

L'artigiano della musica che ha saputo fondere musica, prosa e cabaret, dopo prestigiose partecipazioni (Castrocaro, Sanremo Rock) e numerose collaborazioni (Zucchero, Irene Fornaciari, Paolo Vallesi, Marco Moretti, Marco Baldazzi ecc...), presenta un intimo e denso brano che abbraccia la sfera delle emozioni.

Il singolo, come tutte le intuizioni più vere, nasce in modo spontaneo in un momento particolare di riflessione, dove ogni certezza perde forma, rendendo l'autore vulnerabile all'attacco di quelli che il cantautore stesso definisce “lupi”. Lupi che non gli permettono di raggiungere l'essenza delle cose. Ed ecco allora “Prendimi la mano”,
un grido rivolto ad un amore, ad un amico, ad una mamma...al destino, per ritrovare la forza di essere se stesso senza il timore di mettersi a nudo.

L'autore è convinto che tutte le richieste vengono raccolte da una forza universale che ci permette di vedere più lontano di dove siamo adesso e ci porta verso un posto più pulito dove non ci sono dubbi né incertezze, ma solo l'avversarsi del nostro sogno, pronti per accoglierne un altro.

L'arrangiamento ha una sonorità che naviga **tra il latino e il reggae** ed esprime gioia attraverso la sua ritmica, in cui la tromba canta la sua voglia di fare arrivare un messaggio profondo dentro il cuore di ognuno, mentre le percussioni danno un colore caldo e avvolgente.

Il brano è estratto dall'album, pubblicato la scorsa primavera, “**Sorrindo libero**”, diventato anche uno

spet

tacolo musico-teatr

ale, presentato al teatro Novelli di Rimini sempre nella primavera 2017. Sorrido Libero è un messaggio, un modo di vivere la vita sapendo godere delle cose semplici ed essenziali, con la certezza che l'Amore spontaneo rimane la più grande forza dell'uomo. Quell'amore che giorno dopo giorno sembra perdere il suo significato più profondo. Un amore universale, l'amore per tutto ciò che ci circonda e per ogni essere vivente; il rispetto verso tutto ciò che non ci appartiene, ma che fa parte della nostra vita.

Scritto da L'AltopAr!Ante
Venerdì 29 Settembre 2017 16:54 -

Testi e musica: Sergio Cenci (Sergio Casabianca)

Arrangiamenti: Francesco Montesi

Produzione: 3 Sound Record

Radiodate: 1 settembre 2017

BIO

Sergio Cenci, in arte **Sergio Casabianca**, è un **cant-attore riminese**. Comincia la sua carriera come cantante e cabarettista

suonando la chitarra nei locali del riminese. Dotato di grande capacità comunicativa, insieme ad alcuni amici organizza a Rimini uno spettacolo dal titolo “Festival della musica sciancata”, rassegna dedicata a musiche famose rivisitate in chiave ironica, presentato da Alessandro Greco. Dopo essersi proposto al pubblico interpretando cover di grandi artisti, comincia a dedicarsi alla composizione di suoi testi e musiche, esprimendo così appieno le sue doti.

Musicista da diversi anni, ha partecipato ad importanti manifestazioni come

l'apertura del concerto di Zuccherò a Parma, Castrocaro, Sanremo Rock e altri spettacoli a livello nazionale, collaborando con grandi artisti della musica quali **Giulio Capiozzo e Paul Manners**

; vanta inoltre numerose collaborazioni artistiche con personaggi dello spettacolo quali:

Irene Fornaciari, Filippo Graziani, Paolo Vallesi, Iskra Menarini, Cristina Di Pietro, Andrea Mingardi, Marco Della Noce, Alessandro Politi ed infine i Nomadi

aprendo il loro concerto a Rimini nell'occasione del Rose & Crown summer festival 2017.

L'incisione del singolo **“Che bambola”** lo ha visto ospite di importanti trasmissioni televisive come **“Il Senso della vita” con Paolo Bonolis e “Geo & Geo”**.

Pubblicherà successivamente i seguenti album:

- Moda...no grazie! (2003)
- Mendicante d'amore (2006)
- E grida... il Mondo (2007)
- L'indiano (2009)
- Quando sarò grande (2011)
- Sorrido libero (2017)

Il genere musicale appartiene alla tipologia dei cantautori, i brani sono scritti dallo stesso Sergio danno voce all'amore e alle contraddizioni del mondo. Per coltivare la sua passione per la musica e il suo forte **impegno nel sociale** (Sergio ha fondato e sostiene la Onlus “Una goccia per il Mondo” di Rimini), chitarrista e voce del suo gruppo musicale, si esibisce nelle piazze e nei teatri nazionali insieme alla sua band.

Personaggio poliedrico, dotato di mille risorse, da alcuni anni Sergio si è avvicinato anche al mondo del teatro scrivendo e interpretando, in collaborazione con i registi **Marco Moretti e Marco Baldazzi**, diversi spettacoli e ottenendo sempre un grande successo di pubblico.

Contatti e social

Facebook www.facebook.com/sergiocasabianca.it/

Scritto da L'AltopArIAnte

Venerdì 29 Settembre 2017 16:54 -

Sito www.sergiocasabianca.com

Player dell'album SORRIDIO LIBERO http://3sr.me/sorridolibero_player