Riceviamo e pubblichiamo:
"Presentazione del libro "Il poeta d'oro - Il gran teatro immaginario di Giuliano Scabia" di Massimo Marino

giovedì 17 novembre 2022 ore 17.00

Rodolfo Sacchettini intervista Massimo Marino

interventi e letture: Massimiliano Civica e Giovanni Guerrieri

La Galleria Immaginaria e la libreria Punto Einaudi di Firenze presentano giovedì 17 Novembre 2022 alle ore 17.00, il libro "Il poeta d'oro. Il gran teatro immaginario di Giuliano Scabia" di Massimo Marino, edito da La Casa Usher.

L'edizione speciale del volume di Massimo Marino accompagna la mostra omonima e prima grande esposizione dedicata all'artista scomparso nel maggio del 2021. La mostra curata da Andrea Mancini e Massimo Marino ed allestita nelle sale di Castello Pasquini a Castiglioncello, ha raccontato la storia e le opere di Giuliano Scabia (1935-2021), ), uno straordinario poeta, drammaturgo, narratore e affabulatore tra il Novecento e oggi.

Dagli inizi degli anni Sessanta del Novecento Scabia ha rotto i canoni della tradizione teatrale, dilatando la scena, praticando un teatro a partecipazione che è andato nei manicomi, in paesi della montagna e della pianura, in quartieri periferici e centri storici di città, in festival internazionali. Scabia ha avuto un ruolo molto importante anche nelle azioni di Franco Basaglia degli anni Settanta, che hanno condotto alla chiusura dei vecchi manicomi con la legge 180 del 1978. Infatti portò a Trieste la sua idea di Teatro Vagante, che incontra e coinvolge il pubblico nelle strade e nelle piazze. Insieme ai ricoverati nell'Ospedale psichiatrico triestino fece nascere il Marco Cavallo. È un grande animale di cartapesta, che in una domenica di sole uscì nelle strade di Trieste accompagnato da un corteo entusiasta e invincibile di «matti», dottori, infermieri, volontari, studenti, abitanti di Trieste in una grande festa. Ha insegnato per più di trent'anni al Dams di Bologna, mettendo alla prova nei suoi corsi testi e convenzioni teatrali (il libro Scala e sentiero verso il paradiso, pubblicato postumo nel 2021 da La casa Usher,

documenta questo percorso). È autore di numerose opere teatrali, poetiche e di narrativa, in gran parte pubblicate da Einaudi.

Intervengono Rodolfo Sacchettini di Radio Toscana Classica, il regista teatrale Massimiliano Civica, direttore del Teatro Metastasio di Prato e insegnante all'Accademia d'Arte Drammatica Silvio D'Amico e Giovanni Guerrieri regista e drammaturgo dei Sacchi di Sabbia.

Info:

info@galleriaimmaginaria.com

einaudi.giannattasio@gmail.com

tel: 055 2654093"