

Scritto da L'AltopArlAnte  
Venerdì 21 Luglio 2017 18:56 -

---

***Sei inediti e sei cover si intrecciano per creare un progetto musicale fra l'ironia della narrativa e dinamiche melodiche sfumate da un sound che va dal country al bluegrass, dal folk con incisi western.***

Il progetto Iron Mais è nato **riproponendo alcune pietre miliari del rock, del punk, del metal e non solo in chiave più bluegrass, country, rock'n'roll**, stile che viene mantenuto anche nel nuovo album “THE MAGNIFICENT SIX”, parodia del famoso film cult, dove i magnifici sono i sei componenti del gruppo. La

### **track list**

si compone di

### **sei rivisitazioni**

di brani del calibro di “Another brick in the wall” dei Pink Floyd o “Killing in the name” dei RATM (Rage Against The Machine), ma soprattutto dei

### **sei brani inediti**

che la band propone passando dalle comode ballate ironiche di “Lambro River” ai ritmi serrati di “Cucù”, “Drink and Drive” e “Grano Duro” fino al rock'n'roll italiano di “Friendshit” e “Ahi Che Dolor”. I testi sono racconti, sfoghi, proteste, provocazioni ma sempre con l'ironia che contraddistingue la band.

[Guarda qui il video del singolo in radio “The Rhythm of the night”](#)

**Etichetta: Maninalto!**

“**The rhythm of the night**”: folk, bluegrass, country e incisi western si fondono per proporre la rivisitazione in totale stile “Iron Mais” di uno dei brani eurodance che ha fatto più ballare negli anni '90.

Scritto da L'AltopArlAnte

Venerdì 21 Luglio 2017 18:56 -

---

”**Cucù**” è un brano che prende un po' in giro gli arrampicatori sociali, le persone prevaricanti, i finti saccenti, e lo fa in modo ironico paragonando la loro vita a quella del cuculo, un uccello che si appropria dei nidi altrui senza fatica e che ha la caratteristica, oltre che del canto, del parassitismo.

”**Drink & Drive**” è un brano particolarmente satirico che tratta il tema serio dell'abuso di alcool ma in un modo divertente dal punto di vista di chi beve (sempre responsabilmente) fuori casa, brano che chiaramente si conclude con il consiglio di bere ogni tanto se si vuole ma al sicuro tra le mura domestiche.

”**Ahi Che Dolor**” è una classica descrizione della società in cui viviamo che tocca tutte le tematiche, un quadro provocatorio ma tutto sommato purtroppo reale del modo di vivere che ci viene imposto dove le fregature, come dice il pezzo, fanno tanto tanto male!

”**Lambro River**” è una comoda ballata che descrive le delizie e le primizie paesaggistiche lombarde ironizzando però sulla situazione ambientale un po' critica che si trova spesso nei punti di ritrovo come ad esempio sulle rive dei fiumi dove, secondo gli Iron Mais, si possono felicemente pescare immaginari pesci a tre occhi.

”**Friendshit**” è un brano che racconta i rapporti con le persone che fanno parte della nostra vita definendosi amici ma che dell'amicizia non sanno nulla, estranei presuntuosi, persone leggere e deludenti alle quali nel pezzo vengono simbolicamente dati insegnamenti ed ironicamente inflitte punizioni, da qui il gioco di parole friendship/friendshit.

”**Grano Duro**” è un racconto che descrive un'immaginaria situazione familiare di un contadino dove ogni tanto subentrano anche piccole crisi economiche che vengono risolte con l'arte dell'arrangiarsi, tentare di risalire vendendo.

## BIO

Gli Iron Mais sono la più celebre band **cowpunk** del panorama musicale italiano. Il progetto nasce dall'idea di rivisitare in uno **stile che amalgama folk, bluegrass , country e**

**incisi western**, alcuni dei maggiori successi della storia del Rock in tutte le sue epoche e sfumature. I personaggi portati in scena sono **Testa di Cane (voce e banjo)**, **La Contessina (violino e voce)**, **Jack La Treena (banjo e voce)**, **Lo Scollo (contrabbasso)**, **il Ragazzo Nutria (chitarra)** e **Burrito (batteria)**.

Il loro show è una miscela esplosiva di ironia, look caratteristico, esilarante carisma bifolco, e soprattutto un groove massiccio ed energico della loro radicata vena hard-core, passando per un'attitudine innata al Roots folk tipico degli Stati Uniti del Sud. Gli Iron Mais hanno portato al main stream un genere misconosciuto al pubblico italiano grazie alla loro partecipazione alla nona edizione del celebre **talent X-Factor**, durante la quale si sono distinti come qualcosa di assolutamente alternativo rispetto alle edizioni precedenti, e hanno dato identità ad uno stile che fino a prima di loro era pressoché inesistente in Italia.

La produzione discografica della band conta all'attivo un album di cover (HARDCOCK 2015), un EP contenente il primo inedito Nausea (NAUSEA 2016) e il nuovo disco THE MAGNIFICENT SIX (2017) che include anche 6 brani inediti che trattano di temi attuali presentati con la caratteristica ironia, provocazione e irriverenza della band. I brani inediti sono tutti in italiano, scelta voluta per comunicare e coinvolgere in maniera più completa il pubblico ed immergerlo nel goliardico mondo degli IRON MAIS. A partire dal 2017 il management e booking sono gestiti dall'**etichetta Maninalto!** ([www.maninalto.org](http://www.maninalto.org)).

## Contatti e social

**Website** [www.ironmais.com](http://www.ironmais.com)

**Facebook** [www.facebook.com/ironmais](https://www.facebook.com/ironmais)

**Instagram** <https://www.instagram.com/ironmais/>

**Twitter** [https://twitter.com/iron\\_mais](https://twitter.com/iron_mais)

# IRON MAIS “THE MAGNIFICENT SIX” È IL NUOVO PROVOCATORIO ALBUM DELLA BAND COWPUNK

Scritto da L'AltopAr!Ante

Venerdì 21 Luglio 2017 18:56 -

---

**Canale YouTube Iron Mais** [www.youtube.com/channel/UCHyHw3NcWOVU9SSHiqVTPCg](http://www.youtube.com/channel/UCHyHw3NcWOVU9SSHiqVTPCg)

**Canale YouTube Maninalto!** [www.youtube.com/user/MANINALTOxxxRECORDS](http://www.youtube.com/user/MANINALTOxxxRECORDS)