

Etrugreen . Intervento pulitura ecosostenibile del mosaico del Ninfeo

Scritto da Silvana Grippi

Venerdì 29 Ottobre 2021 15:27 - Ultimo aggiornamento Venerdì 05 Novembre 2021 19:34

E' stato programmato, dal Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia a Roma, l'intervento di pulitura sul grande mosaico pavimentale a tessere bianche e nere collocato al Ninfeo, raffigurante un Tritone con personaggi marini e mitologici e parte di un grande mosaico di epoca romana ritrovato in località Casel di Statua, lungo la via Aurelia.

Il mosaico fu distaccato e smembrato nel 1941 per volontà di Salvatore Aurigemma, che all'epoca era il Soprintendente alle Antichità dell'Etruria meridionale, e trasportato al Museo di Villa Giulia.

Oggi è diviso e collocato in tre parti della villa: sotto la loggia dell'Ammannati, nel livello inferiore del Ninfeo e nel secondo cortile. I vari elementi formavano un'unica scena mitologica che non è dato sapere se fosse integrata anche da altri elementi e/o da una rappresentazione centrale intorno alla quale erano disposte figure inerenti al mondo marino recuperate.

Dal 2 al 15 Novembre 2021 ha inizio l'operazione di pulitura condotta dalla restauratrice Miriam Lamonaca.

Questo intervento ha come scopo la conservazione a lungo termine dei materiali e la restituzione della leggibilità e della forma e della superficie per la comprensione del significato dell'oggetto.