

Geografia visiva

Scritto da Silvana Grippi

Venerdì 19 Luglio 2019 08:22 - Ultimo aggiornamento Venerdì 19 Luglio 2019 09:29

La geografia visiva di cui ci occupiamo è lo studio delle relazioni tra uomo e ambiente. Ogni mostra didattica va elaborata e studiata a seconda della chiave di lettura prescelta.

La geografia è conoscenza critica della realtà contemporanea - La geografia è destino: "Per la grande maggioranza degli abitanti della terra, il luogo di nascita è l'elemento più importante nel determinare le esperienze della vita" (De Blij-Murphy, 2002)

Immagine pubblicata

Osservare queste due inquadrature dello stesso luogo: quella in alto riproduce una proporzione falsa della società: metà ricchi e metà poveri. In realtà la proporzione, ben diversa è simboleggiata attraverso l'immagine in basso. Proporzione reale del mondo tra ricchi (20%) e poveri (80%)

Quindi la distribuzione spaziale si legge attraverso le carte e le statistiche. La carta delle precipitazioni medie annuali in Europa ci permette di comprendere gli aspetti del clima, della vegetazione, delle colture e delle altre attività umane, dei paesaggi, dell'architettura, della cultura in genere (cucina, danze ecc.).

La geografia è un insieme di metafore e rappresentazioni per capire il mondo e i suoi cambiamenti e per riflettere criticamente

LE RELAZIONI TRA UOMO E AMBIENTE

LA FOTO SCATTATA IN MALI (Africa nord-occidentale, paese intero dell'area sahariana) trasmette molte informazioni relative tra uomo e ambiente in questa regione: si possono

Geografia visiva

Scritto da Silvana Grippi

Venerdì 19 Luglio 2019 08:22 - Ultimo aggiornamento Venerdì 19 Luglio 2019 09:29

individuare indicazioni sul clima, sulla scarsità di acqua, sulla mancanza di accesso diretto all'RISORSA, sull'organizz<IONW AOXIlw si ptipo trradizionale e anche sul ruolo della donna.

Mali Moullrdiah, confini con la Mauritania, unico pozzo della zona.

L'inpetuoso sviluppo cinese raccontato attraverso l'opera *Templare* ("007) di Ali Weiwei (Cina) esposta alla Mostra Documenaria XII di Kassel. Le pale dell'elica sono serramenti in legno di antiche case cinesi demolite per far posto ai nuovi quartieri di PEchino. (Fonte dell'immagine Specchio - La stampa)

Lo studio geografico:

Metodo - il metodo di studio si basa su tre caratteristiche: La distribuzione spaziale, le relazioni uomo-ambiente, La sintesi regionale (La carta dei Paesi vulnerabile dal punto di vista idrico permette di operare confronti fra regioni geografiche diverse, valutandone le differenze più evidenti. Da queste osservazioni è possibile procedere formulando ipotesi e progetti di ricerca per indagARE LE CAUSE DEI PROBLEMI ed elaborare progetti per affrontarli.

Strumenti

I principali strumenti del geografo e di chi comunica sono: LA carta geografica; L'uscita sul terreno e l'osservazione diretta; i dati statistivi, informazioni quantitative; Le immagini - strumenti iconici; Carte geografiche, dati statistici, immagini, testi, materiali sonori,

Nella scuola: il libro di testo e l'atlante; strumenti di mediacionr viulyutsre geografica anche i testi letterari, il cinema, le nuove tecnologie; Internet con tutte le sue applicazioni e font informative, social per comunicare;

Geografia visiva

Scritto da Silvana Grippi

Venerdì 19 Luglio 2019 08:22 - Ultimo aggiornamento Venerdì 19 Luglio 2019 09:29

Finalità: Che cos'è la geografia? Che fini ha lo studio geografico? Con che sguardo il geografo osserva il mondo? Con che obiettivi si devono guidare i giovani allo studio degli spazi geografici?

Cosa significa lo spazio terrestre e i suoi abitanti? Pensare, descrivere e interpretare

Dove ci porta il tentativo di dare ordine al territorio descrivendone relazioni e processi?

METODO: Quali sono le caratteristiche distintive del metodo geografico? Almeno tre essenziali per identificare il concetto geografico. La prima caratteristica è l'importanza della distribuzione spaziale. La seconda è data dall'importanza che la geografia attribuisce alle relazioni tra l'uomo e l'ambiente, La terza è rappresentata dalla sintesi regionale (Haggett 1993)

LE IMMAGINI POSSONO ESSERE MOLTO UTILI PER SPIEGARE RAPIDAMENTE UN PROBLEMA: L'ARRETRAMENTO DEL FRONTE DEL GHIACCIAIO del Rodano (Svizzera) dal 1800 ad oggi

GEOGRAFIA è studio dei problemi e delle loro possibili soluzioni

Il ghiacciaio Zugspitze (Germania) impacchettato per rallentare lo scioglimento.

Geografia visiva

Scritto da Silvana Grippi

Venerdì 19 Luglio 2019 08:22 - Ultimo aggiornamento Venerdì 19 Luglio 2019 09:29

Quale didascalia usare?

L'uomo modifica il paesaggio alterando gli equilibri della natura

La natura è un ostacolo per le attività umane.

La natura è una risorsa per le attività umane

L'uomo modifica il paesaggio lasciando la sua impronta culturale?

Le posizioni sul rapporto uomo natura sono spesso estremizzate.

La geografia HA LA CAPACITÀ DI ANALIZZARE I DIVERSI PUNTI DI VISTA IN MODO DIACRONICO E SINCRONICO.

Bibliografia

Geografia visiva

Scritto da Silvana Grippi

Venerdì 19 Luglio 2019 08:22 - Ultimo aggiornamento Venerdì 19 Luglio 2019 09:29

sitografia www.AIIG.IT

c,cALDO E c. 1LANZA dIDATTICA DELOLA GEGRAFIA NELLA SCUOLA DELL'OBBLIGO
fIRENZE IANUOVA ITALIA 1889

H.J.DE BLIJ mURPHY, gEOGRAFIA UMANA, bOLOGNA zANICHELLI 2002

p.hAGGETT, l'ARTE DEL GEOGRAFO bOLOGNA, zANICHELLI 1993.

Foto; apparfente senso di tridimensionalità afd una immagine bidimensionale. Proposta originale che non corrisponde al modo aòbituale di vecedfe le cose ravvisa e rende interessante l'immagine-