

### DEA iniziative dal 2010 -

**Pubblicazioni** DEA - Okkio ai Muri - Anno XXI n. 1/2 - Gennaio/Febbraio - Opinionista da 20 anni - Anno XXI n. 3/4 - Marzo/Aprile - 20 anni di LIBERA ESPRESSIONE - Anno XXI n. 5/6 - Maggio/Giugno - 27.09.2010 (premiazione): - IV Festival del Corto e Mediamix Habitat e Culture La rassegna è divisa in 3 sezioni: la prima vuole offrire un momento di confronto internazionale per la produzione di cortometraggi provenienti del mondo dei giovani e da quello universitario; la seconda sezione è riservata ai documentari con tema Ambiente & Culture e la terza è libera da temi e restrizioni di ogni tipo. Una grande novità per il concorso è la possibilità per tutti di partecipare ad un workshop di due lezioni gratuite su come si crea un documentario, un cortometraggio o un reportage. La prima lezione si terrà il giorno 6 Luglio dalle 17.00 alle 19.00 c/o il Fantafondo, Via Rocca Tedalda 269 e la seconda il 13 Luglio, alla stessa ora, nel centro giovani C.U.R.E. all'interno del giardino Area Pettini in via Faentina. Entro e non oltre il 10 settembre 2010 e saranno valutati dalla giuria che selezionerà i finalisti le cui opere verranno proiettate il 16 Ottobre 2010, presso l'Auditorium dell'Ex Fila, via Monsignor Leto Casini 11, in occasione della serata del Festival, quando verranno decretati i vincitori. Marzo 2010: Rivista Mauritania - Marzo/Aprile 2010: Rivista DEA Anno XXI numero 3/4 - Corso di formazione "Comunicazione e Giornalismo"- dal 19.12 al 19.01.2010 Mostra di pittura "La Rinascita" di Claudio Cammilli - Dal 16 al 23.05.2010: Mostra Fotografica "La Natura e i suoi colori" Art Director Silvana Grippi e Sergio Biliotti – Orto Botanico "Giardino dei Semplici" Via Micheli 3 Firenze Maggio/Giugno 2010 Anno XXI numero 5/6 30.10.2010: Mostra "Under Epiderma a multimedia project by Candida Kandisky" presso Galleria DEA Borgo Pinti 42 r - 18 – 20.11.2010: X° Festival Mediarc - Dal 28.02.2010 al 12.03.2010: Mostra d'arte degli artisti Sabort e Yari Sacco c/o Galleria DEA - dal 16 al 23/05 Mostra fotografica "La natura e i suoi colori" Art direttore Silvana Grippi e Sergio Biliotti - Dal 05.12.2010 al 30.01.2011: Unocultura Associazione Promozione sociale - Progetto "... per un futuro ecosostenibile" apre La bottega dell'utopia Borgo Pinti 50 r - 13.06.2010: Inaugurazione Mostra "Peccati a colori" a cura dei fotografi del Centro DEA press - 17/27.06.2010: Mostra fotografica "Dall'Affrico al Mugnone reportage di strada" Parterre, Piazza della Libertà - 30.06.2010 Performance "Vittima o Carnefice" una crudele pantomima in cui i ruoli della vittima e del carnefice appaiono chiari e definiti, ma sarà realmente così? di Flavio Coppola e Gaspare Lombardo - 12 -23.07.2010 Mostra fotografica I giovani e il nomadismo urbano - Autori a confronto a cura di Silvana Grippi e Sergio Biliotti DEApres Centro C.U.R.E. via Faentina 145 (Area Pettini Burresi) - - Presentazione Bilancio Sociale 2010: - Storia L'Associazione Socio-Culturale D.E.A. - ONLUS – è stata fondata a Firenze nel 1987 con Atto Pubblico registrato a Firenze (Uff. Reg. n.10013 del 06/10/1987), con capitale sociale iniziale di Euro 588,76 interamente versato dai sette soci fondatori. Diventa Associazione di volontariato nel 1999, con iscrizione nel Registro Regionale, Decreto del Dirigente Servizio Politiche Sociali n.73 del 15/09/99 di Firenze. L'elemento caratterizzante, che da sempre contraddistingue le nostre attività socio-culturali è il volontariato e la solidarietà internazionale, abbiamo avuto modo di lavorare anche in sinergia con altre associazioni e, quest'anno in particolare, con UnoCultura, e Habitat Ecovillaggio, Furaha (il villaggio del cuore) e Officine Cinematografiche. Presentazione degli eventi Le attività di

esercizio nel 2010 si sono sviluppate rispettando l'acronimo, nel seguente modo: Didattica - I Corsi di Fotografia e di Grafologia in collaborazione con il Quartiere 2 del Comune di Firenze sono stati curati da Silvana Grippi, Sergio Biliotti, e Mariella Braccini. Inoltre presso la sede dell'Associazione sono stati svolti corsi di: Italiano per stranieri, Comunicazione e Cinema per studenti universitari, Computer, Grafica, Formazione al Giornalismo e Giardinaggio presso l'Orto sociale (terreno avuto in concessione d'uso dal Comune di Firenze). Corso di disegno tenuto dall'artista Taiske Kinoshita. Mostra finale del Corso di fotografia "Reportage di strada: dall'Affrico al Mugnone" nel mese di giugno presso il Parterre. Espressione - 4° Festival del corto e mediamix "Habitat e culture" in collaborazione con il Comune di Firenze - Quartiere 2, Mediarc (Università degli Studi di Firenze) e Associazione UnoCultura. Questo concorso ha ottenuto un'ottima partecipazione, per cui è stato riproposto per la quinta edizione nell'anno 2011 Bilancio Sociale D.E.A. 2010 Scritto da DEApres Lunedì 28 Febbraio 2011 13:43 - con le Officine Cinematografiche di Firenze. Mostre ed eventi: fotografia - pittura - scultura - Fotografia collettiva "Dedicato alle donne nel mondo" presso la facoltà di lettere di Marco Agresti, Ilaria Bientinesi, Andrea basili, Paolo Burrini, Nicola Cocchini, Francesca Dari, Guido de Felice, Lara Fontanelli, Silvana grippi, Megumi Matsui, Mary Paternò, Lorenzo Rossi, Yari Sacco, Chiara Tommasoli - Fotografia "Reportage dal Mali" di Silvana Grippi presso libreria Marzocco di Firenze - Fotografia "Brokine Museum" di Yari Sacco e Sabort - Fotografia collettiva "La natura e i suoi colori" presso l'orto Botanico di Firenze - Fotografia collettiva organizzato da Riva Sud in collaborazione con xeventi "Alla DeRiva" dedicato ai sette peccati capitali (Peccati a colori), presso Riva Sud Barberino di Mugello con i fotografi del Centro DEApres - Fotografia collettiva "I giovani e il nomadismo urbano" presso centro C.U.R.E. - Fotografia collettiva "Reportage di strada" presso centro Java, di Ilaria Costanzo, Giulia Piccardi, Laura Loppi, Ilaria Nannini, Andrea Seniori, Renda Maria Luisa, Franco Piccardi, Giorgia Mottini, Sergio Biliotti, Daniela Malinconci. 2 / 5 Bilancio Sociale D.E.A. 2010 Scritto da DEApres Lunedì 28 Febbraio 2011 13:43 - - Fotografia "Sensecandy" di Freija Meurman e Nadia Fontani - Mix di musica e fotografia "Dedicato alle donne nel mondo" presso la galleria D.E.A. - voce di Annalisa Cuccoli e foto del gruppo DEAphtogroup - Pittura mostra collettiva "Alle soglie del 2010: arti sospese nello spazio" di Claudio Cammelli, Laura Pranzini, maria Mattina, Emilio Grippi, Patrizia Laganà e Sara Biasin - Pittura "Faces, l'espressione del volto" di Elena di Natale - Pittura "heART" di Stefano Di Ninni e Chiara Boriosi - Pittura "Under epidermia" di Candida Kandinsky - Pittura collettiva "Visione" di Vanna Liverani, M. Teresa Trol, Armando Xhomo, Marga Court, Masaya, Laura Pranzini, Maria Mattina e presentazione critica del poeta Hasan Al-Nassar - Settembre - Premiazione del VI Festival del Corto e Mediamix "Habitat e culture" - Dicembre - Mercatino di solidarietà Ambiente - sono state realizzate campagne d'informazione, di foto sociale e ambiente, pubblicazioni, manifesti, volantini e promozione sociale di vario tipo anche attraverso il sito web dell'Ufficio Stampa [www.deapress.com](http://www.deapress.com) della nostra Deapress. E' stato realizzato il IV Forum sull'ambiente con il Patrocinio del CESVOT, presso l'orto 3 / 5 Bilancio Sociale D.E.A. 2010 DEApres Lunedì 28 Febbraio 2011 13:43 - botanico dell'Università degli Studi di Firenze, mostra fotografica "La natura e i suoi colori" a cura di Federica Russo. La poca produzione dell'orto sociale è stata omaggiata a persone bisognose. Nell'aprile di quest'anno ottenuta la convenzione con ASL e comune di Firenze, che prevede il recupero attraverso l'orto sociale di tre persone seguite dai servizi sociali. Le attività del Centro D. E. A., nell'anno 2010, si sono articolate in più settori: per mantenere validi gli obiettivi prefissati dallo Statuto e alla ricerca di un più alto valore sociale e culturale. Il progetto di questo anno si è rivolto in modo assiduo verso l'ambiente. In particolare,

