

“BACK TO MOMIX”

Verona, Teatro Romano

6 – 18 agosto

Tornano i Momix e al Teatro Romano, per 12 serate, va in scena

la magia dei ballerini-illusionisti diretti da Moses Pendleton

I Momix tornano finalmente in Italia, portando il meglio dei loro successi. Una storia lunga 42 anni che riparte da Verona, dove ballerini-illusionisti sfideranno la gravità per rievocare sensazioni, colori e magia in “*Back to Momix*”. Dal 6 al 18 agosto la compagnia diretta da Moses Pendleton salirà sul palcoscenico del Teatro Romano evocando un mondo di immagini surreali, facendo interagire corpi umani, costumi, attrezzi e giochi di luce.

Dodici serate di puro spettacolo con il meglio dei successi targati Momix, dalle coreografie di ‘*Botanica*’

, creazione del 2009, a quelle realizzate in esclusiva per il 35° anniversario della compagnia, con l’inserimento di alcuni pezzi di ‘

Classics

’, spettacolo di fine anni ‘80 inizio anni ‘90 che portò il gruppo alla ribalta internazionale, fino alle nuove creazioni per la ripartenza. È questo l’omaggio che l’

Estate Teatrale Veronese

, festival organizzato dal

Comune di Verona

in collaborazione con

Arteven

, vuole fare al pubblico scaligero, accendendo i riflettori su una delle compagnia più amate di sempre. In scena Jessica Adams, Anthony Bocconi, Alison Coleman, Kelly Trevlyn-Fatscher, TeddyFatscher, SeahHagan, Elise Pacicco, Rebecca Rasmussen and Jason Williams.

Co-direttore artistico Cynthia Quinn.

VERONA - BACK TO MOMIX 8-18 agosto

Scritto da Elena Lamberti

Mercoledì 03 Agosto 2022 10:23 -

“Back to Momix nasce dal desiderio di tornare a calcare le scene dopo anni difficili che hanno allontanato la compagnia dal pubblico – afferma Pendleton -, con quella leggerezza e spensieratezza che da sempre sono peculiarità dei Momix e uno sguardo teso al futuro: da qui il gioco di parole del titolo che richiama un classico della cinematografia anni '80”.

Momix, compagnia fondata nel 1980, affronta le sfide della gravità, le acrobazie dei suoi incredibili ballerini e il trasformismo dei suoi personaggi che evocano sensazioni e colori sempre nuovi con gli occhi di un bambino un po' cresciuto, Moses Pendleton, carismatico direttore artistico e creatore di innumerevoli spettacoli di successo. Oltre alle annuali apparizioni al Joyce Theatre di New York, la compagnia si esibisce regolarmente in tutto il mondo, effettuando tournèe in: Canada, Spagna, Italia, Grecia, Francia, Inghilterra, Austria, Svizzera, Irlanda, Olanda, Portogallo, Argentina, Brasile, Russia, Australia e tutto l'Oriente.

INFORMAZIONI sui siti www.spettacolo.verona.it e www.myarteven.it.

