

Kim Ki-duk Leone d'oro

Scritto da

Lunedì 10 Settembre 2012 08:53 - Ultimo aggiornamento Lunedì 17 Settembre 2012 11:48

Il vincitore del Leone d'Oro del Festival di Venezia 2012 è Kim Ki-duk , con il film "Pietà". E' così che il regista sudcoreano torna alla ribalta, dopo un periodo di declino artistico e problemi personali, con un film travolgente, inquietante ma toccante allo stesso tempo, che si avvicina per temi e atmosfere ai suoi primi lavori. Sono di nuovo le relazioni personali le protagoniste del film di Kim: il rapporto tra un figlio incredibilmente crudele e la madre, scomparsa per trent'anni, che adesso torna e pazientemente sopporta la violenza del figlio fino a scioglierla in tenerezza e quando la madre sparisce il film si capovolge. Un film pieno di emozione e umanità, sapientemente controllate e imbrigliate dal regista, che con il suo personalissimo stile torna padrone della macchina da presa.