sono stati organizzati: corsi, laboratori e stages di vario tipo, alcuni dei quali gratuiti per i soci, gli immigrati e persone con disagi. Dalla Galleria D.E.A., con frequenza mensile, sono state organizzate mostre di arte visiva (pittura, fotografia, documentazione e video), incontri/dibattiti, letture e spettacoli teatrali. Queste attività hanno permesso di aumentare il numero dei soci partecipanti alla nostra Associazione e di far conoscere ancor di più le nostre attività inoltre abbiamo collaborato con l'Università di Firenze per organizzazione convegni, gestendo corsi formativi per gli stagisti, e ancora con altre associazioni, come Unocultura, Habitat Ecovillaggio e Officine Cinematografiche. Sono stati potenziati l'informazione, la comunicazione e la formazione, inserendo alcuni nuovi aspetti, con l'ampliamento della Redazione editoriale, l'Ufficio stampa e fotogiornalismo Deapress, il tutto ampiamente documentato e pubblicizzato. L'Associazione si è fatta carico delle spese di stampa per il premio pubblicazione per tesi di laurea Pio Baldelli. Per il concorso fanzine l'Associazione ha dato in premio una mostra con visione del libro. Inoltre è stato prodotto il video horror di Stefano Rossi "Do you like horror movies?" Editoria e Pubblicazioni - quest'anno è stato editato oltre alla rivista DEA: il secondo libro della collana editoriale "Frammenti Storici" : Emergenza immigrazione , premio Pio Baldelli per tesi di laurea a Ilaria Morreale Attività socialmente utili - Corso di italiano gratuito per stranieri. Formazione/lavoro per scopo terapeutico di inserimento sociale con convenzione ASL (tre unità) - laboratorio foto/giornalistico DEApres Borse di studio per studenti, con i quali Massimiliano Locandro e Simone Grasso hanno ricevuto l'attestato per favorirne l'iscrizione all'ordine. Sono state organizzate delle serate di proiezione video a cura di Stefano Rossi. 4 / 5 Bilancio Sociale D.E.A. 2010 - Lunedì 28 Febbraio 2011 13:43 - In sintesi - Grazie alla collaborazione con Associazioni e Gruppi teatrali che hanno usufruito della Galleria DEA, abbiamo potuto provvedere a pagare gli affitti; inoltre con i corsi, appoggiati dal Q.2 Comune di Firenze, abbiamo provveduto a dare rimborsi spese alle persone che hanno lavorato con l'Associazione; la vendita di alcune pubblicazioni, riviste, cartoline, oggettistica auto-prodotta, oltre a cene sociali e raccolta di fondi ci hanno permesso di sopravvivere con una differenza negativa nel bilancio gestionale di euro 20,22. Confidiamo che la mole del lavoro prodotto e l'attività espletata in tutti questi anni nei diversi rami dall'Associazione ci valga la considerazione e l'appoggio di Enti e Autorità che possano sostenerci. Anche quest'anno l'Associazione ha aderito allo SDIAF (Servizio Attività Culturali - Comune di Firenze – Settore Archivio) ed è stato iniziato un percorso di Ricerca Archivistica, catalogando il materiale fotografico, video nonché l'oggettistica acquistata/donata da: ex-presidente Sig. Grippi Giuseppe e Prof. Pio Baldelli (ex-socio onorario). Concludendo – l'attività DEA si è ampliata con l'uso dei tre locali grazie alla costituzione di due club : DEAcineclub e DEAfotoclub, che sostituiscono per l'anno futuro il laboratorio di pittura curato da Taiske Kiroshita. A fronte di poche risorse economiche e molto sacrificio da parte dei nostri soci che ringraziamo siamo riusciti a conseguire in maggiore percentuale risultati sociali che possiamo considerare ottimi con nuovi scopi e progettualità future.- 12 – 23 luglio Dal lunedì al venerdì ore 17.30 – 19.30 fino al 23 luglio al Centro Cure di via Faentina all'interno del "Parco Pettini Burresi" (aperto dal lunedì al venerdì dalle ore 17.30 alle ore 19.30) sarà aperta la mostra fotografica "I giovani e il nomadismo urbano". La mostra comprende una serie di scatti degli allievi del corso progetto DeaFoto 2010, che interpretano attraverso le loro lenti gli spazi urbani vissuti dai ragazzi del terzo millennio. L'iniziativa, organizzata dal Quartiere 2 in collaborazione con Centro socio-culturale Dea, è realizzata a cura di Silvana Grippi e Sergio Biliotti. - Elenco Video:: 2010: Video "Il coro delle lamentele" Silvana Grippi - 2010: Video musicale "Kalamu" Silvana Grippi - 2010: Manifestazione "Manifestazione antirazzista Firenze" Silvana Grippi - 2010: Spettacolo "11 novembre Guzzanti"

Silvana Grippi - 2010: Video musicale "Musica in Sant'Ambrogio" Silvana Grippi - 2010: Video 15 giugno 2008 Napoli Silvana Grippi - 2010: Video Mostra di Cai Martinez Silvana Grippi - 2010: Intervista a Maurizio Lampronti archivio '68 Silvana Grippi - 2010: Video Manifestazione Silvana Grippi - 2010: Video Mostra fotografica di Tornatore presso il Museo Alinari Silvana Grippi - 2010: Video Per ville per giardino a Firenze Silvana Grippi - 2010: Video Santoro alle Piagge Silvana Grippi - 2010: Video Rete di coordinamento l'Aquila 3e32 Silvana Grippi - 2010: Video L'ultima zingarata di Firenze Silvana Grippi - 2010: Video Manifestazione sicurezza sul lavoro - 2010: Video Ambulante della musica Silvana Grippi - 2010: video Un giorno di festa al Giardino delle Rose Silvana Grippi - 2010: Video 11 novembre, iniziativa con canti anarchici Silvana Grippi - 2010: Reportage Guinea 2 194 Silvana Grippi - 2010: Reportage Guinea 2 196 Silvana Grippi . 2010: Reportage Guinea Silvana Grippi - 2010: Video Compleanno di zio Jo marzo 2008 Silvana Grippi - 2010: Video CPA sgrana e traballa Silvana Grippi - 2010: Video Sushi Deapress -

2010 - Convegno Università Diversità Svantaggio. In collaborazione con pari opportunità università Firenze "Questa giornata fa parte delle iniziative – ricordo il Convegno Università Diversità Svantaggio - organizzate per contribuire al superamento delle barriere mentali culturali sociali fisiche. A questo incontro di creatività abbiamo invitato l'architetto Carriero che presenterà il progetto: abbattiamo le barriere perché pensiamo che per abbattere le barriere (per l'indipendenza e l'autonomia di tutti), soprattutto in edifici con vincoli architettonici, spesso siano necessarie non solo competenze tecniche ma anche fantasia e creatività. Ora inizia lo spettacolo, anzi la festa – una condivisione di saperi creativi – ci sono insieme studenti e colleghi non professionisti, ma alcuni con più esperienza altri con meno esperienza. Oltre la facile demagogia e le difficoltà oggettive di vita, pensiamo che il confine tra abili e disabili non sia così certo e definito, ma soprattutto vogliamo sottolineare – in questo evento – come la creatività sia un elemento che permette a tutte le persone di esprimere la propria originalità, peculiarità secondo le proprie possibilità e talenti. L'arte, o comunque la creatività, ci fa pensare, sentire, agire; mette in moto tutta la persona, talvolta ci consola e può riuscire perfino a trasformare il nostro modo di vedere la vita, a colorarci la vita. (Quadri in mostra) Abbiamo anche un breve esempio di ginnastica ritmica. In questo caso la creatività si incontra con lo sport, lo sport e la creatività degli atleti e degli insegnanti (le ragazze

che si esibiranno sono preparate da una studentessa di scienze motorie con una sua collega). La ginnastica diventa un mezzo per raggiungere degli obiettivi nel senso della creatività, per l'integrazione delle persone senza aggettivi."

**2011 –**

Pubblicazioni: DEA Magazine - Anno XXII - n. 1/4 - Gennaio/Aprile - DEA comunica Anno XXII n. 5/11 - Maggio/Dicembre - II Edizione Genova Flash d'agenzia - DEApres - Simone Rebora - La storia attraverso le pubblicazioni -

**DEA dal 1987 al 1996-**

euro 10-

Bilancio sociale - Presentazione eventi - Le attività di esercizio nel 2011 si sono sviluppate con il seguente calendario:- 16 gennaio, h. 18.00

Cine-Menù *cena di adesione*  
*sociale e tesseramento Soc*

- proiezione del film auto-prodotto DEA production film: "Do you like Horror Movies?" di Stefano Rossi, Lorenzo Paviano, Riccardo De Flaviis.

*En suite* .

"Cous - Cous",

un film di Abdellatif Kechiche -

Dal 5 al 19 febbraio

**COREA DEL NORD**

Mostra Fotografica

di Alido Contucci

- *Geoinchiasta: Fotografie e video*

□

8 marzo, h. 18:00

*"Donne velate e svelate: tra oriente e occidente"*

*Mostra fotografica e video*

di Silvana Grippi -

dal 14 al 18 marzo personale di

Irene Blair

(

lunedì 14 marzo, h. 20:00 inaugurazione della mostra

- aperitivo in musica con

Naomi Berrill)

domenica 3 aprile, h. 18.30 "No alle guerre!" -

*Videoincontro*

*sulla situazione a domino innescata nei paesi africani.*□

Proiezione di

*videodocumentari*

e

*dibattito*

coordinato dagli Studenti dell'Università degli Studi di Firenze. Hanno collaborato: Paola Cama, Roberta De Luca, Federico Fragasso, Tommaso Maccari. A cura di Fabrizio Cucchi, Silvana Grippi.-

Dal 4 al 30 maggio Mostra fotoreportage "Conoscere il Nord Africa"- maggio/dicembre rivista

**DEA**□

**comunica**

anno XXII - 12 aprile inizio e conferma Uso Orto Sociale presso il Comune di Firenze-

**4**

Tavole Rotonde nei giorni: 4, 11, 18, 27 maggio - h. 18.00 (Libia – Tunisia – Egitto – Sahara Occidentale – Algeria – Guinea – Marocco) -

4 giugno - 11 giugno - 25 giugno

*V Forum*□

Habitat e Ambiente – Educazione ambientale tra volontariato e scuola. Patrocinio CESVOT.

□

Il forum, apertosi con un dibattito aperto a tutti con la partecipazione di esperti e giornalisti, ha incluso una visita all'Orto Botanico dell'Università di Firenze e l'inaugurazione di

*Habitat Ecovillaggio*

, a Gambassi Terme (con la mostra fotografica "Mico-Macro").-

Dall'8 giugno all'8 luglio Mostra di pittura di Angela Crucitti,

*"Il mio sogno toscano"*

Inaugurazione della mostra 8 giugno alle ore 18,30

Dal 9 al 16 giugno Comune di Firenze Q2 e DEAFoto

organizzano

una

Mostra fotografica dal titolo

*"Percorsi inusuali"*

– venti nuovi autori a confronto, a cura di Sergio Biliotti, Franco Baracchi e Silvana Grippi.

Parterre (Piazza della Libertà, 45),. Inaugurazione 9 giugno ore 20:00. La mostra si sposterà dopo il 20 giugno presso l'Area Pettini Burresi in Via Faentina.

29 giugno - 6 luglio - 16 luglio (h. 18:30) Circolo di studio "Conoscere il Nord Africa" con proiezione del videoreportage di Tommaso Maccari Malquori e Federico Fragasso

*"Quando arriva l'uomo nero"*

e le interviste degli stagisti dell'Università di Firenze Paola Cama, Roberta De Luca e Fabio Conforto.

Dal 27 giugno all'8 luglio I giovani: una fenomenologia in transizione -

*mostra fotografica (oltre cinquanta scatti fotografici che rappresentano un percorso metropolitano in cui i giovani si riconoscono)*□

a cura del Centro socio-culturale D. E. A. Spazio Giovani C.U.R.E. - Area Pettini Burresi (via Faentina 145 - altezza via Sercambi).

