

"Rumori fuori scena", recensione

Scritto da massimo zizzi

Lunedì 13 Gennaio 2014 13:22 - Ultimo aggiornamento Lunedì 13 Gennaio 2014 15:57

“Non funzionerà mai qui da noi, è humour inglese”: così Attilio Corsini nel lontano '82 aveva commentato la possibilità di trasporre nei teatri italiani la commedia “Noises off” di Michael Frayn. Si fece suo malgrado convincere e la storia lo ha poi felicemente smentito regalandoci “Rumori fuori scena”, una delle commedie più brillanti e divertenti degli ultimi anni, che a cinque anni dalla scomparsa del maestro la compagnia teatrale *Attori e Tecnici* da lui fondata replica per il trentesimo anno consecutivo al Teatro Vittoria di Roma.

Se poi non si ha voglia di sobbarcarsi una lunga trasferta, rimane in alternativa la trasposizione cinematografica di Peter Bogdanovich...

Oppure si può uscire di casa e raggiungere mete meno celebri ma più accessibili e - perché no? - altrettanto valide.

La compagnia teatrale *Dige Group* ha infatti riproposto per il secondo anno al Teatro Moderno di Tavarnuzze l'adattamento del suddetto spettacolo in tre repliche con tanto di tutto esaurito, per la regia di Alessandro Sistemi e la scenografia di Margherita Di Grazia.

Incalzante, brillante, disinvolto come raramente sa essere lo spettacolo del teatro nel teatro (troppo spesso freddo, cerebrale, autoreferenziale), quest'opera si propone, davvero senza mai annoiare, l'ardito compito di mettere in scena, per tre volte consecutive, lo stesso atto, rivelandoci così di volta in volta cosa possa accadere durante una prova generale, dietro le quinte durante la messa in scena di uno spettacolo e come infine nel mondo del palcoscenico si possa anche andare incontro a un fallimento così disastroso e disarmante da divenire trionfalmente epico...

Non è il caso di dire di più su di una trama che è pura fusione e intreccio inscindibile con le molte gag e siparietti comici presenti, ottimamente interpretati, tra le ininterrotte risate del pubblico, dal cast del *Dige Group* (Giulia Marini, Andrea Stiacchini, Marina Bambi, Marco Calosi, Caterina Poggesi, Filippo Di Gennaro, Matteo De Filippis, Matteo Palazzini, Marco Meucci, Olivia Guardi, Alessandro Smorlesi, Alessandro Sistemi); a voi il piacere di scoprirne di più su un testo davvero notevole, magari seguendo i prossimi impegni di questa giovane ma promettente compagnia, già all'opera per la prossima stagione teatrale.

"Rumori fuori scena", recensione

Scritto da massimo zizzi

Lunedì 13 Gennaio 2014 13:22 - Ultimo aggiornamento Lunedì 13 Gennaio 2014 15:57

Stefano Campo/DEApress

Contatti: <http://dige.wordpress.com/2013/11/27/rumori-fuori-scena-il-trailer/>

[https://www.facebook.com/ DiGeGroup](https://www.facebook.com/DiGeGroup)



foto di Stefano Casati