

Canzoni a teatro. Teatro di Rifredi

Scritto da Alessandra Contini

Martedì 16 Novembre 2021 11:19 - Ultimo aggiornamento Martedì 16 Novembre 2021 11:50

Lorenzo Baglioni: “dopo tre anni torno a casa”

In programma il nuovo spettacolo “Canzoni a teatro”

in prima nazionale al Teatro di Rifredi

Dopo una lunga assenza dai palcoscenici della sua città, il cantautore, autore, attore e presentatore fiorentino torna con una carrellata dei suoi successi musicali più amati scelti insieme ai follower sui social e riarrangiati per l'occasione, oltre a un brano inedito



Dopo quasi tre anni di assenza dai palcoscenici fiorentini Lorenzo Baglioni torna nella sua città, con un nuovo spettacolo pieno di musica costruito insieme al suo pubblico.

Questo è

“Canzoni a teatro”

, un

travolgente concerto teatrale

che debutterà in

prima nazionale venerdì 19 novembre alle 21.00 al Teatro di Rifredi

(via Vittorio Emanuele II 303) e sarà

in replica sabato 20 alle 21.00 e domenica 21 alle 16.30

. Il

cantautore, autore, attore e presentatore celebre per le canzoni didattiche che lo hanno portato fino a Sanremo

e con cui si è aggiudicato sul web

più di 90 milioni di visualizzazioni

, proporrà

in 100 minuti di live show tutti i suoi successi più amati

, da “Il Congiuntivo” a “L’arome Secco Sé”,

selezionati sui social insieme ai suoi follower, appositamente riarrangiati per il teatro, oltre a un brano inedito

(info e prenotazioni:

055/422.03.61 –

www.toscanateatro.it)

.

"Finalmente torno a casa – **racconta Baglioni** – anzi **torno a casa due volte**. Primo perché torno al Teatro di Rifredi, che per me artisticamente è una famiglia che mi ha coccolato e fatto crescere; secondo perché torno in un teatro, su un palcoscenico, dopo quasi due anni. Sarà un'emozione grandissima. Non vedo davvero l'ora". Lo spettacolo,

prodotto da Ridens

, sarà una

carrellata di sei anni di successi musicali:

dagli stornelli della prima ora fino a brani legati a tematiche sociali

, tra cui l'ultimissimo "Non ti scordare di volermi bene", sulla questione dell'Alzheimer, appena uscito in duetto con Paolo Ruffini. "Sarà tutto in funzione delle canzoni, che tra l'altro finora sono state eseguite

in piazze e locali, ma mai in un teatro.

Dunque le ‘vestiremo da sera’ per l'occasione!

” –

spiega Lorenzo. E continua

: “Farò un passo indietro per lasciare a loro il ruolo di protagonisti. Abbiamo eliminato ogni fronzolo e orpello, perché sono loro la cosa davvero emozionante. Ma attenzione!

Non sarà solamente un concerto

: l'elemento teatrale infatti c'è ed è fortissimo”.

In scaletta ci saranno 18 canzoni più i bis, tutte scelte tramite un sondaggio sui social perché “tornare a teatro è una festa in cui tutti devono sentirsi coinvolti”

. In programma anche un

brano nuovo di zecca, intitolato “Hashtag”

che racconta le relazioni di coppia attraverso questo simbolo miracoloso, capace di riassumere le situazioni più complesse in un massimo di due parole. Insieme a Lorenzo sul palco

una nuova band in formazione acustica

, che presenta così: "

Michele Baglioni

, mio fratello e co-autore di ogni cosa che scrivo, dalle canzoni ai libri, che si esibirà al basso, armonica a bocca, ukulele e cori. Per me averlo in scena è sempre emozionante, sia perché l'intesa è massima, sia perché è bello sapere che le parole che canto sono state create insieme a colui che è a due metri alla mia destra.

Sarà un bellissimo momento di condivisione. Alle tastiere e cori

Damiano Sardi

, che è

il cantante più bravo che conosca,

con un'esperienza a X-Factor di qualche anno fa e tanta tanta musica alle spalle

.