Nel mese di agosto Silvana Grippi e Fabio Fontanelli hanno visitato l'Iran e al loro ritorno è stato proiettato il reportage al Centro Studi DEA (aperto alla cittadinanza).

7 settembre, h. 21:00 Serata di Introduzione alla Fotografia e Lettura dell'immagine - Riccardo Sanesi presenta i lavori di Hannah Lunn (photograph ensemble – City of Wolverhampton College) e Silvana Grippi (fotografie dall'Iran)-

23 settembre, Autori a confronto - a cura di Silvana Grippi, con letture di Simone Rebora e delle poesie inedite di Walter Maccari - Alfredo Betocchi, L'Orologio della Torre Antica;

Hasan Atiya al Nassar,

Roghi sull'acqua babilonese

25 settembre 1° Festival Arte e Natura: "Seminiamo Arte" - natura ed arte a confronto.

*Un incontro tra fotografia, video, arte e poesia, nella splendida cornice naturale dell'"Habitat Ecovillaggio" (presso Gambassi Terme).*□

5 Ottobre, h. 21:00 presentazione del libro

"Sahara Occidentale" di Silvana Grippi (alla Biblioteca delle Oblate) – Tavola rotonda con

l'autrice - Moderatore: Giulio Gori (giornalista) - Ornella De Zordo (Docente Università degli

Studi di Firenze) - Severino Saccardi (Direttore di "Testimonianze") - Simone Rebora (Redattore

DEApress) - Daniela Tani (Critica letteraria) - Moreno Biagioni (Esperto immigrazione) –

Gabriele Ciampi (Geografo). Con la partecipazione del Coordinamento Regionale della

Toscana ANSSPS.-

Scritto da Silvana Grippi

Lunedì 27 Luglio 2020 16:07 - Ultimo aggiornamento Lunedì 27 Luglio 2020 16:07

---

7 Ottobre, h. 21.00 presentazione libro "Immaginazione Senza potere" di Antonio Benci, con Adriana Dadà e Maurizio Lampronti.

Dal 12 al 15 ottobre

*Buon Appetito!2011* □

presenta

"Bosco" -

*Mostra di gioielli di artisti giapponesi*

: Kawakubo, Tomoko Fukuyama, Hirolo Katakura, Junko Matsumoto, Kaori Udagawa, Makoto Nagasawa, Hiromi Deguchi, Hoshi Riyou, Yukari Sada, Kadomi Naito, Mitsuyo Morito.

15 ottobre, h. 16.00 Premiazione Festival Mediamix "Generi Mixati" (con il patrocinio del Comune di Firenze Q2) c/o ExFila, Via L. Casini 11 – Firenze

Il 23 ottobre 2011 è stato salutato come un giorno decisivo per il futuro del NordAfrica. A partire dalle 10 del mattino hanno avuto inizio le prime elezioni libere in Tunisia dopo 54 anni di dittatura. Le inviate dell'agenzia DEApres, Silvana Grippi e Francesca Dari, hanno seguito da vicino lo svolgersi delle votazioni documentando con foto e interviste l'affluenza alle urne. I risultati di questo reportage sono stati presentati dalle giornaliste e al loro ritorno sono stati spunto per una discussione al Centro Studi DEA (aperta alla cittadinanza).

Dal 24 al 26 novembre - MEDIARC (responsabile scientifico Alberto Di Cintio) presenta presso S.U.C. Spazio Urbano Contemporaneo - Piazza delle Murate Ore 19.00 la Mostra Fotografica del Gruppo Reporter DEApres "Istantanee di città sul mediterraneo: luoghi e volti dalla Libia al Marocco". Partecipano S. Biliotti, F. Dari, L. Fontanelli, S. Grippi, R. Sanesi, L. Grillandini.

1 dicembre

*Serata Afro-Cubana*

"Buena Vista al DEA club" - Wim Wenders all'Havana per esplorare il talento dei musicisti del Buena Vista Social Club

Dall'8 dicembre all'8 gennaio

*"5 autori d'inverno"*

- Mostra collettiva: opere di Maria Mattina, Anna Pes, Luloloko, Laura Pranzini e Vanna Signori.

6 dicembre

*Serata di poesia* □

presentazione dei libri "Il Porcospino in Pegaso" di Eduardo Olmi e "Militanza del fiore" di Carlo Cuppini nell'ambito del M.E.P. (Movimento per l'Emancipazione della Poesia).

*Editoria e Pubblicazioni* - quest'anno è stato editato oltre alla rivista DEA: - *DEA – La sua storia attraverso le pubblicazioni (1987-1996)*

, di Simone Rebora

*Sahara Occidentale*

(II Edizione), di Silvana Grippi.

Il capo redattore Samuele Petrocchi e Simone Rebora hanno riorganizzato la struttura e il layout del sito deapress.com At

*tività socialmente utili*

- Corso di italiano gratuito per stranieri - formazione/lavoro per scopo terapeutico di inserimento sociale con convenzione ASL (quattro unità) - laboratorio foto/giornalistico DEApres con stage per studenti Università degli Studi di Firenze.

*In sintesi* - Grazie alla collaborazione con Associazioni e privati che hanno usufruito della Galleria DEA, abbiamo potuto provvedere a coprire in parte le spese degli affitti; inoltre con i corsi, appoggiati dal Q.2 Comune di Firenze, abbiamo provveduto a dare rimborsi spese alle persone che hanno lavorato con l'Associazione; la vendita di alcune pubblicazioni, riviste, cartoline, oggettistica auto-prodotta, raccolta di fondi, donazioni e un prestito sociale quest'anno ci hanno permesso di pareggiare interamente le spese presentando il seguente bilancio: entrate euro 31.321,91 e uscite euro 31.321,91.

Confidiamo che la mole del lavoro prodotto e l'attività espletata in tutti questi anni nei diversi rami dall'Associazione ci valga la considerazione e l'appoggio di Enti e Autorità che possano sostenerci. Anche quest'anno l'Associazione ha aderito allo SDIAF (Servizio Attività Culturali - Comune di Firenze – Settore Archivio) ed è proseguito il percorso di Archiviazione, catalogando il materiale fotografico, video nonché l'oggettistica acquistata e/o donata dall'ex-presidente Sig. Giuseppe Grippi e Prof. Pio Baldelli (socio fondatore). Quest'anno è stato ampliato il centro studi D.E.A. , è stato organizzato il corso sull'Africa del Nord in collaborazione con Africamondo.

**Concludendo** - l'attività DEA si è ulteriormente ampliata seguendo le linee guida già tracciate negli anni precedenti. Purtroppo l'uso dei tre locali ha comportato più spese che entrate, anche per l'interruzione del laboratorio di pittura curato da Taiske Kiroshita. A fronte di poche risorse economiche e molto sacrificio da parte dei nostri soci che ringraziamo siamo riusciti a conseguire risultati sociali e culturali di grande spessore. Ma la crisi economica in atto costringe una sostanziale ristrutturazione dell'associazione: per preservare la sua sopravvivenza, è prevista per il prossimo anno una forte riduzione delle spese, lasciando in primo luogo uno dei locali.

Simone Reborà pubblica DEA . La sua storia attraverso le pubblicazioni dal 1987 al 1996 - 16 – 23 – 30.01.2011: cena a tema su prenotazione con prodotti equo solidali - Dal 10 al 30.01.2011: Mostra fotografica collettiva “Come vediamo Firenze – dai graffiti all’urbano” - Corsi media: Elementi giornalistici Video ( a cura di Stefano Rossi) Fotografia di base e fotografia professionale (still live e ritrattistica) Elementi di computer - Grafica e impaginazione -- Laboratorio di pittura e ceramica (a cura di Silvia Fossati) -- Laboratorio d’italiano per stranieri -20.01.2011: concorso letterario “Racconti per il mondo” per la campagna “difendiamo la cultura e le sue risorse - 24/26.11.2011: Dea collabora all’ XI° Mediarc 2011. Mostra fotografica “Istantanee di città sul Mediterraneo: luoghi e volti dalla Libia al Marocco” relativo ad aspetti di vita e di lavoro sul sud del Mediterraneo. Mostra di Gioielli Bosco da mercoledì 12 a sabato 15 ottobre 2011 presso Galleria DEA Borgo Pinti

### DEA pubblicato nel 2011 - Dal 1987 al 1996 materiale raccolto nel libro da Simone Rebora

2011 - Borgo Pinti - Domenica 16 gennaio ore 18:30 proiezione film "Do you like horror movies?"; ore 19:30 cena couscous di verdure couscous di carne vino e caffè; rinnovo Associazione DEA 2011; ore 20:00 proiezione film "Couscous" di Abdellatif Bechide. 20.09.2011: V° Festival Mediamix – Cortometraggi & Fotoreportage "Generi mixati". 2011: Video "Io dichiaro" Silvana Grippi 2011: Reportage Dal Sahara al Sahel Silvana Grippi - 21.06 conferimento incarico Agenzia formativa Apogeo per attività corso "Conoscere il NordAfrica" - dal 12 al 15.10.2011 Mostra di Gioielli Bosco Borgo Pinti 42 r.

**2012** - Apogeo ha pagato per i laboratori dei circoli di studio - 11/16.06.2012: Mostra fotografica itinerante "La natura e i suoi colori". 16.06.2012: Visita al bioparco di Habitat Ecovillaggio; "Geografia, Ambiente e Associazionismo "tra Era e Elsa" All'interno del Forum sull'ambiente 23.06.2012: "Le piante nella tradizione popolare" all'Orto Botanico del Museo di Storia Naturale- 20 – 23.06.2012: Mostra di gioielli Beans in Borgo Pinti 42 r - 8//4.07.2012: Corso e Laboratorio di scrittura creativa e Autobiografica in Toscana nel Foreste Casentinesi

### 2012 – Bilancio sociale 2012 – Presentazione delle attività socioculturali

Nel 2012 D.E.A. ha sviluppato il seguente calendario:

**Didattica – Corso di Fotografia** – I e II livello – da Febbraio a Giugno con il Comune di Firenze Q2

**Corsi di lingua italiana per stranieri** con l'associazione Unocultura. Prima lezione gratuita. Il corso è rivolto a tutti coloro che hanno bisogno di rafforzare la loro conoscenza della lingua italiana e offre la possibilità di acquisire competenze grammaticali e comunicative utili nell'ambito dello studio, del lavoro e della vita quotidiana. Il corso base si sviluppa in cinque lezioni della durata di un'ora ciascuna, durante le quali vengono proposti esercizi volti a conoscere e rafforzare il vocabolario, tramite la produzione orale e scritta, atte ad acquisire dimestichezza con le strutture grammaticali primarie della lingua italiana.

