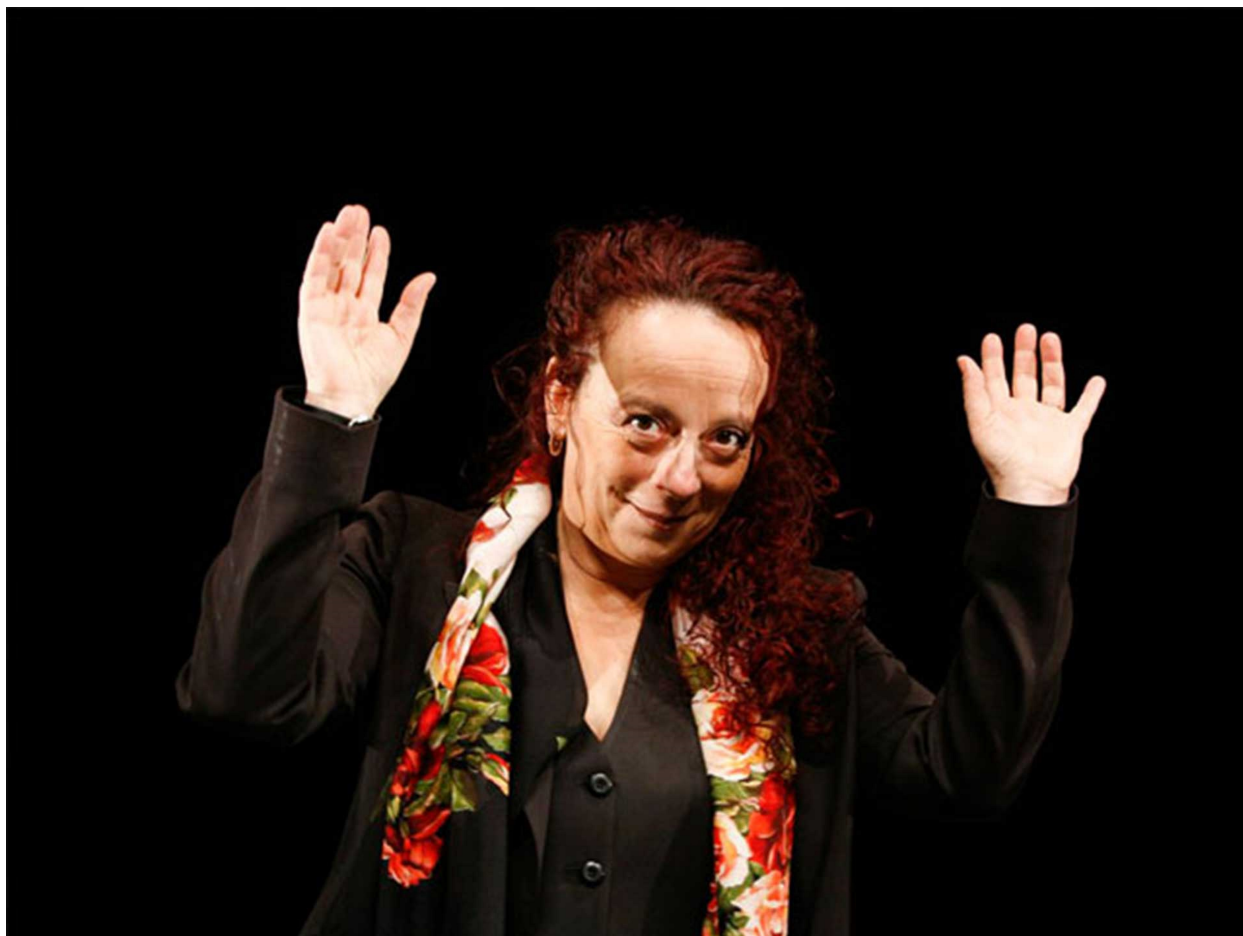


## **CAMILLO OLIVETTI: alle radici di un sogno**

Scritto da Piero Fantechi

Lunedì 04 Febbraio 2019 09:23 -

---



Venerdì 8 febbraio - ore 21.30

San Miniato, Quarantana Teatro Comunale

LAURA CURINO

CAMILLO OLIVETTI: alle radici di un sogno

*di* Laura Curino e Gabriele Vacis

## CAMILLO OLIVETTI: alle radici di un sogno

Scritto da Piero Fantechi

Lunedì 04 Febbraio 2019 09:23 -

---

*con* Laura Curino

*regia* Gabriele Vacis

*collaborazione alla drammaturgia* Laura Volta

*assistente alla regia* Serena Sinigaglia

*produzione* Associazione Culturale Muse

*in collaborazione con* Fondazione Teatro Stabile Torino

[www.teatroquarantana.it](http://www.teatroquarantana.it)

