

### Memorie per Adolfo Oxilia, da L'Ultima a La Camerata dei Poeti



Il libro "Memorie di Oxilia" presentato da Giancarlo Bianchi presso la BiblioteCaNova Iso lotto Firenze, è edito da Polistampa nel 2011, è una bella raccolta di liriche dedicate al Maestro, ma anche di testimonianze e di corrispondenze tra i due autori.

Attraverso ricordi, in primo luogo personali, Bianchi ricostruisce l'abilità creativa di Oxilia affianco alle sue numerose iniziative intraprese per 15 anni alla presidenza della Camerata dei Poeti ma anche con la rivista di poesia "L'Ultima", è preziosa rivista poetica, di quelle fondamentali che ci raccontano tanto Novecento, fondata nel 1946 con Giovanni Papini, i cui artisti costruirono intorno a Oxilia la culla dell'arte rinnovata a Firenze. La Camerata dei Poeti, centro della vita di Oxilia, nasce invece nel 1930 con il sodalizio di intellettuali della Camerata del lago che nel 1966 battezzò Firenze capitale della cultura per la poesia.

Giancarlo Bianchi, attraverso il ricordo della vita e dell'opera del maestro, fa anche una sollecitazione diretta alla Cultura al fine di rinnovare l'attenzione per un poeta e organizzatore di pensiero e riflessioni. È Adolfo Oxilia, scomparso nell'ormai lontano 8 gennaio 1992, è stato infatti un importante personaggio del Novecento letterario, troppo spesso dimenticato. Con il

Scritto da Elena Perini

Martedì 07 Marzo 2017 12:57 - Ultimo aggiornamento Giovedì 16 Marzo 2017 14:09

---

suo lavoro Bianchi è riuscito a creare un quaderno documentario e allo stesso tempo creativo che racconta l'uomo oltre il poeta, fatto quindi di momenti di vita e di pensiero che offrono punti di vista più "interni" e più autentici.