#### **Centro studi e ricerca**

: L'Associazione DEA ha organizzato i seguenti incontri/dibattiti:

- la poesia orientale e occidentale presso l'università degli Studi Lettere

- Cos'è un Ecovillaggio con Roberto Liardo e Lara Fontanelli
- La Fauna e la Flora toscana
- L'impatto ambientale della TAV - con Italia Nostra e i Comitati No Tav
- Conoscere la Geografia Umana dell'Africa del Nord e del Medioriente
- Pratolini inedito: Il Mannello di Natascia

- Parliamo dei film introvabili : cineforum con Rino Melotti

- Comunicazione sociale con Maurizio Lampronti

### **Il Forum sui diritti dell'uomo "Il mediterraneo parliamone"**

Prosegue il programma del II Forum sui diritti umani "Il Mediterraneo, parliamone!" con una settimana ricca di dibattiti interessanti condotti da ospiti esperti: si parlerà di diritti negati, di Libia, Sahara Occidentale, della complessa questione palestinese e molto altro.

Gli incontri si svolgeranno nella Facoltà di Lettere e Filosofia (p.za Brunelleschi), incorniciati dalla mostra fotografica che raccoglie immagini di alcuni paesi del Maghreb immortalati dal gruppo fotoreporter DEApres: Marco Agresti, Yari Sacco, Sergio Biliotti, Francesca Dari, Lara Fontanelli, Luca Grillandini, Silvana Grippi, Riccardo Sanesi.

Qui di seguito il programma dettagliato della settimana:

*23 Gennaio ore 17.00* - Inaugurazione Mostra Fotografica "Il Mediterraneo" Gruppo fotoreporter DEApres: Marco Agresti, Yari Sacco, Sergio Biliotti, Francesca Dari, Lara Fontanelli, Luca Grillandini, Silvana Grippi, Riccardo Sanesi.

*24 Gennaio ore 17.00* - Dibattito con le realtà associative. Argomenti: Carta dei Diritti, geopolitica: colonizzazione, decolonizzazione e globalizzazione.

*25 Gennaio ore 17:30* - Incontro con le realtà associative- Argomenti: immigrazione, Carcere, CIPE, Violazione dei diritti della persona, Accoglienza. Quelli del Bazar - Ass. di Promozione Sociale Interetnica onlus - Video "Io sono come te!"

*26 Gennaio ore 17:00* - "Vestiti Migranti"- fotografiamo una sfilata etnica con i fotografi DEApres. Ospiti: Luloloko (Congo), artista che elabora le sue opere rifacendosi ad antichi racconti tribali e Viola Katende (Uganda) creatrice di moda.

*27 Gennaio ore 17:30* - Dibattito e Proiezioni video. Argomenti: "Le Primavere arabe", "La rivoluzione e le elezioni in Tunisia" - Colonizzazione e decolonizzazione

*30 Gennaio ore 17:30* - Silvana Grippi introduce "La poesia araba". Incontro con i poeti Hasan Atiya Al Nassar (esule iracheno) e Walter Maccari (esule in patria, errante, cittadino del Mondo).

*31 Gennaio ore 17:30* - Dibattito. Argomenti: Diritti negati. "La Palestina" intervento di Mariano Mingarelli dell'Associazione di Amicizia italo-palestinese. Albania News intervento di Rezarta Selami su " L'immagine dell'immigrato tra media e politica". "L'opportunità di corsi d'italiano per immigrati" intervento di Daniela Tani

*1 Febbraio ore 15:30* - Dibattito e Proiezione del film "Il leone del deserto" di Moustapha Akkad.

Due casi giornalistici: la Libia e il Sahara Occidentale parliamone con Avv. Paolo Solimeno "1911-2011: italiani brava gente fra genocidio e guerre inutili", Silvana Grippi "Il Sahara Occidentale", Erminio Maraia "I campi profughi del Polisario" Ospite Najla Duh Beiba (donna Saharawi).

*2 febbraio ore 17:30* - Dibattito su L'Africa e Difesa dell'Ambiente. Centro interculturale Kulanka presenta video "Nabad Kulanka" somali a Firenze. Habitat Ecovillaggio –intervento di Roberto Liardo "La funzione degli Ecovillaggi".

*3 Febbraio ore 17:30* - Presentazioni delle edizioni D.E.A con Silvana Grippi e Simone Rebor. Video, Argomento: Saharawi-Partecipazione del Teatro Instabile Paulilatino attraverso la proiezione di 5 video che indagano vari aspetti del popolo saharawi: "In famiglia", "Festa nazionale", "Laboratorio teatrale", "Campi Saharawi" e "Afapredesa".

Co

municazione Sociale (seminari e presentazioni)

Incontri di comunicazione sociale – video reportage Aperti alle scuole

Programma del Seminario di Studi a cura di Maurizio Lampronti (Storia Contemporanea - La Resistenza - Lo Stragismo - Il Sessantotto - La situazione politica attuale - La scomparsa della sinistra di classe) e Silvana Grippi (Geografia umana - L’Africa del Nord - Colonialismo - Imperialismo - Guerre ignorate - Antropologia visiva - Conflittualità urbane giovanili)

“La situazione attuale paradossalmente non è palesata ai giovani in modo corretto e attendibile dalle scuole. Questo ci ha portato a una riflessione e pertanto proponiamo un seminario di studi con vari argomenti” (Maurizio Lampronti e Silvana Grippi). Uno studio su Pratolini: libri, film e video. Primo incontro: Le ragazze di San Frediano; Secondo incontro: Metello; Terzo incontro: Il manfello di Natascia -

Progetto

"Nuovi autori 2012"

14 gennaio 2012 alle ore 18.00 Silvana Grippi - giornalista DEApres – incontra e intervista il regista Salvatore Pulzella. Proiezione di 2 interessanti cortometraggi su tematiche socialmente utili per le Pari Opportunità e la difesa dei diritti. Titolo dei cortometraggi: "L'impossibilità di abolire il conformismo della televisione" e "L'altro amore". Dopo la visione commenti a "microfono aperto" -

Sabato 14 aprile - Apertura di Café Reporter - Idee e progetti parliamone...

Serata redazionale con proiezioni di foto, video e musica sul Medio Oriente per poter dialogare in un "luogo" diverso e propositivo. Sono stati presentati i futuri progetti: corsi, seminari e giornate di studio. Festa di autofinanziamento. Buffet (offerto da VeganArt di Roma) Serata di musica e proiezione video. Il Mediterraneo parliamone: La Siria e il Medioriente foto di Silvana Grippi -

Viaggio studio a Bruxelles -

Cineforum

Dal 28 febbraio al 3 aprile -

*Centro studi D.E.A.*

*Rassegna video-foto-letteraria "Il Mediterraneo" -*

*6 incontri con cena a tema.*

28 febbraio "Cous Cous" - 6 marzo "Il leone del deserto" - 13 marzo "L'Albania paese di fronte"

20 marzo "Dal Mali al Missisipi" - 27 marzo "Prima della Pioggia" - 3 Aprile "Palermo Shooting" -

11 maggio – 16 novembre:

*"Il cinema che non c'è"*

*Seminario a cura di Rino Melotti.*

Programma:

*I due mondi di Charlie*

- Ralph Nelson;

*Elvira Madigan*

- Bo Widerberg;

*L'imperatore del Nord*

- Robert Aldrich;

*La morte corre sul fiume*

- Charles Laughton;

*Detour*

- Edgar G. Ulmer;

*Sangue blu*

- Robert Hamer;

*L'occhio che uccide*

- Michael Powell;

*El Cochecito*

- Marco Ferrer - Pubblicazione del volume

**Una cronaca di piazza**

marzo, a cura di Silvana Grippi e Simone Rebora-10 euro-

17 aprile- Sala Strozzi Unifi- q1 con DEA onlus presentano **L'Etica del Giornalismo- Conferenza video e percorsi teatrali.**

Espressione - Mostre - dal 23 gennaio al 3 febbraio □ *Facoltà di Lettere dell'Università di Firenze*

Fotografie 25 aprile *Fotografie* □ "Young

Florence – Firenze Giovane" Mostra fotografica centro studi DEApres a cura di Rachael

Elizabeth O'Riordan, Vilune Skabickaite, Silvana Grippi, Tamara Dubravec e Giulia Barnini -

28 aprile Collettiva fotografica, proiezioni e Cena Culturale alla Casa del Popolo di Settignano.

Due inediti

"G8" □

e

"*Dal Sahara Occidentale al Senegal*"

di Silvana Grippi e Fabio Fontanelli -

Dall' 11 al 17 giugno

*Festival della Solidarietà* □ - □ *Mostra fotografica DEApres* - □

in collaborazione con il Comune di Firenze Q2

Dal 18 al 23 giugno *Mostra di Gioielli "Buon Appetito!2012"* con Hiroko Katakura, Hiromi Deguchi, Junko Matsumoto, Kadomi Naito, Kaori Udagawa, Makoto Nagasawa, Tomoko Fukuyama, Yasuhiro Tsuneoka, Yasushi Sekine, Yukari Sada.

19 - 26 Giugno Mostra fotografica "La città oltre il visibile" Centro Giovani Cure PARCO GIORDANO CUBATTOLI (Area Pettini Burresi) con Becattini Martina, Becherucci Francesca, Bernocchi Olivia, Bevicini Valentina, Camilli Michela, Ceccarelli Vittoria, Della Valle Davide, Del Monaco Lucia, Di Rosa Elisa, Dondoli Elisabetta, Guerrini Isabella, Line Mertinez Reina, Macconi Eleonora, Meriggioli Riccardo, Montuori Alfonso, Morea Claudia, Pettineo Claudia, Pettineo Irene, Plebani Sara, Ponzo Romina, Salvadori Morgana, Sansavini Giulia, Viccaro Niccolò

Dal 25 giugno al 1 luglio Mostra d'Arte di Andrea Mitiskova – *Exhalation from the soul*

26-27 ottobre Mostra Fotografica "USO-DIS-USO" del gruppo DEApres Equipe photography in occasione della 12° Edizione Mediarc 2012 – Festival Internazionale di Architettura in Video (Spazio Urbano S.Salvi - Pad.16 – Firenze).

