

MIA Photo Fair inaugura la Sesta Edizione dal 28 Aprile (opening su invito) al 2 Maggio

80 gallerie provenienti da **12 diverse nazioni** del mondo con **230 artisti, 15 editori specializzati** e **20 artisti indipendenti** :

questi i numeri della sesta edizione di

MIA Photo Fair, la fiera dedicata alla fotografia d'arte

ideata e diretta da Fabio Castelli, in programma a

The Mall

, centro polifunzionale nel quartiere di Porta Nuova Varesine a

Milano, da giovedì 28 aprile

, giornata di inaugurazione a inviti,

a lunedì 2 maggio

2016

.

MIA Photo Fair, col patrocinio della **Regione Lombardia**, della **Città Metropolitana di Milano** e del

Comune di Milano

, può contare sul contributo dei main Sponsor

BNL Gruppo BNP Paribas

e

Lavazza

e dello Sponsor

Eberhard & Co

.

Forte del successo ottenuto nel 2015 (**con oltre 22.000 visitatori**), MIA Photo Fair sceglie di prolungare il proprio periodo di apertura, accogliendo il pubblico dal giovedì e proseguendo fino al lunedì. Confermato il format canonico della fiera, che alla partecipazione delle gallerie – libere di esporre collettive o progetti monografici – associa

Proposta MIA

, con una selezione di fotografi che presentano il proprio lavoro individualmente.

PREMI□□□□□

PREMIO BNL Gruppo BNP Paribas – Si rinnova per il quinto anno consecutivo il rapporto tra MIA Photo Fair e BNL Gruppo BNP Paribas, main Sponsor della manifestazione. Viene quindi istituito, anche per il 2016, il

Premio BNL Gruppo BNP Paribas, assegnato da una giuria qualificata ai fotografi che prendono parte alla fiera esponendo con le proprie gallerie di riferimento. Le opere finaliste verranno pubblicate su bnl_cultura, l'account Instagram di BNL dedicato all'arte e alla fotografia. L'opera vincitrice entrerà a far parte del patrimonio artistico della Banca, che ad oggi conta oltre 5.000 opere.

PREMIO ARCHIVI “Tempo ritrovato – fotografie da non perdere” sostenuto da **Eberhard & Co.** – Dopo

l'edizione speciale dell'anno passato, che affrontando l'esperienza di Giuseppe Pellizza da Volpedo aveva interrotto il filo cronologico avviato con l'indagine sugli Anni Cinquanta prima e Sessanta poi, riprende il proprio corso naturale il

Premio Archivi “Tempo ritrovato – fotografie da non perdere”

, ideato con la collaborazione di

lo Donna

e supportato dalla Maison svizzera di orologeria che da quattro anni sostiene il progetto.

L'iniziativa, vero e proprio unicum nel panorama italiano, promuove la riscoperta e la tutela dei fondi che documentano la tradizione e i costumi dell'Italia, contribuendo a preservarne e diffonderne la memoria.

L'edizione 2016 si rivolge agli Anni Settanta

, si rivolge agli Anni Settanta, significativo momento storico contrassegnato da importanti trasformazioni socioculturali.

PREMIO Massimo Gatti – MIA Photo Fair istituisce insieme alla galleria Glauco Cavaciuti Arte di Milano la prima edizione di un premio intitolato alla memoria di

Massimo Gatti

, fotografo scomparso nello scorso mese di novembre. All'artista che verrà ritenuto più meritevole tra quelli partecipanti alla sezione

Proposta MIA

verranno offerti un premio in denaro e l'allestimento di una personale negli spazi della stessa galleria Cavaciuti.

PROGRAMMA CULTURALE

Arricchisce l'appuntamento con MIA Photo Fair un fitto programma di talk e dibattiti che affrontano i temi di maggiore attualità tra i tanti che coinvolgono il mondo della fotografia. Tra questi l'incontro, realizzato in collaborazione con la Comunità di Sant'Egidio, dedicato alla forza

dell'immagine come linguaggio per raccontare il fenomeno dei processi migratori che stanno cambiando l'Europa. Un processo affrontato attraverso il lavoro di artisti e reporter come **Liu Bolin, Massimo Sestini, Fabio Bucciarelli**

e

Corrado Levi

.

