

## 15° FlorenceKOREAFilmFestival

Scritto da Maria Grazia Silvestri

Mercoledì 22 Marzo 2017 15:45 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 22 Marzo 2017 16:42

---



Benvenuta 15° edizione del FlorenceKOREAFilmFestival!

Proiezione Stampa di *Age of Shadows* ( 2016) alla presenza del regista Kim JEE-WOOM



al Teatro la Compagnia del film che avrà l'onere, giustamente, di inaugurare la scintillante edizione 2017 curata da Riccardo Gelli, direttore artistico del Festival.

Candidato a rappresentare la Corea del Sud, tra i film stranieri all'Oscar 2017 a Los Angeles, già vincitore di ben 8 premi con numerosissime nomination

(Austin Fantastic Fest, Blue Dragon Awards, Grand Bell Awards, KOFRA Film Awards, Korean

Association of Film Critics Awards, Philadelphia Film Festival, Tromsø International Film Festival).

Ambientato alla fine degli anni 20, *The Age of Shadows*, con costumi accurati e scenografia impeccabile, il regista Lee-Woon ci accompagna nella lotta tra le forze di occupazione giapponesi a Seul e la resistenza armata con base a Shanghai. Il film scorre tra colpi di scena pieni di suspense in treni d'epoca, fedeli ricostruzioni delle tre classi, momenti crudi durante le torture a cui sono sottoposti i rivoltosi e momenti di riflessione personale, che accompagnano i due antagonisti il poliziotto coreano della polizia di occupazione nipponica Lee Jung-Chool (interpretato magistralmente dall'attore di grande esperienza Kang-ho Song) ed il capitano Kim Woo-Jin (interpretato dal bellissimo Yoo Gong).

Il festival non solo del cinema coreano, come ogni anno, propone oltre ad un ricchissimo calendario di film alla presenza dei registi Kim Seong.Hun, Lee Gye-Byok, E J-Yong, anche esperienze collaterali come ad esempio la K-fashion, tutti i giorni dal 23 al 30 al cinema La compagnia con gli abiti tradizionali coreani "Hanbok".

Interessante K-woman, la donna nel cinema Coreano, ovvero una selezione di pellicole tra documentari e finzione che inizia oggi alle 15.00 con **“Manshin: Ten Thousand Spirits”**, documentario realizzato da Park Chan-kyong (fratello del più noto Park Chan-wook) su una delle più grandi sciamane coreane, che aprirà il focus

### **K Woman**

dedicato alla donna nel cinema di Corea. La straordinaria vita di Kim Keum-hwa, nata nel 1931 nella provincia di Hwanghae in Corea del Nord e divenuta tesoro nazionale del paese, si snoda attraverso la storia della nazione: dall'oppressione dello sciamanesimo nel corso del Ventesimo secolo al periodo della colonizzazione giapponese, fino alla Guerra di Corea e il New Community Movement degli anni '70.

Alle 18.00 a Palazzo Bastogi (via Cavour 18) aprirà le porte la mostra **“Minhwa, i dipinti che aprono il nuovo anno”**

personale dell'artista Suh Gong Im che porterà in Toscana 35 dipinti realizzati con uno stile risalente al XVII secolo per celebrare l'ingresso nell'anno del Gallo.



Q/A con il regista Kim Jee-Woon al Teatro La Compagnia dopo la proiezione stampa del film *The Age of Shadows*.

Programma da vivere <http://www.koreafilmfest.com>

Attesissima la masterclass del Regista Park Chann-Wook del prossimo sabato 25 marzo.

[MAria Grazia Silvestri](#)