre sta organizzando il suo matrimonio, viene mandato per lavoro

Estate fiorentina presenta: proiezioni ed altro

Scritto da Silvana Grippi

Lunedì 10 Luglio 2017 13:08 - Ultimo aggiornamento Lunedì 10 Luglio 2017 13:16

a caccia di nuovi clienti nella città costiera di Mahdia. Qui incontra la giovane Rim, la cui gioia di vivere lo fa innamorare appassionatamente.

Fervono i preparativi per le nozze, e per la prima volta Hedi deve fare una scelta. Il primo lungometraggio del giovane regista tunisino Mohamed Ben Attia, vincitore del premio per la migliore opera prima alla Berlinale, che con grande delicatezza racconta il percorso di liberazione personale di Hedi,

e al tempo stesso uno sguardo sulle condizioni dei giovani tunisini che hanno fatto la rivoluzione, a cinque anni di distanza.

Anteprima Italiana

Le serate “**Middle East / Voices & Sounds**” nell’arena **Apriti Cinema! degli Uffici** proseguono **martedì**

di 18 Luglio (ore 22.00)

con l’anteprima del film

RADIO DREAMS (Iran, Usa, 2016, 90’) del **giovane regista iraniano Babak Jalali**: storia di Hamid Royani che dirige la programmazione di radio Pars,

emittente radiofonica in lingua farsi a San Francisco, e che cerca di risollevarne le sorti finanziarie della radio invitando in studio i Metallica,

per una jam session live con i Kabul Dreams, il primo gruppo rock afgano; favola dolce-amara sulla diaspora persiana, di uno dei più talentuosi registi iraniani.

Anteprima Italiana, alla presenza del regista Babak Jalali

Inoltre, **venerdì 14 luglio alle ore 19 nel Chiostro del Museo Novecento** (Piazza di Santa Maria Novella 10), inaugura l'installazione – mappa sonora
“A SONIC MAP OF ALEXANDRIA” di Julia Tieke e Berit Schuck
, alla presenza delle artiste; t
ra voci e storie di Alessandria d'Egitto, l'installazione farà rivivere le strade della città egiziana negli spazi affascinanti del Chiostro del Museo (apertura a ingresso gratuito fino al 3 settembre).