Infine

Daniele Cianferoni

—

fratello gemello di Alessandro, con cui abbiamo fatto

I racconti del Bar Sport

,

una produzione 2017 targata Pupi e Fresedde – Teatro di Rifredi con la regia di Angelo Savelli

– che

suonerà per la prima volta insieme a noi le percussioni.

Daniele è

il batterista degli Handlogic, realtà affermata della musica indie italiana".

Sulle attività portate avanti durante la pandemia dice: "Durante il periodo di chiusura dei teatri ho fatto tante cose all'aperto, e quando neanche questo era possibile ho provato la via dell'online. Ma a parte un concerto fatto da casa durante la prima quarantena, quasi per gioco, non mi sono lanciato del tutto. Il motivo? Credo tantissimo nella condivisione sul web,

ma il formato dello spettacolo in streaming

per me non funziona, o non funziona

ancora

.

Senza la relazione col pubblico, senza sentire le risate e le emozioni è tutta un'altra cosa

". Con le riaperture però, tutto riparte: "Porteremo "Canzoni a teatro" in tour nel 2022, ma ho anche tanti altri progetti. A brevissimo uscirà su RaiPlay e Rai2 un programma che conduco e che si chiama "E allora dai", ideato da

Rai Per Il Sociale

per raccontare il mondo della tecnologia. Poi sto lavorando a un progetto musicale con il canale Boing, scrivendo un nuovo libro con Mondadori e componendo la classica canzone dell'ultimo dell'anno, in cui riassumo il 2021 in due minuti e mezzo".

Lorenzo Baglioni, ex docente di matematica, col format delle canzoni didattiche (**Bella, Prof! - Sony Music**)

nel 2018 arriva sul palco di

Sanremo

con il brano “

Il Congiuntivo

”. Ha condotto programmi per la TV come “

L’Isola degli Eroi

” (BoingTv),

“**Bella, Prof!**

” (SkyUno), “

Un Palco Per Due

” (Rai2). Ha scritto 5 Libri editi da

Mondadori

e

Rai Libri

. Dal 2015 produce contenuti per il web, che al 2020 contavano più di

90 MLN

di

visualizzazioni

.

Tra le tante iniziative dal 2018 collabora con

Mario Tozzi

per promuovere il tema del rispetto dell’ambiente.

*L'attività del **Centro di Produzione Pupi e Fresedde** - **Teatro di Rifredi** è realizzata con il contributo del **Minis***

tero della Cultura

,

Regione Toscana

e

Comune di Firenze

, con il sostegno di

Fondazione CR Firenze

e

Unicoop Firenze

e con la collaborazione di

Libreria Florida

Canzoni a teatro. Teatro di Rifredi

Scritto da Alessandra Contini

Martedì 16 Novembre 2021 11:19 - Ultimo aggiornamento Martedì 16 Novembre 2021 11:50

e

Hotel Raffaello

.

PER INFORMAZIONI

055/422.03.61 - www.toscanateatro.it

Teatro di Rifredi via Vittorio Emanuele II, 303 - 50134 Firenze tel. 055/422.03.61

Misure anti-Covid 19

Le poltrone in sala saranno disposte in modo tale da garantire il distanziamento
Per l'accesso in teatro verranno applicate le seguenti procedure:

- mascherina obbligatoria
- green pass
- misurazione febbre
- igienizzazione mani
- solo posto assegnato

Canzoni a teatro. Teatro di Rifredi

Scritto da Alessandra Contini

Martedì 16 Novembre 2021 11:19 - Ultimo aggiornamento Martedì 16 Novembre 2021 11:50

PREZZI

Ingresso intero € 16,00 – ridotto € 14,00

“Gruppi a Rifredi” se pensi di venire a teatro in gruppo tel. 055/422.03.61 oppure

biglietteria@toscanateatro.it

PREVENDITA

Teatro di Rifredi dal lunedì al sabato (ore 16:00 – 19:00) | biglietteria@toscanateatro.it

Punti Vendita nei Circuiti Online BoxOfficeToscana e Ticketone

on line www.boxofficetoscana.it - www.ticketone.it