Concorsi -

VI Festival Mediamix - Cortometraggi & Fotoreportage "Oltre il Visibile"

(con il Comune di Firenze - Consiglio di Quartiere 2). Premiazione Sabato 20 ottobre 2012 alle ore 16:00 presso Villa Arrivabene (Piazza Alberti - Firenze)

Concorso Letterario Racconti e poesie "...per il mondo" *letteratura - storia - arte - avventura* (fino al 31/12/2012). Ai premiati dei due settori:

*Speciale giovani*

e

*Speciale nuovi autori*

verrà garantita una pubblicazione personale -

Ambiente -

VI Forum: Habitat e Ambiente

Educazione ambientale tra web e territorio-

11-16 Giugno 2012 Mostra fotografica itinerante "La natura e i suoi colori" Galleria D.E.A. Borgo Pinti 42/r, Firenze -

16 GIUGNO, ore 11.00 Visita al bioparco di Habitat Ecovillaggio Via Volterrana Nord, loc. il Palagione Strada poderale Torricchi Km 2 - Gambassi Terme – FI "Geografia, Ambiente e Associazionismo tra l'Era e l'Elsa" ore 11.30 - Apertura Forum - Roberto Liardo, Alberto Di

Cintio,

Sergio Biliotti, Paolo Luzzi, Silvana Grippi, Stefania Valbonesi, Laura Cetica, Simone Rebor.

23 GIUGNO, ore 10.00 Orto botanico del Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze "Le piante nella tradizione popolare" a cura del dott. Paolo Luzzi - Incontri Videoletterari con il Patrocinio del Comune di Firenze -

Mercoledì 7 novembre presso il Caffè letterario delle Murate: "Gli anfibi slacciati di Ernesto Guevara. Viaggio in Argentina sulle tracce del Che" di Andrea Semplici

Mercoledì 14 novembre presso Villa Arrivabene (Comune di Firenze Q2): presentazione delle Edizioni DEA (Hasan Atiya al-Nassar e Gigliola Caridi)

Mercoledì 21 novembre presso SMS di Rifredi (circolo ARCI): Daniela Tani, "La caduta"

28 novembre Annie Tozzi "Egitto inedito - taccuini di viaggio nella necropoli musulmana del Cairo"

5 dicembre Enrico Ciabatti "La storia è servita! Come e cosa mangiavano gli antichi romani"

Editoria e Pubblicazioni - Quest'anno è stato editato oltre alla rivista DEA, il *Catalogo mediamix* e il catalogo

*Uso-Ri-Usò* □

della mostra all'interno del Festival Mediarc. Il capo redattore Samuele Petrocchi e Simone Rebor.

Attività socialmente utili - Corsi gratuiti per stranieri con disagi - formazione/lavoro per scopo terapeutico di inserimento sociale con convenzione ASL (due unità) - laboratorio foto/giornalistico DEApres con stage gratuiti per studenti Università degli Studi di Firenze.

In sintesi - Confidiamo che la mole del lavoro prodotto e l'attività espletata in tutti questi anni nei diversi rami dall'Associazione ci valga la considerazione e l'appoggio di Enti e Autorità che possano sostenerci. Anche quest'anno l'Associazione ha aderito allo SDIAF (Servizio Attività Culturali - Comune di Firenze – Settore Archivio) ed è proseguito il percorso di Archiviazione e catalogazione del materiale video-fotografico, nonché l'oggettistica e i libri acquistati e donati dai soci, dall'ex-presidente Sig. Giuseppe Grippi e dal Prof. Pio Baldelli (socio fondatore).

Quest'anno è stato ampliato il centro studi D.E.A., con due nuove iniziative: il corso sull'Africa del Nord in collaborazione con Africamondo. L'attività DEA si è ulteriormente ampliata seguendo le linee guida già tracciate negli anni precedenti, con la collaborazione in rete con altre associazioni, ha potuto sviluppare e promuovere attività socialmente utili e di solidarietà.

Grazie alla collaborazione con Associazioni e privati che hanno sponsorizzato e usufruito della Galleria DEA, abbiamo potuto provvedere a coprire le spese degli affitti e i servizi; inoltre con i corsi, appoggiati dal Q.2 Comune di Firenze, abbiamo provveduto a dare rimborsi spese alle persone che hanno collaborato con l'Agenzia di Stampa DEApres; la vendita di alcune pubblicazioni, riviste, cartoline, oggettistica auto-prodotta, raccolta di fondi, donazioni e un prestito sociale quest'anno ci hanno permesso di pareggiare interamente le spese.

Firenze, gennaio 2013 - 2° forum sui diritti umani: Mediterraneo- La manifestazione inizia martedì 24 gennaio, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia in Piazza Brunelleschi, con l'inaugurazione di una mostra fotografica "Mediterraneo", che sarà in esposizione fino al 3 febbraio, con gli scatti dei fotoreporter della DEApres. Da martedì 24 gennaio al 3 febbraio partiranno i forum di dibattito, nei quali non mancheranno importanti momenti d'ascolto e dialogo culturale: dall'incontro con il poeta esule iracheno Hasan Atiya Al Nassar e il poeta esule in patria Walter Maccari, al tavolo di discussione sulla Libia con Silvana Grippi (giornalista DEApres) e l'avvocato Paolo Solimeno e proiezione del discusso film "Il leone del deserto" di Moustapha Akkad, all'intervento sulla situazione africana di Mamadou per l'Associazione Africamondo e molto altro; giovedì 26 alle 18 ci sarà invece "Vestiti Migranti", una sfilata di moda etnica con la partecipazione dell'artista Luloloko pittore del Kinshasa.

Sicuramente innovativo l'incontro con Roberto Liardo che introdurrà l'argomento "La funzione degli Ecovillaggi in Italia". Durante tutta l'iniziativa verrà lanciata una campagna di adesione per una far nascere un'Agenzia di "Libera ricerca" - in collaborazione con il Centro studi D.E.A - per il finanziamento di una Editrice indipendente che pubblichi piccole tesi di valore sociale, senza spese, in onore del Prof. Pio Baldelli che ci ha insegnato la "comunicazione libera e la

controinformazione". Programma : Martedì 24 Inaugurazione a Mostra Fotografica "Mediterraneo" a cura dei fotoreporter DEApres 25 Gennaio Proiezione del video "Io sono come te!" a cura dell'associazione di Promozione Sociale Interetnica "Quelli del Bazar" Giovedì 26 Gennaio Fotografiamo una sfilata di moda: "Vestiti Migranti". Partecipa Luloloko, pittore che crea arte etnica rifacendosi ad antichi racconti tribali. Lunedì 30 Gennaio Incontro con i poeti Hasan Atiya Al Nassar (esule iracheno) e Walter Maccari (esule in patria). Martedì 31 Gennaio - Daniela Tani - "L'opportunità di corsi d'italiano per immigrati" in attesa di adesioni per interventi geopolitici sull'immigrazione. Mercoledì 1 Febbraio Proiezione del film "Il leone del deserto" di Moustapha Akkad. A seguire dibattito con Silvana Grippi (geografa) e intervento dell'avvocato Paolo Solimeno ("1911-2011: italiani brava gente fra genocidio e guerre inutili"). Giovedì 2 febbraio Ospite l'associazione Africamondo con l'intervento di Mamadou: "Fra tragedia e speranza, quale futuro per l'Africa?". Roberto Liardo presenta: "La funzione degli Ecovillaggi in Italia"

Numero speciale ottobre DEA rivista per il VI Festival Mediamix Oltre il visibile Cortometraggi e Fotoreportage.

Venerdì 3 Febbraio Proiezione di video sul "Sahara Occidentale" e presentazione libro di Silvana Grippi con prefazione di Simone Rebora. 07.11.2012: ciclo di incontri video letterari e itineranti, primo appuntamento alle Murate con la presentazione di "In viaggio con Che Guevara" di Andrea Semplici. 14.11.2012: Hasan Atiya Al Nassar con Gigliola Caridi. 21.11.2012: La caduta con Daniela Tani. 28.11.2012: "Egitto inedito – Taccuini di viaggio nella necropoli musulmana del Cairo" Annie Tozzi. 05.12.2012: "La storia è servita! (Come e cosa mangiavano gli antichi romani) Ed. Photocity - 2011

**2011/2012** - Bando sviluppo e promozione Cevot per "VI forum – Habitat e ambiente". Breve descrizione dell'iniziativa - VI forum continua l'impostazione degli anni precedenti, con questi appuntamenti: sabato 9 giugno: ore 17.00 inaugurazione mostra fotografica "la natura e i suoi colori 2012" a cura del gruppo fotografico deapress. Ore 18.00 dibattito sugli aspetti dell'ecosostenibilità: saranno presenti il teatro instabile della innovazione per alcune letture (regista Aldo Sicurella), la dott.ssa Silvana Grippi, Alberto di Cintio (docente di Architettura), e Leonardo Rombai (ass. Italia Nostra – docente di Geografia). A seguire buffet con prodotti vegani dell'archivio di Medicina Naturale (Marina Demontis). Sabato 16 giugno: dalle 11 alle 17 pranzo offerto, visita al bioparco di "Habitat Ecovillaggio" (loc. Il Palagione – Gambassi Terme Firenze), aperto alle scuole e insegnanti. Laboratori di autoproduzione e riciclaggio Lara Fontanelli e Roberto Liardo.

Sabato 23 giugno: dalle 10 alle 13 visita dell'orto botanico del Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze. Laboratorio all'Orto Botanico: introduzione piante mediche - Paolo Luzzi. Durante le tre settimane del Forum, saranno diffusi online stralci degli incontri e brevi video di approfondimento tramite i più usati canali di streaming (Youtube etc.). Alla chiusura sarà poi realizzata una piccola pubblicazione che includerà, oltre agli atti del forum, una raccolta degli interventi del pubblico. Il materiale sarà distribuito in parte come free press cartacea, in parte on line nella modalità free-sharing. Data inizio: 09.06.2012 **2012/2013** Eco-cesta di Natale

con prodotti 100% naturali per l'importo di 20 euro disponibile presso la sede DEA in via Borgo Pinti n. 42 e 50 r.

Pubblicazione Uocultura in scena- a cura di Silvanas Grippi e Simone Reborà - marzo 2012/

### **2013 – Bilancio sociale 2013 - Presentazione delle attività socioculturali**

Nel 2013 D.E.A. ha sviluppato il seguente calendario:

**Didattica** □ **Corso di Fotografia** – I e II livello – da Febbraio a Giugno con il Comune di Firenze Q2

**Corsi di lingua italiana per stranieri** □ con l'associazione Unocultura: lezioni gratuite per minori non accompagnati e asilo politico. Corso rivolto a tutti coloro che avevano bisogno di rafforzare la loro conoscenza della lingua italiana, offrendo la possibilità di acquisire competenze grammaticali e comunicative utili nell'ambito dello studio, del lavoro e della vita quotidiana. Corso base in cinque lezioni della durata di un'ora ciascuna, con esercizi volti a conoscere e rafforzare il vocabolario, tramite la produzione orale e scritta, per acquisire dimestichezza con le strutture grammaticali della lingua italiana.

