

La cantantessa - Carmen Consoli

Scritto da Riccardo Fratini

Mercoledì 15 Aprile 2020 12:52 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 15 Aprile 2020 13:05

La musica italiana è da sempre considerata tra le più dolci e appassionanti melodie; è un repertorio vastissimo dove nuove voci e nuovi autori sono in continuo aumento. Sono presenti in tutta Italia scuole di musica e di canto ma esistono anche voci dal talento naturale che nelle loro esibizioni esprimono una completezza melodica. Cantautrici e cantautori che hanno lasciato una impronta indelebile nel mondo della musica. Voglio raccontarvi la storia di una donna con una voce formidabile.....

Carmen Consoli, è nata in Sicilia e nella città di Catania trascorre la sua infanzia a S. Giovanni La Punta dove si diploma in perito commerciale; da giovanissima dimostra un grande interesse per la musica e così il padre la incoraggia per iscriversi a un corso di chitarra. A nove anni inizia a studiare la chitarra e a tredici anni si esibisce con gruppi come i Moon Dog's party.

Carmen Carla Consoli ha molte doti, oltre a cantare è una compositrice, musicista, chitarrista e nella sua carriera artistica ha pubblicato otto album in studio, tre album dal vivo , una compilation (più alcune versioni per il mercato estero); inoltre ha un album di colonne sonore, tre video album di cui tre come artista principale. E non mi sembra poco per un vero talento.

Nel 1995 presenta "Sanremo giovani" il brano "Quello che sento", questo successo la introduce al Sanremo vero e proprio e così inizia a lavorare al suo primo album "Due parole", costituito da dodici canzoni dalle sonorità rock. L'anno successivo torna al Festival della canzoni italiana con "Amore di plastica" (non viene capita) senza riscuotere particolari apprezzamenti.

Nel 1997 partecipa al Sanremo nella categoria "Campioni" con la canzone "Confusa e Felice" e nonostante venga eliminata dalla gara sanremese le vengono aperte le porte del successo riscuotendo grande riconoscimento del pubblico.

Carla Consoli è riuscita a farsi amare dal pubblico offrendo al suo repertorio, con la sua voce pungente e dolcissima, testi profondi e sensibili alle tematiche umane e sociali. Questa sua unicità vocale e musicale la rendono vittoriosa e partecipe della storia della musica italiana.