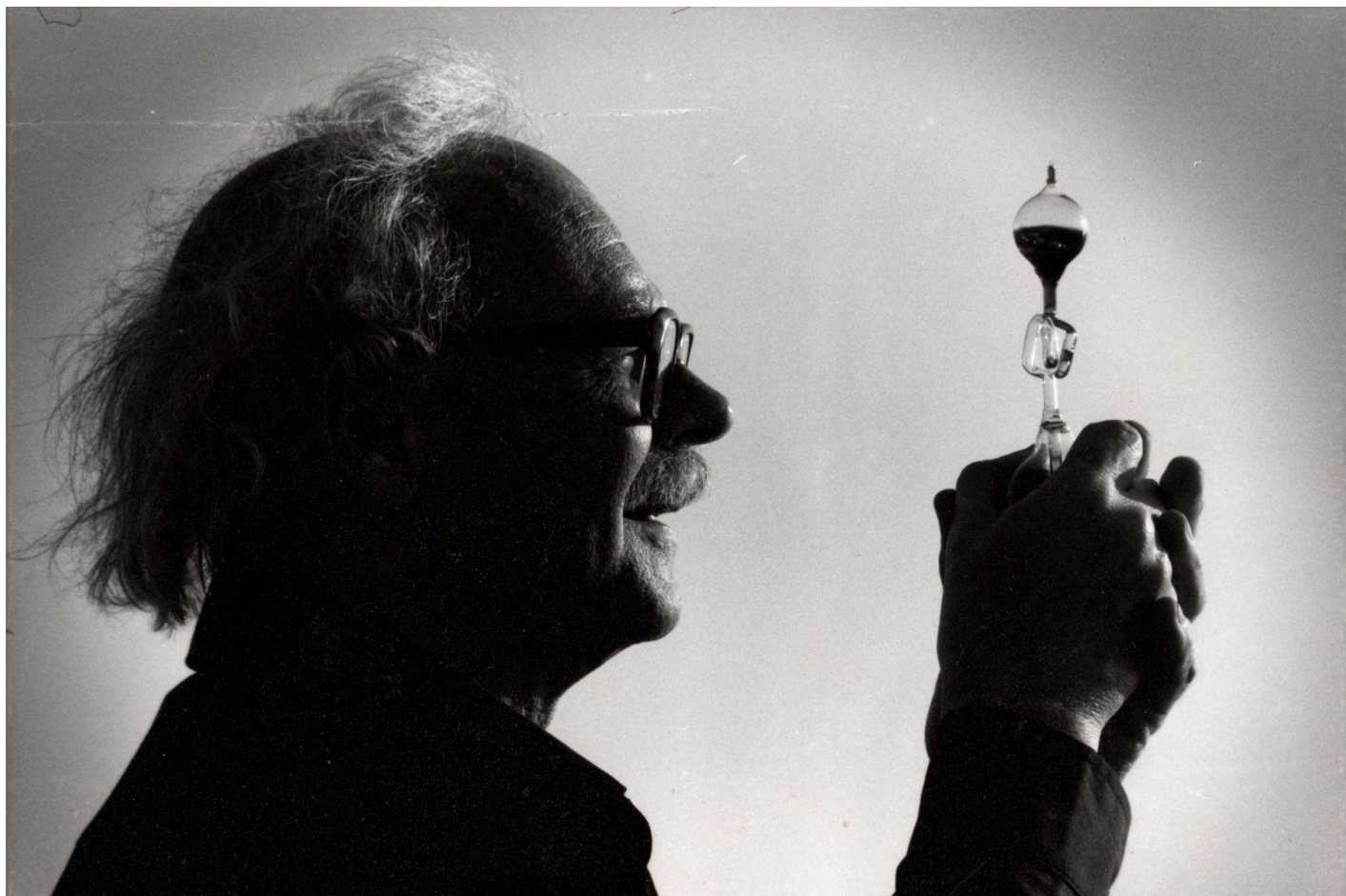


Gianni Toti all'Accademia d'Ungheria a Roma

Scritto da Piero Fantechi

Martedì 24 Aprile 2018 12:35 -



Martedì 24 aprile 2018 – ore 19.00

Le Cartaviglie

La realtà aumentata per raccontare la storia di

Gianni Toti

tra poesia e tecnologia.

All'interno del festival multiartistico UrbsArt 2018 – CONCRETA FESTAPOESIA, organizzato in occasione del Natale di Roma e nell'ambito della Presidenza di turno dell'Ungheria al Gruppo di Visegrád (Polonia, Repubblica Ceca, Slovacchia, Ungheria), martedì 24 aprile alle 19 sarà presentato il libro “*La parola poesia è la prima poesia. Pensieri e immagini di Gianni Toti sulla poesia*”, libro in realtà aumentata edito da Rubbettino Editore in collaborazione con la start-up innovativa Poetricart

.

Un omaggio a dieci anni dalla morte del poeta romano.

Gianni Toti (Roma 1924-2007) è stato un poeta, sperimentatore di tutte le scritture. Giornalista, direttore di riviste, fotografo, critico e cineasta, autore teatrale, di “non-romanzi” e di “non-film”, Toti ha pubblicato oltre quindici raccolte di poesia. È stato inoltre un apprezzato traduttore di poeti ungheresi (Petőfi, Ady, József) insieme a Marinka Dallos Toti, pittrice naif al suo fianco dal 1948.□□

A partire dagli anni Ottanta Gianni Toti ha iniziato a usare i linguaggi elettronici, prima analogici e poi digitali, per comporre Videopoesie e VideoPoemOpere. Da poeta è

diventato “Poetronico”. La sua biblioteca, la sua videoteca e il suo archivio sono conservati presso la sede dell’associazione La Casa Totiana, a Roma.

“La parola poesia è la prima poesia” fa parte della collana “Le Cartaviglie” e racconta la ricerca di Gianni Toti dalla poesia su carta alla poetronica. È un non-libro d’artista composto da sei tavole/carte sciolte. Attraverso le nuove tecnologie della realtà aumentata, il lettore ha la possibilità di accedere all’archivio di Gianni Toti: documenti, interviste, animazioni, gallerie, disegni, brani dalle sue videopere....Qui è il multiverso di Gianni Toti.

Durante la presentazione sarà illustrato il funzionamento della realtà aumentata e le sue implicazioni con l’editoria. Sono previste inoltre brevi proiezioni di alcune opere di Gianni Toti.

Partecipano all’incontro:

Pia Abelli Toti – presidente dell’associazione culturale La Casa Totiana

Silvia Moretti – curatrice del libro e archivista del fondo Gianni Toti

Florindo Rubbettino – Rubbettino Editore

Giovanni Abelli – Poetronicart

István Puskás – Direttore dell’Accademia d’Ungheria in Roma

L’incontro si terrà presso l’Accademia d’Ungheria in Roma

Gianni Toti all'Accademia d'Ungheria a Roma

Scritto da Piero Fantechi

Martedì 24 Aprile 2018 12:35 -

Via Giulia 1