**Centro studi e ricerca** : L'Associazione D.E.A. ha organizzato i seguenti incontri/dibattiti:

- la poesia orientale e occidentale presso l'università degli Studi Lettere
- Cos'è un Ecovillaggio con Roberto Liardo e Lara Fontanelli
- La Fauna e la Flora toscana
- L'impatto ambientale della TAV - con Italia Nostra e i Comitati No Tav
- Conoscere la Geografia Umana dell'Africa del Nord e del Medioriente
- Pratolini inedito: Il Mannello di Natascia

- Comunicazione sociale con Maurizio Lampronti

## **Comunicazione Sociale (seminari e presentazioni)**

### **Incontri di comunicazione sociale – video reportage Aperti alle scuole**

Programma del Seminario di Studi a cura di Maurizio Lampronti (Storia Contemporanea - La Resistenza - Lo Stragismo - Il Sessantotto - La situazione politica attuale - La scomparsa della sinistra di classe) e Silvana Grippi (Geografia umana - L’Africa del Nord - Colonialismo - Imperialismo - Guerre ignorate - Antropologia visiva - Conflittualità urbane giovanili)

“La situazione attuale paradossalmente non è palesata ai giovani in modo corretto e attendibile dalle scuole. Questo ci ha portato a una riflessione e pertanto proponiamo un seminario di studi con vari argomenti” (Maurizio Lampronti e Silvana Grippi).

Uno studio su Pratolini: libri, film e video. Primo incontro: Le ragazze di San Frediano; Secondo incontro: Metello; Terzo incontro: Il manello di Natascia

Progetto "Nuovi autori video 2013" 14 gennaio 2013 alle ore 18.00 Silvana Grippi - giornalista DEApres – incontra e intervista il regista Salvatore Pulzella. Proiezione .

Viaggio studio : IRAN e serata di proiezione di fotografie nel mese di settembre

Espressione – Mostre - 19/29 gennaio “Il Mali e i suoi abitanti” fotografie di Silvana Grippi

18 aprile “L'altro lato di Firenze” happening di fotografia e pittura di Richards Jade Danielle.

Amandeep Plaha e Alice Fisico -

14/24 maggio “Difendiamo la natura”

fotografie dei soci DEApres -

25/31 maggio “Pakistan”

fotoreportage di Luca Grillandini -

8/12 luglio “Appunti di viaggio Thailandia”

fotografie di Marco Meini -  
9/14 ottobre "Vie di fuga "  
– elaborati fotografici di Adne -  
22-27 novembre "Obiettivo Birmania"  
fotografie di Marcella Croce presso sede D.E.A.

14-20 dicembre Mostra fotografica "Una goccia nell'oceano" di Martina Romolini e Marzia Gufoni presso la sede D.E.A. - 29-  
30 novembre  
Mostra Fotografica "Visioni Metropolitane" del gruppoDEApress Equipe photography in occasione della 13° Edizione Mediarc 2013 – Festival Internazionale di Architettura in Video (SUC - Le Murate – Firenze)  
Concorsi  
VII Festival Mediamix - Cortometraggi & Fotoreportage "Geografie della visione – New Flash" (con il Comune di Firenze - Consiglio di Quartiere 2). Premiazione Sabato 19 ottobre 2013 presso Villa Arrivabene (Piazza Alberti - Firenze)

AMBIENTE – Aprile - Incontro con Habitat Ecovillaggio – Conoscere la natura

TERRA FUTURA – Maggio – Mostra/Convegno delle nuove pratiche dei sostenibilità

Incontri Videoletterari – Simone Siliani e Silvana Grippi - Patrocinio del Comune di Firenze

Mercoledì 7 novembre presso il Caffè letterario delle Murate: "Gli anfihi slacciati di Ernesto Guevara. Viaggio in Argentina sulle tracce del Che" di Andrea Semplici

Mercoledì 14 novembre presso Villa Arrivabene (Comune di Firenze Q2): presentazione delle Edizioni DEA (Hasan Atiya al-Nassar e Gigliola Caridi) - Mercoledì 21 novembre presso SMS di Rifredi (circolo ARCI): Daniela Tani, "La caduta"

**Editoria e Pubblicazioni** □ Quest'anno è stato editato oltre alla rivista DEA, il *Catalogo Mediamix* □

e il

catalogo

*Uso-Ri-Usò*

della mostra all'interno del Festival Mediarc. Il capo redattore Samuele Petrocchi e Simone Reborà hanno riorganizzato la struttura e il layout del sito deapress.com

Reportage di Silvana Grippi - **Terra Negata - 2019- Organizzazione del Mercatino solidale -**

**Attività socialmente utili** □ Corsi gratuiti per stranieri con disagi - formazione/lavoro per scopo terapeutico di inserimento sociale con convenzione ASL (due unità) - laboratorio foto/giornalistico DEApres con stage gratuiti per studenti Università degli Studi di Firenze.

**In sintesi:** □

Confidiamo che la mole del lavoro prodotto e l'attività espletata in tutti questi anni nei diversi rami dall'Associazione ci valga la considerazione e l'appoggio di Enti e Autorità che possano sostenerci. Anche quest'anno l'Associazione ha aderito allo SDIAF (Servizio Attività Culturali - Comune di Firenze – Settore Archivio) ed è proseguito il percorso di Archiviazione e catalogazione del materiale video-fotografico, nonché l'oggettistica e i libri acquistati e donati dai soci, dall'ex-presidente Sig. Giuseppe Grippi e dal Prof. Pio Baldelli (socio fondatore).

Quest'anno è stato ampliato il centro studi D.E.A., con due nuove iniziative: il corso sull'Africa del Nord in collaborazione con Africamondo. L'attività DEA si è ulteriormente ampliata seguendo le linee guida già tracciate negli anni precedenti, con la collaborazione in rete con altre associazioni, ha potuto sviluppare e promuovere attività socialmente utili e di solidarietà. Grazie alla collaborazione con Associazioni e privati che hanno sponsorizzato e usufruito della Galleria DEA, abbiamo potuto provvedere a coprire le spese degli affitti e i servizi; inoltre con i corsi, appoggiati dal Q.2 Comune di Firenze, abbiamo provveduto a dare rimborsi spese alle persone che hanno collaborato con l'Agenzia di Stampa DEApres; la vendita di alcune pubblicazioni, riviste, cartoline, oggettistica auto-prodotta, raccolta di fondi, donazioni e un prestito sociale quest'anno ci hanno permesso di pareggiare interamente le spese.

- Prosecuzione del ciclo di incontri video letterari e itineranti con: "Salviamo Firenze" di Luca Doninelli "Io Salverò la signora Else" di Daniele Pugliese. "Le nuvole del Baltico. In bicicletta con mio figlio cercando Nord" di Mauro Pagliai "Sahara Occidentale" di Silvana Grippi. "Lo strano caso del Barone Gravina" di Stefania Valbonesi - 05.04.2013: Progetto Formativo e di Orientamento Tirocinio Curriculare di Richards Jade Danielle dal 08.04.2013 al 20.04.2013. Pubblicazione del libro "La strage di Berceto" di Vera Evangelisti scritto da Paola Staccioli e Haidi Gaggio Giuliani. Silvia Baraldini ha curato la prefazione. VII Festival Mediamix – Villa Arrivabene con Officine cinematografiche – 11/14.04.2013: partecipazione al Villaggio Solidale – Festival del Volontariato Lucca -

**2014**

– Bilancio 2014:

**Presentazione delle attività socioculturali D.E.A. sviluppate nel 2014:** □

**Didattica - Corsi di lingua italiana per stranieri** □

con l'associazione UnoCultura: lezioni gratuite per minori non accompagnati e asilo politico. Corso rivolto a tutti coloro che avevano bisogno di rafforzare la loro conoscenza della lingua

## DEA dal 2010 al 2020 - un po' di storia

Scritto da Silvana Grippi

Lunedì 27 Luglio 2020 16:07 - Ultimo aggiornamento Lunedì 27 Luglio 2020 16:07

---

italiana, offrendo la possibilità di acquisire competenze grammaticali e comunicative utili nell'ambito dello studio, del lavoro e della vita quotidiana. Corso base in cinque lezioni della durata di un'ora ciascuna, con esercizi volti a conoscere e rafforzare il vocabolario, tramite la produzione orale e scritta, per acquisire dimestichezza con le strutture grammaticali della lingua italiana.

Centro studi e ricerca : Comunicazione Sociale (seminari e presentazioni)

Incontri di comunicazione sociale – video reportage Aperti alle scuole - Espressione – Mostre 7/03 – 7/04 - “(donne) IN ATTESA DEL MONDO” - mostra fotografica di Laura Bartoli

16, 17/04 – Photograph Exhibition Florence's streets – Fotografie: Ashleigh Jones e Jess Turner

16 -30/04 - “Uno sguardo nel mondo – Look at the word” - mostra collettiva DEApres reporter

9-12/05 - “MEDITERRANEO: incrocio di culture” - Mostre di Silvana Grippi

1. Libreria del Mare, Palermo 2. Mondadori Multicenter, Palermo;

10/05- Presentazione libro “Il tesoro nascosto”ed. DEA , premiazione scuole di Mazara del Vallo c/o Sala Bruna-collegio dei Gesuiti - e mostra “dal Sahara al Sahel”- fotografie di Silvana Grippi

Luglio - Cambio locale da Via Alfani 13/r a Via Alfani 34/r

19/08 – 3/09- “Firenze Arte e Bijoux” mostra di Antonella D'Angelo e Silvana Grippi

Ambiente - Campagna in difesa dell'ecosostenibilità - Concorsi - VIII Festival Mediamix - Cortometraggi & Fotoreportage "Contemporaneità" (con il Comune di Firenze - Consiglio di Quartiere 2). Premiazione Sabato 24 ottobre 2014 presso Villa Arrivabene (Piazza Alberti – Firenze)

Recensione del libro **Nessuno sa di lui**

28-30 novembre Mostra Fotografica "Borderline Landscape" del gruppo DEApres Equipe photography in occasione della 14° Edizione Mediarc 2014 – Festival Internazionale di Architettura in Video (SUC - Le Murate – Firenze) - Fotoreporters DEApres – Marco Agresti, Laura Bartoli, Andrea Berti, Sergio Biliotti, Francesca Dari, Lara Fontanelli, Luca Grillandini, Silvana Grippi, Bruno Mascherini, Mariella Marzuoli, Rossi, Augusto Scaglioso.

