



Arte e Cinema

a cura di Giovanna Fazzuoli e Giulia Magno

San Gimignano, Colle di Val d'Elsa, Pienza

La ventiduesima edizione del **Terra di Siena International Film Festival (Siena, Cinema Nuovo Pendola, 25/30 settembre 2018)** è anticipata, quest'anno, da una serie di eventi ideati e realizzati grazie alla collaborazione con alcune sedi museali della provincia di Siena. In attesa di vivere i giorni del Festival, infatti, sono in programma tre interessanti anticipazioni dove **“Arte e Cinema”** si contamineranno vicendevolmente creando degli eventi sperimentali di ampio respiro internazionale.

Come proseguimento ideale del percorso iniziato l'anno scorso con *Une voix dans le désert*, l'installazione della grande regista e pioniera del cinematic turn dell'arte contemporanea

Chantal Akerman

al Santa Maria della Scala, la

Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di San Gimignano

,
**Palazzo Piccolomini
di Pienza**

e il

Museo San Pietro di Colle di Val d'Elsa

ospitano tre progetti dedicati all'esplorazione della frontiera permeabile tra cinema e arti visive

curati da

Giovanna Fazzuoli e Giulia Magno

Il programma ha inizio il **31 agosto** (inaugurazione ore 18.00) a **Colle di Val d'Elsa** dove

presso il **Museo San Pietro**

si celebra

Stan Brakhage

il grande pioniere del

New American Cinema

con l'installazione della sua opera video

The Dante Quartet

(1987) ispirata alla Divina Commedia e in relazione alla mostra temporanea visibile presso il Museo fino al prossimo ottobre "Savia non fui" dedicata alla figura della Sapia dantesca e organizzata da Opera-Civita.

M

A **San Gimignano**, presso la **Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea**, si inaugura il **7 settembre**

(ore 18.00)

il progetto dedicato al grande artista dadaista e surrealista

Man Ray

e all'influenza decisiva che il suo cinema d'avanguardia ha esercitato su una selezione di filmmaker sperimentali e artisti contemporanei,

A Man Ray Legacy: Ursula Mayer, Simon Payne, Kathryn Ramey.

I video saranno in dialogo con la mostra di fotografie

Man Ray: Wonderful Visions

, curata da Elio Grazioli e prodotta da Opera-Civita in collaborazione con la Fondazione Marconi.

A **Pienza**, infine, in occasione del 50° anniversario del celebre adattamento cinematografico del 1968 *Romeo and Juliet*, a **Palazzo Piccolomini** si renderà omaggio a **Franco**

Zeffirelli e Abbas Kiarostami

. Il

14 settembre,

il cortile del Palazzo ospiterà, a partire dalle ore 18.00

una proiezione del film in dialogo con

Where is my Romeo

, nel quale Kiarostami ritrae una platea di spettatrici iraniane colte nell'atto di commuoversi di fronte alla tragedia shakespeariana.

Da questa nuova partnership con le istituzioni museali e Opera-Civita sono in programma, inoltre, altri eventi finalizzati alla promozione e divulgazione del cinema attraverso incontri con scrittori e giornalisti per arrivare al clou della settimana del Festival, dal 25 al 30 settembre, con tanti ospiti, anteprime in concorso, fuori concorso, presentazioni di installazioni di opere inerenti al cinema,

incontri con gli autori, convegni, retrospettive. Tra questi attesissimi il film *"AUGIE" che narra la vita di Augie Nieto lo Steve Jobs del Fitness Industry*

, e

"Splipaway"

della regista russa

Julia Butler

. Molto attesa l'anteprima assoluta del film su

Vittorio Sgarbi "Artbackstage: la passione e lo sguardo"

. Il focus sarà il cinema italiano soprattutto con proiezioni in prima assoluta di opere prime e seconde alla scoperta di giovani talenti. La serata dell'anteprima il 24 settembre è stata inserita nel calendario della Notte dei Ricercatori, in collaborazione con l'Università mentre la serata di chiusura, con la cerimonia di premiazione del tradizionale Premio

"SANESE D'ORO",

si svolgerà presso l'Accademia Musicale Chigiana di Siena.

I laboratori organizzati dal comitato scientifico con le due Università dal titolo **"Imparare il cinema"**

coordinato dalla regista

Roberta Torre

arricchiranno il calendario insieme alle masterclass tenute dagli autori presenti.

Tra i numerosi ospiti. oltre quelli già annunciati di **Valentina Quinn** per il film " Augie", la regista russa

Julia Butler, Vittorio

Sgarbi

, neo sindaco

di Sutri, il regista

Andrei Konchalovsky

che riceverà il Premio alla Carriera, con il suo ultimo film

"Il peccato"

sulla vita di Michelangelo girato tra Carrara, Arezzo, Siena.

Terra di Siena Film Festival

Scritto da Piero Fantechi
Mercoledì 29 Agosto 2018 13:39 -

Tutto il programma sul sito: www.terradisienainternationalfilmfestival.eu

Scheda informativa:

Colle di Val d'Elsa, Museo San Pietro

Stan Brakhage - *The Dante Quartet*

31 Agosto – 2 settembre 2018.

Orario: 11,00-17,00 (ultimo ingresso ore 16,30)

San Gimignano, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di San Gimignano

A Man Ray Legacy: Ursula Mayer, Simon Payne, Kathryn Ramey

7 settembre – 9 settembre 2018

Orario: 10,00-19,30 (ultimo ingresso ore 19,00)

Pienza, Palazzo Piccolomini

Terra di Siena Film Festival

Scritto da Piero Fantechi
Mercoledì 29 Agosto 2018 13:39 -

Franco Zeffirelli e Abbas Kiarostami

Where is my Romeo

14 settembre – 16 settembre 2018

Orario: 10,00-18,30 (ultimo ingresso ore 18,00)