

Otello al teatro Fabbricone

Scritto da Silvana Grippi

Lunedì 25 Ottobre 2021 12:04 - Ultimo aggiornamento Lunedì 25 Ottobre 2021 12:53

Da giovedì 28 Ottobre a domenica 31 Ottobre 2021, al Teatro Fabbricone debutta *Otello*, il nuovo lavoro di Kinkaleri liberamente ispirato all'opera di William Shakespeare.

L'opera è una riscrittura della famosissima tragedia realizzata da Massimo Conti, Marco Mazzoni e Gina Monaco, dove si parla della ricerca di un Corpo che contenga Parola e Suono.

Il potere che il linguaggio ha nell'imporre piegature e distorsioni della realtà si allunga come un'ombra sui corpi dei 4 performer in scena che aderiscono alla spaziosa come al destino.

Ogni figura transita di corpo in corpo, così che i performer aggregano e cercano nella dinamica, nelle forze e nelle tensioni prodotte dai loro movimenti di fronteggiare la menzogna di un mondo generato dalle parole.

Alla base di tutto il lavoro c'è un ritmo, previsto per la connessione tra la parte fisica e il testo.

Il titolo dell'opera, *Otello*, racchiude il verbo inglese "tell", che vuol dire raccontare - nella ricerca di un linguaggio che pretende di rimanere straniero come, appunto, Otello.