Incontri Videoletterari con il Patrocinio del Comune di Firenze

Editoria e Pubblicazioni:

“Il Museo Marino Marini” di Luca Barontini - “Le pietre trasportate” autori vari - “Roghi sull'acqua babilonese” di Hasan Atiya Al Nassar -

Attività socialmente utili -

Corsi per stranieri con disagi - formazione/lavoro per scopo terapeutico di inserimento sociale con convenzione ASL (due unità) - laboratorio foto/giornalistico DEApres con stage gratuiti per studenti Università degli Studi di Firenze.

22/02 – Presentazione Workshop di editoria digitale –

Agenzia letteraria Martin Eden, presso la Galleria DEA (Via degli Alfani, 13r)

Recensione di **Nessuno sa di lui di Ippolita Morgese - Ed. Le Lettere-**

In sintesi - Anche quest'anno l'Associazione ha aderito allo SDIAF (Servizio Attività Culturali - Comune di Firenze – Settore Archivio) ed è proseguito il percorso di Archiviazione e

catalogazione del materiale video-fotografico, nonché l'oggettistica e i libri acquistati e donati dai soci: Giuseppe Grippi e Pio Baldelli. È stato ampliato l'archivio storico. L'attività DEA ha seguito le linee guida già tracciate negli anni precedenti, con la collaborazione in rete con altre associazioni, così ha potuto sviluppare e promuovere attività socialmente utili e di solidarietà. Grazie alla collaborazione con Associazioni e privati che hanno sponsorizzato e usufruito della Galleria DEA, abbiamo provveduto a ridurre le spese di affitto e servizi. Con i corsi, abbiamo provveduto a dare rimborsi spese alle persone che hanno collaborato con l'Agenzia di Stampa DEApres. La vendita di alcune pubblicazioni, riviste, cartoline, oggettistica auto-prodotta, raccolta di fondi, donazioni, hanno permesso di pareggiare le spese.

- Rivista Tuscany Magazine Anno II n. 1 gennaio/febbraio 2014. Pubblicazione del libro "Le pietre trasportate", Collana Architettura, di A. Cossu - 28 – 29 novembre 2014: Mostra fotografica Dea "Borderline Landscape" nell'ambito del XIV° Festival Internazionale Architettura in video Festival Mediamix VIII edizione Cortometraggi & Istantanee "Contemporaneità" progetto Mediarc. 11.07.2014 riapertura agenzia di stampa DEApres in via degli Alfani 34/36 r

### 2015

- Bilancio sociale:

Presentazione delle attività socioculturali D.E.A. -

#### DIDATTICA

- Lingua italiana per stranieri (gratuito) in collaborazione con UnoCultura: Corso base in cinque lezioni della durata di un'ora ciascuna, con esercizi volti a conoscere e rafforzare il vocabolario, tramite la produzione orale e scritta, per acquisire dimestichezza con le strutture grammaticali della lingua italiana. Laboratori per minori non accompagnati e asilo politico rivolti a tutti coloro che hanno bisogno di rafforzare la loro conoscenza della lingua italiana, offrendo la possibilità di acquisire competenze grammaticali e comunicative utili nell'ambito dello studio, del lavoro e della vita quotidiana.

Centro studi e ricerca: Comunicazione Sociale (seminari e presentazioni). Stage per scuole superiori e studenti universitari. Incontri di comunicazione sociale – video reportage aperti ai laboratori scolastici.

Corso impaginazione con Indesign – Pino Magnotta - Laboratorio di Teatro – Marcellina Ruocco – Corso di video-editing e documentario di Dario Salvetti e Marzia de Luca – Corso di camera RAW – Alessandro Favilli - Corso di scrittura introspettiva "verso l'anima" di Aurora Adorno. ESPRESSIONE – Mostre e Laboratori di comunicazione sociale (interni per gli stagisti)

2-13 marzo 2015 – "riciclo d'arte creativa" designer Rosa Pisano

3-13 marzo 2015 . " Donne dal mondo" mostra fotografica di Silvana Grippi, Luca Grillandini e Laura Bartoli

1-15 aprile – C/o Galleria Via Larga FI – "Mediterraneo" mostra di arte e fotografia di Silvana Grippi e Milena Prestia, ospite lo scultore Taiske Kinoshita con le sue opere.

7 – 16 maggio – "Le Strade dell'Arte" Sala dei Marmi del Parterre – mostra collettiva curata da stagisti unifi

8 – 15 maggio – "Donne e dignità" Villa Arrivabene – mostra collettiva - espongono Giovanni Barbato, Laura Baroli, Andrea Berti, Clelia Busillo, Cristina Francini, Alessandra Giusti, Luca Grillandini, Silvana Grippi, Rosa Pisano, Laura Pranzini, Vanna Signori, Mirella Tonello e

Alteride Turchi - 21 settembre- 4 ottobre 2015 - Forum e laboratorio Multimediale "Video Immaginaria" – presso Sala Marmi Parterre Firenze e l'Ecovillaggio Habitat – Patrocinio CESVOT

Dicembre - Mostra "Attori, Registi, Politici e Gente comune..." - Archivio storico DEApres e UnoCultura hanno presentato il "Progetto Personaggi" di Silvana Grippi - Festival Mediamix- IX edizione "Immaginaria: il viaggio esistenziale" in collaborazione con Comune di Firenze Q2 – premiazione presso Villa Arrivabene 24 ottobre 2015

- Giugno – Laboratorio "Arte e Moda" a cura di Silvana Grippi e Pino Magnotta – stage formativo degli studenti del Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino.

29-30 ottobre Organizzazione dell'Ufficio stampa per il Festival Mediarc - Mostra Fotografica "Rinascimento 2.0" del gruppo DEApres Equipe photography i- 15° Edizione Mediarc 2015 – Festival Internazionale di Architettura in Video (SUC - Le Murate – Firenze) - Fotoreporters DEApres – Marco Agresti, Laura Bartoli, Andrea Berti, Sergio Biliotti, Francesca Dari, Lara Fontanelli, Luca Grillandini, Silvana Grippi, Bruno Mascherini, Mariella Marzuoli, Thomas Maerten– Catalogo "Rinascimento 2.0" – presso "Sala delle Colonne" - MUSA Centro dell'Arte Contemporanea - Le Murate - AMBIENTE- CAMPAGNA IN DIFESA DELL'ECOSISTEMA in collaborazione con l'Ecovillaggio Habitat: lezioni e con Pranzo vegano. Il settore ambiente è stato seguito da Cosimo Biliolli che ha aperto una pagina sul social Twitter.

EDITORIA E PUBBLICAZIONE

:

1. Le piazze del '77 – un racconto per immagini di gioia e rivoluzione negli anni '70 e dintorni – AA.VV. - Catalogo Rinascimento. Mostra fotografica a cura gr. Studio e ricerche fotografiche DEApres2. GeoLuoghi – "dentro il cielo il mare la terra nei luoghi e dentro di me" di Silvana Grippi Il Gruppo Studio & Ricerche Fotografiche DEApres ha organizzato il laboratorio grafico per l'Arte e la fotografia. Inoltre Tomas Maerten ha lavorato sulla rivista DEA 2015 e preparato una serie di cartoline, la Guida "Le Strade dell'Arte" - catalogo online consultabile e scaricabile gratuitamente – curate da Thomas Maerten -

Attività socialmente utili

- Corsi per stranieri con disagi - formazione/lavoro per scopo terapeutico di inserimento sociale con convenzione ASL (due unità) - laboratorio foto/giornalistico DEApres con stage gratuiti per studenti Università degli Studi di Firenze. Mercatino solidale per il Natale 2015 e presentazione Workshop di editoria digitale – Agenzia letteraria Martin Eden. 4/18.05 Deamix Espressioni Artistiche in Subbuglio -

In sintesi

- Anche quest'anno l'Associazione ha aderito allo SDIAF (Servizio Attività Culturali - Comune di Firenze – Settore Archivio) ed è proseguito il percorso di Archiviazione e catalogazione del materiale video-fotografico, nonché l'oggettistica e i libri acquistati e donati dai soci: Giuseppe Grippi e Pio Baldelli. Pertanto è stato ampliato l'archivio storico (fotografie e oggetti). L'attività DEA ha seguito le linee guida già tracciate negli anni precedenti, con la collaborazione in rete con altre associazioni, così ha potuto sviluppare e promuovere attività socialmente utili e di solidarietà. Grazie alla collaborazione con Associazioni e privati che hanno sponsorizzato e usufruito della Galleria DEA, abbiamo provveduto a ridurre le spese di affitto e servizi. Con i corsi, abbiamo provveduto a dare rimborsi spese alle persone che hanno collaborato con

l'agenzia di stampa DEApres. La vendita di alcune pubblicazioni, riviste, cartoline, oggettistica auto-prodotta, raccolta di fondi, donazioni e al contributo del cinque per mille, hanno permesso di pareggiare interamente le spese.

Il bilancio è risultato il seguente: Entrate euro 14.539,54 - Uscite euro 14.539,54 - differenza gestionale euro 0,00 -

31.03.2015: Pubblicazione di "Geoluoghi" di Silvana Grippi Deapress fotogiornalismo

Dal 01 al 15.04 Mostra d'Arte e di Fotografia "Mediterraneo" di Silvana Grippi e Milena Prestia – Galleria Via Larga Palazzo Medici Riccardi - 29 – 30.10.2015: 15° Mediarco – Festival Internazionale di Architettura in Video sul tema "se la città muore" al quale DEA partecipa con una Mostra fotografica "Rinascimento 2.0" del Gruppo Studi e Ricerche Fotografiche Deapress 7-16.05.2015: DEAmix presenta "Le strade dell'arte" esposizione di artisti emergenti sui diversi modi di vivere e vedere lo spazio urbano. Programma: 25.10.2015: Festival Mediamix VIII edizione Cortometraggi & Istantanee "Contemporaneità" -

Dal 01.12.2015 al 15.01.2016: Mercatino Solidale Via degli Alfani 36 r -

4 – 18.05.2015: Deamix "Espressioni artistiche in subbuglio" al Parterre-IX Festival Mediamix: "Immaginaria: il viaggio esistenziale"-

29-30.10.2015: "Rinascimento 2.0" Mostra fotografica a cura del gruppo studio & ricerche fotografiche Deapress 15° Mediarco, Festival Internazionale di Architettura in Video, Le Murate Firenze -

Luglio Edizione 2015 di "Mediterraneo: fotografie tra terra e mare" di cui Dea è partner presso Palazzo Medici Riccardi. Il 17.07 Silvana Grippi presenta due registi e fotografi Francesco Cabras

e Alberto Molinari

**2016:** Anno XXVII Rivista informazione, espressione visiva e comunicazione sociale .

Pubblicazione del libro "Sotto le argille di Urbino. Riscrittura della fornace Volponi" , Collana

Architettura, di Luca Barontini - Pubblicazione del libro "La casa abitata 2016" di Luca Barontini

