Incontro al Teatro della Pergola a Firenze su Lear.

Si è tenuto al foyer Teatro La Pergola di Firenze la presentazione del primo degli spettacoli (del percorso artistico/produttivo del teatro) che animeranno la stagione prossima.

A testimoniare che c'è in ognuno, attori e spettatori, la sana voglia di studio all'essere umano, trattando proprio i temi che riguardano direttamente la storia umana: trasmissione, eredità, osservazione. Dei tempi e modi di vita, in un ideale continuum, con riguardo alla libertà dell'altro.

E non a caso, a teatro "viene lo spettatore" non il pubblico. Proprio perché in teatro si devono attirare i sensi, si deve far vivere lo spazio di ciò che accade sulla scena. Quasi una ideale maschera con la quale non si cela l'essere, ma dalla quale si diventa osservatori.

Chiudiamo con un'affermazione mutuata al regista: "mettersi in difficoltà è la cosa più divertente, venite a vedere".