Venerdì 8 febbraio alle ore 21.30 prosegue la quindicesima Stagione del Quarantana Teatro Comunale di San Miniato, organizzata dall'Associazione culturale Teatrino dei Fondi, diretta da Enrico Falaschi, con l'attrice e autrice Laura Curino, tra le maggiori interpreti del teatro di narrazione, in uno dei suoi cavalli di battaglia, *Camillo Olivetti: alle radici di un sogno*.

È il racconto epico di un'avventura pieno di colpi di scena, di prove da superare, di lotte, di amori, di eroi. *Olivetti* è la storia di Camillo, il pioniere, l'inventore, l'anticonformista capriccioso e geniale che fonda, agli inizi del Novecento, la prima fabbrica italiana di macchine per scrivere. Con l'aiuto di biografie, interviste, testi letterari (indispensabile è stata l'arguta descrizione che di lui fa Natalia Ginzburg in *Lessico Familiare*) ne sono stati ricostruiti la vita, le figure che gli ruotano attorno, l'ambiente e le imprese.

Le voci narranti dello spettacolo sono state affidate a due personaggi fondamentali della sua storia: la madre, Elvira Sacerdoti, e la moglie, Luisa Revel. Due donne, provenienti entrambe da una cultura di minoranza (ebrea la prima, valdese la seconda) sono state le protagoniste silenziose della formazione e della realizzazione del sogno olivettiano. È sembrato giusto riportare la loro voce in primo piano, paradigma delle tante voci femminili che in quegli anni hanno costruito nell'ombra.

È il racconto epico di un'avventura, e in quanto tale avvincente, pieno di colpi di scena, di prove da superare, di lotte, di amori, di eroi.

La cosa più straordinaria è che è una storia vera.

## CAMILLO OLIVETTI: alle radici di un sogno

Scritto da Piero Fantechi

Lunedì 04 Febbraio 2019 09:23 -

---

Scriva l'autrice e attrice Laura Curino: "Quando Gabriele Vacis cominciò a parlare di un testo sugli Olivetti cominciavano i tempi duri per Ivrea. Ivrea è oggi un Paradiso perduto. Finiti i tempi in cui si poteva incontrare Lana Turner al caffè, e Doris e Constance Dowling, che fece perdere il cuore e la vita a Pavese. I problemi di occupazione hanno incupito il volto della città che è stata la culla di un sogno urbanistico, industriale, culturale, civile, unico in tutta l'Europa. L'alluvione le ha anche smangiato a forza le rive della non più così cerulea Dora.

Il ricordo di quello che la città era stata era come rimosso, dimenticato.

Il mio lavoro su Olivetti è un tentativo di sollecitare la memoria, ma anche rinnovare le leggende che si raccontavano quei bambini prigionieri dell'altro modello di fabbrica, nelle lunghe giornate passate in colonia."

Al Teatro Quarantana fino all'1 marzo prosegue la mostra fotografica *E so na mo* di Massimo "Impavido" Pistolesi, musicista di lungo corso, che presenta per l'occasione una selezione di foto, buona parte di musicisti Jazz e affini, rigorosamente in bianco e nero "perché – afferma Pistolesi - per me la foto Jazz può essere rappresentata solo così, come insegna anche il più grande fotografo Jazz italiano Pino Ninfà".

Teatro comunale Quarantana

via Zara 58 – 56028 San Miniato (Pi) loc. Corazzano

INFO E PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

[info@teatrinodeifondi.it](mailto:info@teatrinodeifondi.it)

## **CAMILLO OLIVETTI: alle radici di un sogno**

Scritto da Piero Fantechi

Lunedì 04 Febbraio 2019 09:23 -

---

tel. 0571 462825/35

[www.quarantana.it](http://www.quarantana.it) / [www.teatrinodeifondi.it](http://www.teatrinodeifondi.it)