La sesta edizione di MIA Photo Fair nel consueto focus dedicato al collezionismo, presenta tre appuntamenti speciali a cura di Sabrina Donadel, che nelle giornate di venerdì, sabato e domenica incontrerà tre coppie di collezionisti, compagni nella vita e uniti dalla passione per la fotografia: Pier Luigi e Natalina Remotti, Giovanni e Anna Rosa Cotroneo, Gaetano e Barbara Maccaferri.

L'area talk dove ha luogo il programma culturale è oggetto di uno speciale progetto allestitivo, ideato e realizzato grazie all'intervento di un gruppo di giovani talenti creativi coordinati dall' *Institute for Production of Wonder*

insieme a Cassina, sotto la guida della direzione creativa di

Patricia Urquiola

.

PROGETTI SPECIALI

LAVAZZA dedicherà lo spazio del proprio *Caffè Artistico* a una mostra di preziose opere fotografiche provenienti dall'Archivio

Mario De Biasi

, un tributo a uno dei più grandi interpreti del fotoreportage giornalistico a livello internazionale. La selezione delle immagini, curata da Enrica Viganò, membro del Comitato Scientifico di MIA Photo Fair, e da Silvia De Biasi, responsabile dell'Archivio Mario De Biasi, raccoglie scatti che illustrano situazioni diverse e lontane tra loro, all'interno dei quali il rito del caffè è sempre protagonista.

M

36 immagini che raffigurano figure di spicco, celebrità, scrittori, musicisti, attori, persone comuni in luoghi differenti, dai locali alla moda di New York all'Australia da Milano all'Iran.

Un omaggio all'energia che questa bevanda infonde a tutte le latitudini.

MIA Photo Fair a Milano

Scritto da Silvana Grippi

Martedì 05 Aprile 2016 09:14 - Ultimo aggiornamento Venerdì 15 Aprile 2016 11:57

MIA Photo Fair ospita il progetto espositivo realizzato da Luca Gilli vincitore del Premio BNL Gruppo BNP Paribas nel 2014, per **Ice Yachts**, azienda di cantieristica navale leader nel campo della vela che sviluppa programmi speciali legati all'uso delle nuove tecnologie. Attraverso il suo obiettivo, Gilli racconta le diverse fasi della nascita di un'imbarcazione di ultima generazione, trovando il punto di incontro tra il sapere di una artigianalità antica e le più avveniristiche soluzioni rese possibili dalla contemporaneità.

CODICE MIA

MIA Photo Fair conferma la sua visione orientata al futuro proseguendo l'esperienza di CODICE MIA, ideato da Enrica Viganò come originale forma di portfolio review. Una selezione di artisti scelti dalla fiera stessa avranno l'opportunità di discutere il proprio lavoro con un panel di collezionisti, curatori, art advisor italiani e stranieri:

Pedro Barbosa, collezionista – Saõ Paulo, Brasile

Peter Coeln, collezionista – Vienna, Austria

Elaine Goldman, collezionista – New York, USA

Jim Grover, collezionista – Londra, Gran Bretagna

Charles Jing, collezionista – Atlanta, USA

Annamaria e Antonio Maccaferri, collezionisti – Bologna, Italia

Massimo Perazzo, collezionista – Milano, Italia

MIA Photo Fair a Milano

Scritto da Silvana Grippi

Martedì 05 Aprile 2016 09:14 - Ultimo aggiornamento Venerdì 15 Aprile 2016 11:57

Nissan Perez, art advisor e curatore – Tel Aviv, Israel

Jeff Rosenheim, curatore responsabile della collezione di Fotografia del Metropolitan Museum of Art – New York, USA

Maria Sukkar, collezionista – Londra, Gran Bretagna

Tra tutti gli artisti che parteciperanno alle sessioni di confronto e discussione ne verrà scelto uno, premiato

con la possibilità di esporre il proprio lavoro nella sezione Proposta MIA dell'edizione 2017.