

"La Via Sonora - Musica che urla" oggi dal Ponte Vecchio

Scritto da Stefania Parmigiano
Venerdì 13 Ottobre 2017 09:44 -

Firenze - Oggi pomeriggio alle 17 l'associazione Musica a Traverso presenta il secondo evento di LA VIA SONORA - MUSICA CHE URLA, un'idea di Gloria Lucchesi, Cristina Benedettini e Angela Buemi.



Logo of Comune di Firenze and Festival Pasticcini 2017

Logo of Musica a Traverso and Posto Occupato

LA VIA SONORA - MUSICA CHE URLA

UN POSTO OCCUPATO PER LA SENSIBILIZZAZIONE CONTRO LA VIOLENZA DI GENERE

THE SOUND WAY - A SCREAM IN MUSIC

PULSAR
SANDRA LANDI

MUSICISTI e FLAUTI ERRANTI
ARTISTI DI STRADA

ENRICO CIABATTI

MARIA ELENA ROMANAZZI
SANDRA BACCI e MARINA MARGHERI
UNIVERSO DONNA
musiche di J.S. Bach, S. Bon. I. De Medici,
G. Dorizetti, C. Rebora, G. Rossini, G. Verdi

da Ponte Vecchio a Palagio di Parte Guelfa
Firenze Ponte Vecchio angolo Borgo San Jacopo - venerdì 13 ottobre - ore 17.00
ingresso libero - posti limitati al Palagio di Parte Guelfa

con il sostegno di



con il patrocinio e il sostegno di



ideazione Gloria Lucchesi Cristina Benedettini Angela Buemi
www.musicatraverso.it musica.at.traverso@gmail.com

LA VIA SONORA è il progetto pilota che attraverso una serie di eventi affronta il tema dei diritti

"La Via Sonora - Musica che urla" oggi dal Ponte Vecchio

Scritto da Stefania Parmigiano
Venerdì 13 Ottobre 2017 09:44 -

umani usando l'arte e la musica in particolare,
l'attenzione sulla violenza sessuale e di genere.

MUSICA CHE URLA focalizza

Il primo evento si è svolto nel giugno scorso nello spazio verde del Parco di Villa Vogel, un itinerario a tappe con musica etnica.

Lo spettacolo di stasera si muoverà nel centro storico, partendo dal Ponte Vecchio per arrivare all'interno del Palagio di Parte Guelfa. Accompagnati dal suono delle percussioni con un testo di Sandra Landi, si esibiranno Artisti di strada con flash musicali di musica classica eseguiti dai Musicisti Erranti, il soprano Maria Elena Romanazzi, la violoncellista Sandra Bacci, la giovanissima Marina Margheri, le storie di Enrico Ciabatti, la video installazione di Angelo Pieroni Universo Donna.

Nell'iniziativa è coinvolto "Posto Occupato", campagna nata per non dimenticare le vittime che usa un'idea semplicissima: per ogni donna uccisa viene occupato un posto in un luogo pubblico o privato. Non importa dove, può essere un posto in un cinema, un teatro, una panchina pubblica in un giardino in città. È però fondamentale che quel posto rimanga occupato per ricordarci l'assenza di quella donna. La presenza-assenza come monito, per ricordare che quella donna, che non c'è, è stata uccisa da una violenza che resta incomprensibile.

L'evento ha ricevuto il patrocinio di: Regione Toscana, Città Metropolitana, Commissione Regionale Pari Opportunità della Toscana, Azienda ASL Toscana Centro, EMDR; il patrocinio ed il sostegno dal Comitato Pari Opportunità dell'Ordine degli Avvocati di Firenze; il sostegno di Artemisia, Opera Tailor Made Interiors, A+, AP assistance&projects, Tecnoconference, Artalea, Blu communication group, Ambima.



"La Via Sonora - Musica che urla" oggi dal Ponte Vecchio

Scritto da Stefania Parmigiano
Venerdì 13 Ottobre 2017 09:44 -
