

LA prima a Firenze del film L'Edera Antica

Scritto da Silvana Grippi

Martedì 26 Maggio 2026 06:34 - Ultimo aggiornamento Martedì 26 Maggio 2026 11:14

Ecco la presentazione della prima a Firenze con la collaborazione del Comune di Firenze Consiglio di Quartiere 2 e dell'Associazione Socio- culturale D.E.A.

Vi aspettiamo al Festival Medfiamix "Antropologia della visione" (con la mostra collettiva della Galleria DEA arrivata al suo ventunesimo anno) presso il Parterre Piazza della Libertà

il 30 maggio alle ore 17 al Parterre - Sala dei Marmi

L'EDERA ANTICA – SCHEDA

Il film, liberamente ispirato al romanzo "La madre"; di Grazia Deledda (premio Nobel nel 1926) è ambientato nella Sardegna degli anni 30.

Don Antonio, prete di un paesino al centro della Sardegna, è attratto da Agnese, giovane nobildonna del posto. Maria Maddalena, madre del prete, intuendo la verità cerca di riportare suo figlio sulla retta via.

Questo è il romanzo da cui Aldo Sicurella ha tratto il soggetto del film; un lungometraggio in cui la rivoluzione psicologica di un prete-uomo combatte l'arroganza di una società bigotta e clandestina. Saranno il vecchio del paese e la madre a fare da contraltare umano e morale alle turbative del prete.

Il film, girato completamente in digitale, si è avvalso di un cast di veterani attori di teatro e di un centinaio di attori non professionisti che per la prima volta si sono trovati ad affrontare un set cinematografico. Un realismo moderno ha accompagnato tutta la lavorazione del film come in un grande spettacolo teatrale dove ogni inquadratura è un piccolo dettaglio di teatro.

Il film è stato autofinanziato dalla compagnia teatro instabile di Paulilatino con la collaborazione del Gal Montiferru ed è stato realizzato nel comprensorio del Montiferru col benestare del ministero per i beni e le attività culturali e il patrocinio dell'amministrazione provinciale di Oristano.

LA prima a Firenze del film L'Edera Antica

Scritto da Silvana Grippi

Martedì 26 Maggio 2026 06:34 - Ultimo aggiornamento Martedì 26 Maggio 2026 11:14

Liberamente tratto dal romanzo "La Madre" di Grazia Deledda

Soggetto di: Aldo Sicurella

Regia di: Aldo Sicurella e Franco Fais

Scheda tecnica

Musiche originali di: Antonio Vilardi

Sceneggiatura di: Aldo Sicurella, Franco Fais

Fotografia: Nicola Pisano

1° operatore: Diego Falconieri

2° operatore: Davide Massa

Montaggio: Aldo Sicurella

Fonico: Ugo Celani

Microfonista: Roberto Bartoli

Costumi: Adriana Solinas

Scenografia: Barbara Caddeo

Attrezzeria: Roberta Lippi

Direttore di produzione: Luisa Puggioni

Interpreti e ruoli principali

Aldo Sicurella: Don Antonio

Teresa Matta: Maria Maddalena

Rosalba Piras: Agnese

Roberto Morasca: Antioco

Monica Pisano: madre di Nina Masia

LA prima a Firenze del film L'Edera Antica

Scritto da Silvana Grippi

Martedì 26 Maggio 2026 06:34 - Ultimo aggiornamento Martedì 26 Maggio 2026 11:14

Peppino Caddeo: vecchio

Adriana Solinas: serva di Agnese

Franco Fais: guardia

Miriana Piredda: l'angelo del vecchio

Peppa Piredda: suora

Roberta Lippi: novizia

Barbara Caddeo: serva della madre di Agnese

Maria Pina Pisano: madre di Antioco