

Paul Man

“I. N. T. L. LIVE”



[Guarda il video di tutto il LIVE - On YouTube](#)

C'è il rock e la psichedelia anni '70, c'è la pulizia del grande suono internazionale, quello maturo, quello vissuto. Certamente il sentiero è assai battuto dagli ascolti dei grandi dischi e non cerca troppa rivoluzione e personalità. Tuttavia, siamo del parere, che comunque si deve saper fare... e **Paolo Mancini**, in arte **Paul Man**, sa farlo con estrema attenzione per i dettagli. [Esce “I. N. T. L. LIVE”, disco che troviamo soltanto dentro una release rigorosamente dal vivo](#), anche ricco di un video del concerto che troviamo in rete. Sulla soglia dei 50 anni, un esordio che testimonia quanto sia un dovere e un bisogno quel immortale senso di rinnovamento... perché davvero *non è mai troppo tardi*

Esordio discografico che arriva oggi alla soglia dei 50 anni. Secondo te come si vive la musica a questa età invece che a "20 anni"?

Paul Man: parliamo di questo disco live

Scritto da Silvio Terenzi

Lunedì 27 Marzo 2023 15:53 - Ultimo aggiornamento Lunedì 27 Marzo 2023 16:02

Si ha tanta esperienza di vita da condividere nei testi e come dicono nelle recensioni, nel mio caso anche magari tanta esperienza di ascolto da riportare nella creazione musicale.

Come a dire: pensi che se fossi un adolescente, un disco simile non avrebbe potuto aversi? Cosa sarebbe cambiato secondo te?

Impossibile per me ipotizzare questo scenario, come già detto tutto il progetto è basato appunto su esperienze di vita ed esperienza di ascolto musicale.

Tanti stili conosciuti. C'è davvero di tutto da poter rintracciare dentro questo lavoro. Hai anche fatto esplicite citazioni a dischi importanti? Qualche passaggio, qualche arrangiamento etc...?

Direttamente assolutamente no! Direi tutto molto spontaneo.

Qualcuno ti ha contestato la pronuncia inglese e certamente per noi italiani spesso è un punto debole. Non hai pensato a scrivere in italiano? Perché l'inglese?

Eh sì il mio punto debole! Ahimé non ho incontrato questa lingua nel mio percorso scolastico ma non potevo esimermi, per una questione di armonia con le influenze musicali anglosassoni che desideravo "omaggiare" nel mio album di esordio. Ho comunque nel cassetto molti pezzi in Italiano, prima o poi li tiro fuori.