

Californie al cinema Stensen di Firenze

Scritto da sharfeddin Samira

Mercoledì 20 Aprile 2022 10:50 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 20 Aprile 2022 11:59

Al Cinema Stensen venerdì 22 aprile alle ore 21

in anteprijma il regista Alessandro Cassigoli presenterà in prima visione **“Californie”**.



E' la storia di Jamila, ragazza cresciuta a Torre Annunziata che sogna di tornare in Marocco, è la vita di una adolescente in bilico tra soccombere e/o riuscire a superare le difficoltà.

“**Californie**” racconta cinque anni cruciali nella vita di Jamila, una giovane originaria del Marocco che vive con la sua famiglia a Torre Annunziata. All'età di nove anni Jamila coltiva grandi sogni e guarda al futuro con fiducia. Ma il rapporto conflittuale coi suoi coetanei e l'assenza della famiglia la spingono ad isolarsi e a proteggersi dietro una corazza che si fa sempre più spessa. Il tempo passa e Jamila vive la propria solitudine... Risponde ai colpi, combatte e si prende ciò che vuole con una determinazione allo stesso tempo irritante e ammirevole. Ostenta sicurezza, ma l'enorme paura del rifiuto che cova e la tiene a distanza anche da chi vorrebbe darle una possibilità. Questo spinge la ragazza a rifugiarsi in un'esagerata idealizzazione del proprio paese d'origine e a dichiarare di volerci tornare al più presto.....

E' una storia avvincente che rappresenta un interessante strappo antropologico, apparentemente irrilevante, ma decisivo su quante situazioni determinano con varie decisioni il futuro di una giovane ragazza, in bilico di fronte alle difficoltà. Ci sono voluti cinque anni per produrre il film firmato dal regista fiorentino Alessandro Cassigoli insieme al regista americano ma di adozione fiorentina, Casey Kauffman (presenti in sala). Alessandro Cassigoli e Casey Kauffman lavorano insieme dal 2015. “The Things We Keep” (Francia, 2017), prodotto da Yuzu Productions con Arte e Al Jazeera, è stato il loro primo lavoro. Il documentario ha avuto la sua premiere al Biografilm Festival 2018 dove ha vinto il premio del pubblico nella competizione internazionale. Il loro primo film per il cinema, “Butterfly” (Italia, 2018), prodotto da Indyca e Rai Cinema, è stato presentato alla Festa del Cinema di Roma 2018 nella sezione "Alice nella città" ed è uscito nei cinema nell'aprile del 2019 distribuito da Istituto Luce - Cinecittà.

Il film ha partecipato a molti festival internazionali, aggiudicandosi ben dodici premi fra i quali il “Globo d'oro” come miglior film documentario italiano dell'anno. “Californie”, prodotto dalla Ang film con Rai Cinema è il loro primo film di finzione. Prima della loro collaborazione, Alessandro Cassigoli ha vissuto a Berlino dove ha diretto vari documentari per la televisione franco-tedesca Arte, mentre Casey Kauffman in Medio Oriente lavorando come giornalista per Al Jazeera. Il film ha vinto l'Europa Cinemas Label e il premio BNL per la miglior sceneggiatura alle Giornate degli Autori 2021.