

Concerto di Natale al Teatro del Maggio

Scritto da luca grillandini

Giovedì 19 Dicembre 2019 11:33 - Ultimo aggiornamento Giovedì 19 Dicembre 2019 11:37



Il tradizionale concerto di Natale al Teatro del Maggio

Già tutto esaurito il tradizionale pomeriggio in musica in programma domenica 22 dicembre

alle 16.30, promosso in collaborazione con Associazione Astrolabio.

Sul palco, il Coro delle voci bianche del Maggio Musicale Fiorentino diretto da Lorenzo Fratini e il Gruppo musica d'insieme Astrolabio diretto da Samuele Zagara, con Hannah Kim al

Concerto di Natale al Teatro del Maggio

Scritto da Luca Grillandini

Giovedì 19 Dicembre 2019 11:33 - Ultimo aggiornamento Giovedì 19 Dicembre 2019 11:37

pianoforte

Firenze, 19 dicembre 2019 –Dalla tradizione del balletto russo alla carola di Natale, dalla danza gitana alla polka francese: ecco il tradizionale **Concerto di Natale**, un pomeriggio musicale per celebrare le atmosfere natalizie, in programma domenica 22 dicembre alle 16.30 al

Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

. Un appuntamento per tutta la famiglia attesissimo in città, tanto da aver già registrato il tutto esaurito in prevendita. Confermata la formula che tanto successo ha raccolto negli ultimi anni, con la collaborazione tra il

Coro delle voci bianche del Maggio Musicale Fiorentino

diretto dal maestro

Lorenzo Fratini

e il

Gruppo Musica d'insieme Astrolabio

diretto dal maestro

Samuele Zagara

. Al pianoforte siederà

Hannah Kim

.

Il variegato e vivace programma musicale vedrà le composizioni di Pëtr Il'ič Čajkovskij protagoniste nella prima parte del concerto. Ad aprire il programma sarà *Juni*, barcarola tratta da *Le stagioni*, cui

seguiranno la

Danza della Fata Confetto

da

Lo Schiaccianoci

e la

Danza russa

da

Il lago dei cigni

, i due balletti che rappresentano il vertice della produzione čajkovskijana. A intervallare i brani del grande autore russo saranno due “danze gitane” di Joaquín Turina Perez, maestro nel reinterpretare il folklore autentico spagnolo a cavallo fra Otto e Novecento: la

Zambra

, una danza flamenca dei gitani di Granada e Almería, e

Sacro – Monte

, entrambe tratte da

Danzas gitanas

.

Concerto di Natale al Teatro del Maggio

Scritto da Luca grillandini

Giovedì 19 Dicembre 2019 11:33 - Ultimo aggiornamento Giovedì 19 Dicembre 2019 11:37

Il programma proseguirà con una ricca sezione di composizioni per coro di voci bianche e pianoforte, inaugurata con il *Coro di Ninfe* dall'*Armida* di Gioachino Rossini. Ci sarà poi la *Leonardesca*

di Luca Logi, una commissione del Maggio per voci di bambini e pianoforte che mette in musica aforismi tratti dai testi di Leonardo da Vinci, composizione voluta per celebrare i 500 anni dalla morte del genio vinciano e già portata in scena nel maggio scorso alla Fondazione Zeffirelli.

Si entra poi in pieno clima natalizio con *This little baby*, da *A Ceremony of Carols* di Benjamin Britten, *Circle*

s of motion

di Bob Chilcott e

Chi ha visto la stella passare?

di Andrea Basevi. La sezione dei canti natalizi si chiuderà poi con

Star Carol

e

Donkey Carol

di John Rutter, brani ricorrenti nei concerti di Natale del Maggio.

Per passare alle atmosfere dei grandi balli festivi viennesi con un trittico di danze trascinanti di Johann Strauss figlio: *Russischer Marsch-Fantaisie* e le due movimentate polka francesi *Feuerfest* e *Sa*

ngerlust

. Prima dei saluti e degli auguri, chiudono il programma

A la nanita nana

di José Ramón Gomis,

All on a silent night

di Becki Slagle Mayo e

Gaudeamus

di Mary Lynn Lightfoot.

Il **Gruppo di musica d'insieme Astrolabio** è una piccola orchestra che utilizza la musica come strumento esperienziale, educativo e abilitativo. È un progetto dell'associazione fiorentina Astrolabio, che da anni promuove la diffusione e la pratica di attività sportive, culturali e formative per ragazzi affetti da disturbi dello spettro autistico. I brani orchestrali del programma saranno eseguiti nella versione rielaborata da Samuele Zagara.

Concerto di Natale al Teatro del Maggio

Scritto da Luca Grillandini

Giovedì 19 Dicembre 2019 11:33 - Ultimo aggiornamento Giovedì 19 Dicembre 2019 11:37

Concerto di Natale

Direttore

Lorenzo Fratini e **Samuele Zagara**

Pianoforte

Hannah Kim

Gruppo musica d'insieme Astrolabio

Coro delle voci bianche del Maggio Musicale Fiorentino

programma

Pëtr Il'ič Čajkovskij

Juni, Barcarola da Le Stagioni op. 37a**

Joaquín Turina Perez

Zambra da 5 Danzas Gitanas, op. 55, n. 1**

Pëtr Il'ič Čajkovskij

*Da Lo Schiaccianoci, Danza della Fata Confetto***

Joaquín Turina Perez

Sacro – Monte da 5 Danzas Gitanas, op. 55 n. 5**

Pëtr Il'ič Čajkovskij

*Da Il lago dei cigni, Danza russa***

Gioachino Rossini

Da Armida: Coro di Ninfe per coro di voci bianche e pianoforte

Luca Logi

Leonardesca - Aforismi per voci di bambini e pianoforte su testi di Leonardo da Vinci

Benjamin Britten

This little baby, da *A Ceremony of Carols* per coro di voci bianche e pianoforte

Concerto di Natale al Teatro del Maggio

Scritto da luca grillandini

Giovedì 19 Dicembre 2019 11:33 - Ultimo aggiornamento Giovedì 19 Dicembre 2019 11:37

Bob Chilcott

Circles of motion per coro di voci bianche e pianoforte

Andrea Basevi

Chi ha visto la stella passare? per coro di voci bianche e pianoforte

John Rutter

Star Carol per coro di voci bianche e pianoforte

Donkey Carol per coro di voci bianche e pianoforte

Johann Strauss II

Russischer Marsch-Fantaisie op. 353 per orchestra**

Feuerfest, Polka Francese op. 269 per orchestra**

Sangerslust, Polka Francese op. 328**

José Ramón Gomis

*A la nanita nana***

Becki Slagle Mayo

*All on a silent night***

Mary Lynn Lightfoot

Gaudeamus per coro di voci bianche e orchestra

***Brani rielaborati da Samuele Zagara*