- Pubblicazione del libro "Kirkçesmesoundline. Istanbul, MaglovaKemerli e la città del suono" di Luca Barontini. 1.12 – 15.01. 2016: Mercatino Solidale - mostra fotografica

"Mediterraneo Quale pace?" presso Accademia Toscana La Colombaria

**2017 -**

Pubblicazione del libro "Un sogno all'Alba" di Aysa Rossi e Lucio Guida- Primavera ed autunno

2017: Corsi di formazione proposti - Fotogiornalismo, Still life, post-produzione, videomaking, montaggio video, storia dell'arte, Italiano per stranieri, pittura, radioestesia, test kinesiologici, oli essenziali, fitocomplementi - Pubblicazione del libro "La casa abitata 2017" di Luca Barontini

Dal 01.03 al 30.04.2017 Mercatino di Solidarietà – libri, dischi, fumetti, oggetti, vintage e tanto

altro. Il ricavato verrà utilizzato per finanziare attività culturali e sociali. - 07.04.2017: chiusura

iscrizioni per i corsi di Adobe Photoshop e Adobe Indesign. Inizio corsi aprile 2017 in via degli

Alfani 34 r - 10.05.2017: presentazione del libro Corveo pensando ad Anna di Pasquale

Abatangelo DEA -23.24.25.05.2017: Festival Mediarco e Festival Mediamix – Africa Day – Santa Verdiana, Firenze: proiezione video dei Festival Mediarco, Mostra fotografica (Africa e colori),

Arte e danze a cura dell'artista africano Luloloko, Work in progress DEApres equipe fotografi  
Le strade dell'arte incontrano i colori dell'Africa. Università degli Studi di Firenze Dipartimento di architettura. 1° Festival indipendente.- Martedì 23: Camerun 1966, Tra i Kirdi – Oudjilla, I Koma Regia B. Simonetta - Mercoledì 24: Zaire 1973, I Surma. Una tribù nilotica del sud ovest dell'Etiopia e il rituale del Sighirò, Regia Centola, Ficini, Nannelli - Giovedì 25: Immagini di una spedizione in Somalia nel 1935, regia Ciruzzi e Graziosi Somalia 1935, Libia 1938, Un'estate in Somalia 1953, regia di Graziosi Scatti del Gruppo Fotogiornalistico DEApres.

07.04.2017: chiusura iscrizioni corsi Photoshop e in design che si svolgeranno venerdì e sabato.

10.11.2017: Presentazione del libro fotografico "Identità Sahrawi, il senso del vivere" presso la sala conferenze dell'Accademia "La Colombaria"

**2018–Festival MEdiamix XII – 2.02.2018:** Accademia Toscana di Scienze e Lettere "La Colombaria" e DEA: La storia della fotografia. Tre incontri sulla fotografia, attraverso la visione di regista e fotografi. Sala Conferenze Accademia La Colombaria - Via Sant'Egidio 23 Firenze. Con proiezione: 13.02.2018: Palermo Shooting del regista Wim Wenders

20.02.2018: The Bang bang Club del regista Steven Silver - 27.03.2018: due autori a confronto: Diane Arbus e Gianni Berengo Gardin

dal 7 al 30.09.2018 Mediterraneo Un mare di confine Parterre - Sala dei Marmi "Artisti, fotografi, poeti, scrittori, scultori, giornalisti, musicisti, attori e registi si incontrano per convivenza del Mediterraneo" artisti Zeljko Koren, Luloloko, Anna Filipovic, Danixa, Chaparro, Mirella Tonello, Clelia Busillo, Fuad, Salvatore Mart, Nilofar, Marina De Montis, Lisa Tintucci, Roberto Vanni Fotografia Silvana Grippi, Luca Grillandini, Altin Shuaipi, in collaborazione con SDIAF, Biblioteca delle Oblate, Comune di Firenze, Q 2, Cesvot.

18.10.2018: Anteprima "Una pausa dell'anima" Regia di Francesca Elia presso il Centro Sociale Evangelico Via Manzoni 19 Firenze

1.12.2018: Un altro Mediterraneo – Finissage Mostra d'Arte e Fotografia e Omaggio ad Hasan Atiya Al Nassar – Via degli Alfani 24 r

Pubblicazione del libro "La casa abitata 2018" di Luca Barontini - Pubblicazione del libro "Non ci sono mappe per questi territori" di Barbara Guastini. - Ottobre/novembre 2018

Il primo evento del ciclo di appuntamenti si è tenuto il 6 Ottobre. Protagonista Pasquale Abatangelo e il suo libro "Correvo pensando ad Anna", testimonianza autobiografica. Egli racconta le vicissitudini della sua vita negli anni settanta. Una fedele e inedita trasposizione di una controversa parte di storia troppo spesso ignorata dell'Italia e i gruppi ribelli. Alle pareti le opere degli artisti: DanixaChaparro, Zeljko Koren, Patrizia Sabella, Salvatore Marti. Ana Filipovic, Mirella Tonello e dei fotografi Roberto Paolini, Antonella Iannella, Silvana Grippi, AltinShuaipi, che hanno immortalato con le loro immagini contraddizioni, meraviglie, difficoltà e diversità del Mediterraneo e delle sue genti. Anche Clelia Busillo ha partecipato con una scultura.

L'iniziativa è proseguita Sabato 13 Ottobre con la presentazione del libro "Sahara Occidentale" e la visione dei video dell'autrice Silvana Grippi stimolando un importante momento di discussione ed esperienza con l'Associazione Selma.

Giovedì 18 Ottobre è stato il turno della regista Francesca Elia e del suo "Una Pausa dell'anima", docufilm biografico dedicato alla figura del sacerdote Don Facibeni.

Il 20 Ottobre un importante lavoro di ricerca, studio ed elaborazione del centro Studi DEA portati avanti in due anni sul mondo anarchico del '900 e i suoi principali esponenti, a partire dal volume "Il Processo Batacchi". Un'altra parte del grande lavoro di ricerca del Centro Studi DEA e dei suoi collaboratori è stato illustrato il 29 Ottobre, quello sul Mediterraneo e le sue genti.

- Il 2018 è stato un anno duro e pieno di lavoro. I soci si sono resi disponibili per molte mostre fotografiche e lavorato sul sociale nei quartieri fiorentini. Il Festival DEAmix è finito con la premiazione di giovani autori. Le raccolte di materiale didattico è stato donato è stato messo a disposizione di bambini bisognosi in Italia e fornito anche ad associazioni che lavorano con paesi poveri. 365 giorni di lotta e di impegno su [www.deapress.com](http://www.deapress.com) per la comunicazione e l'informazione partendo dai diritti umani. Abbiamo raggiunto molti traguardi ma abbiamo anche avuto molti problemi, insieme abbiamo lottato per la libertà di opinione e per difendere i nostri diritti.

E' stato un anno difficile con leggi ingiuste e ancora il prossimo anno lotteremo per la dignità e la libertà. **2019** – Galleria DEA Festa delle Donne 8 MARZO 2019 come ogni anno il Centro Studi DEA

espone la documentazione fotografica delle iniziative di NO UNA DI MENO 8 marzo 2019 - Prima della Manifestazione di Andrea Berti e Silvana Grippi - Mediamix "In viaggio" XIII ottobre 2019. - Dal 20 al 30.09.2019: Mostra Fotografica Iran – Silvana Grippi e Siria – Brunello Mascherini presso Parterre Sala dei Marmi – P.zza della Libertà. Pubblicazione del libro "La casa abitata 2019" di Luca Barontini. 26 settembre In

**viaggio**

serie di presentazioni su Afghanistan, Pakistan, Iran, Siria, e Ecovillaggi organizzata da Comune di Firenze, Cesvot, DEApres, Sdiaf-

30.11.2019 (premiazione): Festival Mediamix 2019 XIII edizione "In viaggio" 30 /11 Premiatazione Vincitori al Q2 - 9 Dicembre 2019: Presentazione del libro Iran da esplorare. La fotografia e la poesia presso la Biblioteca Filippo Buonarroti "Diritti umani" incontrarci, comunicare, conoscerci e riconoscerci in una società multietnica.

- Comune di Firenze - Centro socioculturale D.E.A. con la collaborazione di Cesvot - Sdiaf - Habitat Ecovillaggio Incontri

Settembre/Ottobre 2019

*"in viaggio"* -

Programma a cura della Redazione DEApres

19 settembre - c/o Studio Life Via Alfani - ore 19.30 Serata di divulgazione con cena

Progetto Ambiente - Patrocinio CESVOT - Introduzione alla Permacultura - Relatore Roberto Liardo Cos'è la permacultura - Proiezione del documentario "Domani"

Cena con assaggi di Habitat Ecovillaggio IN VIAGGIO-

Afghanistan - Marco Reati - Presentazione libro L'isola della Negazione - un viaggio degli anni settanta....Pakistan - Fotografie di Luca Grillandini

in preparazione Comune di Firenze Q.2 - Parterre Piazza della Libertà

20 settembre - Mostra fotografica Iran Silvana Grippi e Siria Brunello Mascherini

4 ottobre - Patrocinio CESVOT - Cos'è l' Ecologia Profonda - visione dell'ecologia, lettura e dibattito

"Manifesto della Terra" - Approfondimento campagna di sensibilizzazione sulle terre dei nativi.

Proiezione del documentario "Survival" e cena vegana 18 ottobre Patrocinio CESVOT -  
Ecovillaggi e Chousing - Che cosa sono?  
Principi fondamentali, presentazione delle reti italiana e mondiale  
degli ecovillaggi, racconti di vita comunitaria.  
DIBATTITO e CENA (VEGANA)  
FESTIVAL MEDIAMIX - premiazione del concorso .

Relazione finale sul XIII festival Mediamix con ringraziamenti alle collaborazioni Istituzionali.

Storia della Fotografia 28 febbraio 2020 itinerante Sala Bechi Q2 a cura dell'Associazione  
Diaframma Aperto-

4 luglio 2020 - riapertura Spazio DEAGALLERY in via de' Pepi 32r con cerimonia di  
Inaugurazione.

Intervengono Silvana Grippi e Anna Maria Salucci con espositori ed artisti poliedrici.

Istituzione di un Progetto "Free" per informare e fare rete delle iniziative dei Lettori- a cura della  
Redazione DEApres-

## DEA dal 2010 al 2020 - un po' di storia

Scritto da Silvana Grippi

Lunedì 27 Luglio 2020 16:07 - Ultimo aggiornamento Lunedì 27 Luglio 2020 16:07

---

Pubblicazione Luglio 2030 a cura DEA Didattica Espressione Ambiente del libro di Bernardoi Sacchettini II° **GUERRA MONDIALE - Diario.**